LIBER

MARÀTIL AL-OLÜM



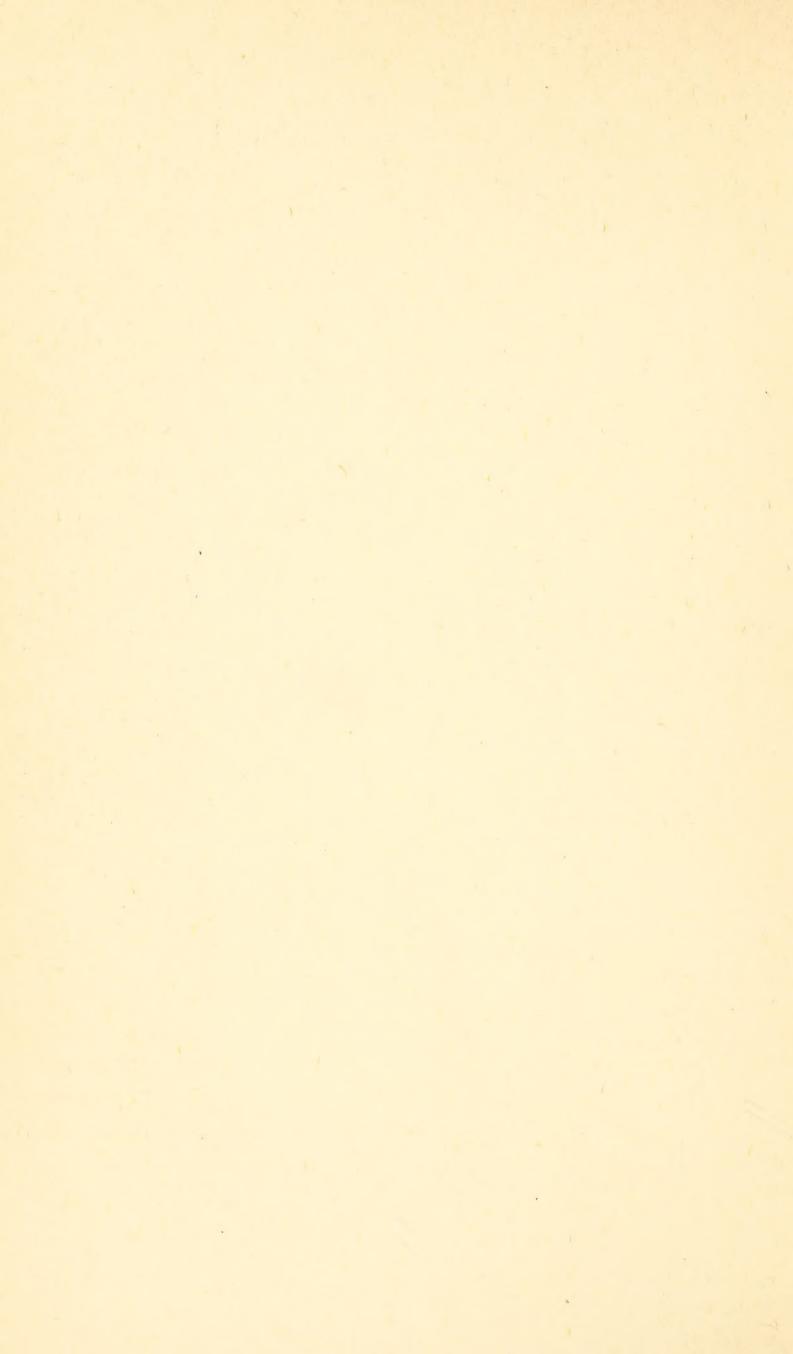
BM. CA



22101087097

X 158686

Digitized by the Internet Archive in 2017 with funding from Wellcome Library



LIBER

MAFÂTÎH AL-OLÛM

EXPLICANS

VOCABULA TECHNICA SCIENTIARUM

TAM ARABUM QUAM PEREGRINORUM

AUCTORE

Abû Abdallah Mohammed ibn Ahmed ibn Jûsof

EDIDIT, INDICES ADJECIT

G. VAN VLOTEN

ADJUTOR INTERPRETIS LEGATI WARNERIANI.

EDITIO PHOTOMECHANICE ITERATA

E. J. BRILL
1968

Editio prima 1895

BM. CA
LIBRARY
LIBRARY

32,2474

PRAEFATIO.

De auctore huius operis praeter nomen, Abû Abdallah Mohammed ibn Ahmed ibn Jûsof al-kâtib al-Khowarezmi, nihil nobis notum est. Ibn Khallikân (XI, 22) et Maqrîzi (Khitat I, 258, 4 a. f.) habent Mohammed ibn Ahmed ibn Mohammed ibn Jûsof et Maqrîzi pro al-Khowarezmi habet al-Balkhi. Praeterea a Hâddji Khalîfa (VI, 4) liber Mafâtîh citatur et a Mîrkhond in Historia regum antiquorum persarum; ef. versionem anglicam auct. D. Shea p. 243. Maqrîzi dicit l.l. Mafâtîh al-olûm esse librum magni ponderis (كتاب جليل القدر) et e numero codicum adhuc existentium (v. infra) efficere possumus Khowarezmii opus in oriente satis vulgatum fuisse.

In Catalogo Musei Brittannici p. 640, ann. Cl. Rieu coniicit auctorem nostrum et Abû Bekr Mohammed ibn Abbâs al-Khowarezmi illum de quo cf. Ibn Khallikân n°. 675, Jatîmat ad-dahr (ed. Bulaq) IV, 114 seq. etc. unum atque eundem fuisse; sed ego consentio cum editoribus Cat. Leidensis (Cat. I² p. 3) »patronymico m discrepantiam talem esse ut haec suspicio vix admitti possit et minus etiam quum nusquam huic viro tale opus adscribatur."

Magis notus quam ipse auctor ille vir est cui, teste praefatione, opus dedicatum est, scil. Abu'l-Hasan Obaidallah ibn Ahmed al-Otbi qui vezirus erat Samanidarum principis Nûh II. De hoc viro tam Mîrkhond in Historia Samanidarum, quam Thaâlibi in Jatîma aliique saepissime mentionem faciunt; v. Cat. Leid. l.l., Jatîmat ad-dahr IV, 66 seq. 84, 87, 126, 162. Biographiam eius continet liber Dastûr al-Wozarâ auet. Khondemîr (MS. Mus. Britt. 234 fol. 57 seq.) ut mecum communicavit V. Doet. A. G. Ellis.

Ex hac dedicatione tempus quo liber confectus est aliquatenus certe definire possumus. Nam Nûh II regnavit ab anno H. 365 usque ad annum 387. Cum hoc quadrat quod postremus khalifa de quo in libro Mafâtîh mentio iniicitur est al-Tâi quem regnasse constat inter annos 363 et 381. Hinc consequitur librum conscriptum esse inter annos 365 et 381 H. Hoc tantum mirum videri potest quod p. 1112 legimus Constantinum Leonis filium inde ab anno 301 H. Graecorum imperatorem esse, unde efficias hunc imperatorem adhuc regnavisse eo tempore quo liber scriptus est; at hic imperator, designatur nimirum Constantinus Porphyrogenitus, iam a. H. 348 (959 p. Chr.) fato functus erat. In promptu igitur coniectura est nomen eius qui Constantino successerat, scriptori nondum notum fuisse; cuius ignorationis haec fuisse causa potest, quod Samanidarum regnum a Graecorum regno erat remotissimum.

esse et e nomine (الكاتنب) et hinc apparet quod de omnibus iis quae ad rem publicam administrandam pertinent, tam copiose agit; in hisce, ni fallor, liber est pretiosissimus. Khorasanicum se esse scriptor ostendit mensuras et pondera Khorasanica enumerans, aquarum distributionem regionis Merwensis enarrans. Linguae Persicae peritus est; cf. p. ٢٠٢, 23; feliciter vocabula arabica e lingua Persica desumpta ad originem suam persicam refert; inspice etiam quae disputat scriptor de voce بعند الله يعند وسلامة الله Dorostowaihi p. ١١٦. Plantarum pharmaceuticarum nominum identidem persica synonyma profert. Neque linguam Graecam et Syriacam eum prorsus ignoravisse si non constat, tamen verisimile est; cf. p. ١٧٥, ١٢٦, ١٢٠, ١٠٠, ٥, ١٨٢, 4. Hic illic voces e lingua indica derivat; p. ١٧٦, ١٢٦.

rontes suos perraro nominat. Frequentissime (tredecies) occurrit nomen Khalîl ibn Ahmed (cf. indicem i. v.) quo auctore etiam multis aliis locis ubi non nomine designatur eum usum esse suspicari licet. Semel nominantur Ibn Dorostawaihi (v. supra), Asmai (p. ١١٠), Ibn Moqaffa (p. ١٢٠). Epistolas fratrum fidelium (سائل اخران العفاء) eum novisse nusquam apparet, quamquam affinitatis cuiusdam ratio inter eius atque fratrum illorum philosophiae dispositionem intercedit. Sectio II arithmeticae quae agit de الكينة المصافة nescio an desumpta sit e libello Jaqûb Kinditae qui eandem materiam tractavit; v. Fihrist (ed. Flügel) p. 206, 12. Beladhorii, Masûdii, Tabarii aliorum opera eum cognovisse haud pro certo affirmaverim. Persicorum et Jemenensium regum catalogus eius prope accedit ad Hamzae Ispahanensis, etiam in cognominibus.

Quod sibi propositum habebat ut utilia tantummodo succincte proferret, optime peregit.

Tanta est in hoc opere elocutionis sobrietas, tantusque ubique est ordo in digerenda materia, quantus rarissime in arabicis scriptoribus invenitur. Quamvis succinctus sit liber, adeo tamen est perfectus et absolutus, ut scriptorem non solum vocabulorum indices sed ipsos disciplinarum technicos libros consuluisse nobis persuasum sit. Dignissimae quae legantur sunt sectiones de medicorum ponderibus, de aquarum administratione, necnon capita de medicaminibus, de musica, de mechanica (التحييل) etc.

Praeter codicem Leidensem (A) quatuor usus sum manuscriptorum collationibus ad textum constituendum.

- B Cod. Mus. Britt. Add. 7528 Rich.
- C Cod. Mus. Britt. Add. 23,429
- D Cod. Berol. (Landb.) 1051
- E Cod. Mus. Britt. Add. 2524 Rich.

Codex Leidensis cum B C E iam collatus erat a V. Cl. C. Snouck Hurgronje, cum Berolinensi a V. Cl. de Goeje;

quorum virorum suas collationes comiter mihi cedentium' maxima in hoc opere edendo pars est.

Textus A est antiquissimus et optimus; librarius opus absolvit a. H. 556; eadem manus addidit vocales et puncta diacritica. E est vetus sed male conscriptus codex e saeculo 7 H. Graviter corruptus est et caret vulgo vocalibus et punctis. Codex C conscriptus est a. 1163 H. Ceterorum manuscriptorum annos natales ignoramus. A B inter se cognati sunt et nonnumquam valde discrepant a C D quorum recensio et simplicior et posterior videtur. E plerumque cum A et B, interdum cum C et D conspirat. Ceteroquin vide annotationes criticas.

Huc addita sunt nonnulla quae postquam textus typis mandatus erat corrigenda et annotanda videbantur; partim haec accepta refero V. Cl. de Goeje, qui qua est benevolentia, in toto hoc opere perficiendo usque mihi praesto fuit.

est cum A التخربية. V. quae de hac secta scripsi in Feest-bundel aan Prof. Veth p. 61 ann. 8 et cf. Maqrîzi, Khitat Cod. Leid. 372 c p. 208 i. marg. التجاع عبد الله كالم النام وهو ومنهم الخربية اتباع عبد الله عبد الله يالا الله عبد الله بن الشرم وهو بن خالد بن الشرم وهو بن خالد بن الشرم وهو بن بنى الطمح بين الحرب بين معوية بين الطمح بين الحرب بين معوية بين الطمح بين الحرب الحرب معوية بين الطمح بين الحرب الحرب الحرب المعاونة بين الطمح المعاونة الحرب المعاونة العرب المحرب الحرب الحرب المحرب الحرب المحرب المعاونة العرب المحرب المحرب المعاونة المعاونة العرب المحرب المعاونة ال

الجيش . Fortasse cum B legendum وبلوفرا 1 ، ١٢١ – الجيش . الحيش est رياروك, nam hanc formam habet Fihrist p. 119, 3; 305, 21. — ITT ann. u 1. dl. Videtur cum النف فس العامية CD legendum esse & pro في. Ibid. 6 pro المنفس العامية 1. النفس الكلّية (minoribus litteris). Lectiones A et D indicare غليظ . الكلّية corruptum esse e الكلّية الكلّية الكلّية et sic infra 140 paenult. — 100, 4 insere con post les. — 101, 6 1. ibid. 9 legendum est کرورا pro کرورا cf. Gloss. Geogr. i. v. — ۱۹۰, 1 ا. يغثيد - ۱۹۲, 9 يغثيد Cl. de Goeje prop. legere يقيمه quod esset euphemice pro يقيمه — ۱۹۴, 1. Descriptio haemorroidarum non satis est perspicua. Pro بدر fortasse legendum est بدرور ut habet D. — ١٩٥, 10 l. المطبقة - ١٩٠, 4 الملبّي الملبّي . الملبّي cum D et cf. Gloss. Edrisi p. 341. — الملبّي ا. قابض ابهال الله est sanser. triphala (tres fructus). — ועטפיגא . – און ann. f. Pro . ABDE semper habent o, signum o vero hocce modo scribunt: 3. Signum o in ABDE scribitur /. Pro f C habet €. — r.. ann. d l. 5 pro Kit. l. Kasschâf. — ٢٢٣, 11 النهند, Nescio an sit vox sanser. ûnarâtra (hīna-ratra) quae, ut me docuit V. Cl. Kern, dies denotat lunares quos si quaerimus solares dies unius yugae deducimus. - FFF ann. r l. XXIV; add. Journ. Asiat. 1863 I, 474 ann. — ٢٢4 ult. Sanser. navabhāga. — ٢٣٠ ann. q. Vox saepius occurrit in Fihrist e. g. p. 284. — التسمير ann. w. Forma سلباب eiusdem vocis exstat in Rasâil Ikhwân as-Safâ (ed. Bombay) Ia p. 96. — The ann. u l. Koseg. — Fof, 5 cm. Forma occurrit in Agricultura Nabataea (sec. Cl. De Goeje). Est vox aramaica; v. lex. i. v. la et Nino. -۲۵۷, 8 l. رُئبڠن; et sic infra p. ۲۹۳, 6, ۲۹۹ ult. et antep.

Scribebam Leidae, mense Januario a. 1895.



ابو یعفر بن علقمة ااا یکسوم بن ابرهة ۱۱۱ یولیوس ۱۱۳ یونس بن عبد الرحمان ۲۳

يزيد بن ابي انيسة ٢٥ - عبد الملك ١٠٩ - معاوية ١٠٥ - الوليد ١٠٩

هرمز بن سابور ۱۰۲ - کسری ۱.۴ -- نوسی ۱۰۱ - بزدجرد ۱۰۳ -هشام بن لاکم ۲۷ - عبد الملك ١٠١ - عرو للواليقي ٢٧ های ۱۰۰ المران ١١٧ و١١٨ الهند ١٢١١ الواثف ١٠٠ واسط ها الواقواق ١١٧ الوليد بن عبد الملك ١٠٥ وليعة بن مرثد ١٠٩ وهرز ۱۱۰ باسر بنعم ۱۰۸ جیبی بن اشمط ۲۳ - اصرم ٢٥ يزدجرد بن بهرام ١٠١١ - بهرام جور ۱۰۱۳

المؤمّل ١٩ نابغة ٥٥ نافع بن ازرق ۲۴ النبط ١١١ نجدة بن عامر لخنفي ٢٤ نوسى ١٠٢ - بن بهرام بن سابور ۱۰۱ - بهرام بن بهرام ۱۰۱ نسطورس ساسا نسف ۸ آل نصر ۱۱۰ النعمان بن الاسود ااا - امرى القبس ااا - المنذر ااا - - بن المنذر - - يزيد ١٠٩ 144, 114 نمرود ١٢٥ نهاوند ۱۳۳ نونر ۹۹ الهادي ١٠٩ ابو هذيل العلّاف ٢٤ هرقل ۱۱۴ هرمز السالا, ۱۰۲

محمد بن يعفور الل

।।५ उर्गा

مرقدون ۳۷

49, 41 ,90

مزدك ۱۳۷

المستعين ١٠٧

المستكفى ١٠٠

The annua my

المعتنق ١٠٠

المعتصم ١٠٩

المعتضد ١٠٧

المعتبد ١٠٠

المطيع ١٠٠

مسروق بي ابرهة اا

1.4 45 - -

المفضل بن عمر الل المختار بن الى عبيد .٣ مقانل بن سلیمان ۲۷ المقتدر ١٠٠ المقتّع هاشم بن حكم المروزي ٢٨ مرثد بن عبد كلال ۱۰۹ المكتفى ١٠٠ المنتصر ١٠٠ المنذر بن امرى القيس ااا مروان بن للكم ١٠٥ 111 slami sla ____ - المنذ, ١١٢ - بن النعمان ااا - النعمان بن امرى القيس أأأ المنذر بن النعان بن المنذر ١١٢ المنصور ۳، ۱۰۹ ابو منصور العجلتي الم معاویة بن ابی سفیان ۱۰۰ المنهال بن ميمون العاجلي ٢٨ ا يزيد ١٠٥ منوجهر ٩٩ المهندي ١٠٠ المهدى ١٠٩ موسى الصالح ٢٢٠ الكاظم الم معمر بن عباد السلمي ۲۴ بن جعفر بن محمد س المغيرة بن سعد الابتر ٢٩

- سعيد العجلي ٢٧ الموقّف ١٠٠

کیقبان ۳۷ کیقبان قصبة نيسابور ٧٧ فلوفطوا ١١١١ كيكاوس ١٠٠ قم ساءا كيلهراسب ١٠٠ کیومرث ۳۸, ۳۱ قنوج الاا قيصر ١١١٣ اللخميون ١١٠ مار يعقوب ساسا ابو کامل ۳۰ مالك بن انس ٢٩ كنتبر النوبتي ٢٩ ابو كرب الضرير ١٣٠٠ 11. 78: - -كرشاسب ٩٩ ابو مالك بن شمر ١٠٨ المأمون ١٠٩ کسری ابرویز ۱۰۴ ۱۲۹۱ _ انوشروان ۱۰۴ مانی ۳۷ ماء البصرة ١٢٣ بي قبان ۱۰۴ - الكوفة ⁴⁴¹ کعب بن زهیر ۱۱۹ - نهاوند ۱۱۱ کلی کوب ۱۰۹ المتقى ١٠٧ كناجينة ااا المنوكّل ١٠٠ کنکدز ۱۱۷ محمد الباقر ٢٣ کوفلا ۱۴ کوفلا - الهدى ١٣ كيارىشير ١٠٠ الكيانيّة ١٠٠ الهادي ۲۳ بن ادريس الشافعيّ ٢٦ كبيشتاسب ١٠٠ - شبیب ۲۸ كياخسرو ١٠٠ - كرّام السجستاني ٢٠ كييسان مولى عليّ بن ابي _ کلّاب ۲۷ طالب ۲۹

عبسى الاصفهاني عس الغزية ١٢٠ غسان ۱۱۲ غبلان بن خرشة الصبّي ٢٨ فرِّخزال ۱۰۴ فرفوريوس ١٩٢ الفسطاط ١٢٤ الفضل بي دكين ٢٩ - عبد الله ٢٥ فيروز بن يزدجرد ١٠١٣ فيسهرب † ١١١ قابوس بن المنذر ١١٢ القاسم بن راوند ۳۰ القاهر ١٠٨ قبان بن فيروز ١٠١٠ - کسری ابرویز ۱.۴ القبط علاا قسطنطين بي اليون ١١٤ - - فيلاني ۱۱۴ فسطنطينية ١١٢ قصبة سراوند ٣٨

عبد الكريم بن عجرد ٢٥ الال بن يتوب ۱۹ - الله بي اباض ٢٥ m Lim - - -٢٥ خايمن -- -ا عمر بن حرب (۱ ۳۰ فرغانة ۱۱۹ ١٤٣ حقيل ---- - فاؤوس اس - الملك بن مروان ١٠٥ عثمان بن عقّان ١٠٥ على الرضى ٣٢٠ رين العابدين ٣٢ الصابر ۲۳ - بن ابی طالب ۳۲ (۱۰۰ - - اسمعيل الاشعرى ٧٠ ابو على البصير ١٧ عمر بن لخطّاب ۱۰۵, ۱۰۵ - عبد العزيز ١٠٥ عمرو بن بحر للاحظ ٢٤ - - نبع ۱.۹ اا، رقعه - -- - وند ااا

¹⁾ V. praefationem.

سهرب ۱۱۲۵ سورستان ۱۱۰ اا السوس الاقصى ١١٧ ,١١٨ سیف بن نی یزن ۱۱۰ الشاش ۱۲۸ النسبورقان ۱۱۸ شعیب بن حازم ۲۵ ابو شمر سالم بن شمر ۲۸ شمر يرعش ١٠٨ صالح بن عبد الله ٢٨ ابو صبّاح بن معمر ۲۹ صرخاب الطبرى ٢٩ آل صوفر ۱۱۳ الصين ١٢٠, ١٢٠, ١١١ رسيا الصحّاك بين قيس الشارى ٢٥ ضرار بی عرو ۲۹ الطائع ١٠٠ طخارستان ۹۸ ۱۱۹٫ طرفة الشاعر ٩٩ طهمورت ۱۳۹ م عانى البهودي عس ال عبّاس بن عبد المطّلب ٣٠ العبد نو الانعار ١٠٨

الراعى اليهودي عس الرشيد ١١٩ الرى ١١١ واب ٩٩ الزابج ١٢٤ زادویه ۱۱۲ زرادشت ۱۰۰ س زرارة بن اعين ابو زرارة ٢٨ الزنج ع١١ زياد بن الاصغر ٢٥ ابو زید الشاعر ۱۴۳ سابور بی اردشیر ۱.۱ -- سادور ۱۰۱۷ - حومن ۱.۲ الساسانية ١٠٢ سامرية عس السدير ااا السغد ١٢٣ السقاح ١٠٩ ابو سلمة الخلّال ٣٠ سليمان بن عبد الملك ١٠٥ سمرقند ۱۱۸ 14th, 14. Wimil

ابو جارود زیاد بن ابی زیاد ۲۹ ابو حنیفهٔ النعمان بن ثابت البزاز ۱۸ جنده ۱۲۸ خواسان ۴۰ ۱۱۴٫ ۱۱۴ الأولخية ١١٠٠ خلج ١١٩ خلف بن عبد الصدد ٢٩ الخليل بي احمد ١١ ،١٤ ،١١ ،١٢ ،١٢ [1v.?] 14x, 144, 144, 10x, 49, 4x 14, 1.7, IVV, خوارزم ۱۸ خورنف ااا خوزستان ۱۱۷ دارا الكبير ١٠١ - بین دارا ۱۰۱ داود بن على الاصفهاني ٢٩ دريد بن الصمة ١٠ ابن درستویه ۱۱۱ - دیصان ۳۷ ن جدن اا - شناننر ۱۰۹ الراضى ١٠٧

جاماسب ۱۰۳ جتّان ۱۲۳ جحدر بن محمّد النميمي ۲۸ جذيمة الابرش ١١١ جرير الشاعر ه٩ جعفر الصادي ٣٣ الطبيار اس آل جفنة ١١٢ 99 جهم بن صفوان النرمذي ٢٩ الرائش ١٠٠ الرائش - بين عمرو بين حاجر الخوز ١٥٨ الكنديّ ١٠٩ إ١١١ حسّان بن نبّع ۱۰۹ - عرو بن نبع ١٠٩ للسن البصري ٢٤ الطاق الساء mp - 117:11 -للسين سيّد الشهداء ٢٢ - بن محمّد النجّار ۲۹ حفص بن مقدام ٢٥ حير بن سبا ١٠٥

امرو القبس بن النعمان ااا الامين ١٠٩ بنو امية ٥٠١ اوس بن قلام ااا اوشهنك ۹۸ ایاس بی قبیصة ۱۱۲ ابرى ٩٩ ایلاف ۱۱۸ ابلیا ۱۲۴ ايبوب الرهاوي الما باره ۱۲۸ بازنطیا ۱۱۴ باخارا ۴۱۸, ۹۸ بزيع بن يونس ا٣ بشار الشاءر ٥٥ بشر بن المعتمر ۲۴ بصرة ها بطلميوس الاريب والبطالسة من نعده ساا بغداد ۱۱۹, اه ابو بکر ۱۰۵ بلاش ۱۰۳ بلخ ١٥٥, ١١٧

بلقيس ١٠٨ به آفرید بن فروردینان ۳۸ دهرام جور ۱۰۳ - کرمان شاه ۱۰۳ بن سابوا ۱۰۱ 1.1, 6/26: -- بهرامان ۱۰۱ - حرمز ۱۰۲ بهمن بن اسفندیار ۱۰۰ بوناسف ۳۹ بوران ۱۰۴ بیان بن سعان ۲۷ البيشداديّة ٩٨ ابو بيهس الهيصم بن جابر ٢٥ بيرورسف ٩٩ نتبع الاصغر ١٠٩ — الاقرن 1.9 - الاوسط ١٠٩ الاول ١٠٠

بن الاقرن ١٠٩

- حسّان ۱۰۹

ابو نمّام الشاعر ٩٤

النبي ١١٩ و١٢.

INDEX NOMINUM PROPRIORUM.

الاسكندر بي فيلفوس ١٠١ اسمعيل البطياخي ٢٦ الاسود بن المنذر ااا انشروسنه ۱۱۹ مر۲۱ اشك بي اشك اما 1.1 1,10 - -الاشكانيّة الا اصفهان ۱۱۷ الاصمعيّ ١١١ افراسياب ٩٩ افريدون ٩٩ افريقس ١٠٨ اقلیدس ۲.۳ ,۳۰۳ امرو القيس الشاعر ٩٤ - - البدء ااا - - البدن ااا

آذربیجان ۱۱۰ اا آزرمیدخن ۱.۴ أبراهيم بي سيّار ۴۴ - الوليد ١٠٩ ابر هند ۱۰۸ - الانشرم ال بن الصبّاح ١٠٩ ابتي بن خلف ١١٩ احد بن حنبل ۲۹ - موسی بن جعفر ۱۳ اغسطس ۱۱۱۳ اردشیر بی بابک ۱.۲ - قبان ۱.۴ - حرمز ۱۰۱۳ اردوان ۱.۲ ارسطاطالیس ۱۶۳ استحان دن عمرو ۳۰ اسعد ابو کرب ۱.۹

البعضيد ١٩٧ البعفورية الا البعقوبية ٣٣ يعون ا۳ يغوث الم اليمين الغموس الا بنال ۱۲۰ - تكين -١٢٠ اليهود عم ۴۰٫ اليهودية ١٨٠ يوم باحورى ١٨٢ - تحلان اللمم ١٢٩ - جواثا ١١١ - لخنو ۱۲۹ — ذی قار ۱۲۱ - شواحط ۱۲۹ ا عنيزة ١٢٩ -- الغيصل ١٢١ القصيبات ١٢٩ اردات ۱۲۹ _ الوقيط ١٣٩

الوَرْف اا وزن سبعة ١٢١١ end limple 1999 - الكوكب ١٢٢٣ Hemeda 774 الوسف ١٤ الوصل ٩٠ الوضائع * ١٢٨ وضائع للجند ١٢٢ الوضع * (كتابة) ٩٤ ا (منطق) ۱۴۴ الوظيفة * 10 الوقر ١٤ الوقص ١١٣ الوذج * سام اليبروح ١٧١ البيوسة * ١٣٠ البيرقان ١٦٢ یزدان ۳۸ البزيدية ٢٥ البطّوعات الا

واسطة لخادّات ٢٤٢ الريسات ٢۴۴ المنفصلات عمم الوافر ١٨ الواقفية ٢٣ الوبأ ١٩٩ الوبال 149 وتد الارض ۱۲۲۷ الوتد المجموع ٨٠ المفروق ٨٠ الوتر ٢٠٥ الوجه ٢٢٦ الوجورات * ١٧٨ وجود البلاغة ٨٧ المسابات ۱۹۳ الوحدانيّات عما ١٨٥ وت ۱۳۹ الودجان ١٥٣ الورد * ١٩٥ ورد لخب * ١٧٥ - للمار* ١٠٥ اثورس ۱۹۹ الورف اا

الهشامية ٢٧ llgäsk 714 الهلالي * مسلا الهليلجيّ * ٢٠٩ الهليون ١٩٨ الهمامند * ١٨ الهندزة ٢٠٢ الميشك درا هندام ۳۰۲ 1.7 imwigl He issight هواز ۱۹۹ الهوهوي * ١٩٠ الهياطلة ١١٦ rm. * * * * sligil 149 Hand الهيكل الم الكنارك * الكان الماء الميولي ١٣٩ الهر مخيونا الواحد عما مما الواسطة (ارتماطيقي) ١٤٢ واسطن الاوساط عمم

النوع الما نوع الانواع الجا النبران ۱۲۲۸ النيلوفر الهندى الا النيمبرى * ١١١١ نيمروز * ۱۱۴ الهازباء ١٤٨ الهاشمية ٢٠ الهبرية ١٥٩ هبل ۱۳۹ الهبوط * ۱۲۷ الهذّى ١٩ الهذيلية ٢٤ الهرابذة ٣٨ ١١٩ الهربذ ١١٩ الهرمان ۱۲۴ ١١. مومن الهرولة ٥١ هزار کشای ۱۷۳ الهزج (علم العروض) ١٣٨ ,١١٩ - (موسيقي) -०० केंद्री نقطة الاءتدال الربيعتي ٢١٩ - المنقلب الشنوي ٢١٩ الصيفي ٢١٩ النقل* ٢٤ النكاح والطلاق ١٧ النكبة .٣٠ النكول ٢١ النماردة ١٢٥ نمرود ١٥٥ them not lon älaill النملي * النملي 11isise * 1999 النهر ساا النهندر † (۱ ۱۳۲۲ النوء 114 النواصير ١٩٤ النواضح ۲۷ النواميس ١٤٠ النواة ١٠٩ مما نوبهر* (۱ ۱۲۹ النوشانر ٢٥٩ ,٢٩٩

¹⁾ V. praefationem.

النغمة ٢٤٠ النغناج × × النغناج النفاذ ا٩ النقاطة * ١١٣ النقاطات ٢٥٤ النفس مسا نغس البياض ٢٩٩ P44 8,2 -النفس الشهوانيّة ١٤٠ العامّة (١٥١١ -الغضبية ١٤٠ الكلّية ١٣٥ __ الناطقة ١٣٩ النامية الاا -النباتية ١٣١ النفض * ١٨١ النفقات الراتبة اا العارضة ال النفى ۴۸ النقرس ١٩٤ النقطة المم تلقناا نقطة الاعتدال الخريفي ٢١٦

النسر الواقع االا النسطورية ٣٣ النسوى * ١٢٢٢ PPP = mill النشا ۱۹۹ النشاستج ١٩٩ النصاب اا النصارى ٣٣ النصب عع النصية * ١٩٤ نصف الاصطرلاب ١١٣٣ النصّاحات * ٢٥٥ النطرون ٢٩٠ النطولات * ١٧٨ النظامية ٢٤ نظير بيت الكوكب ٢٢٧ النعامات ۱۱۳ النعائم ٢١٢ النعت ٣٤ نعوت الكلام ٢٧ النغم اعم النغمات ععم

¹⁾ V. praefationem.

النبض الما النتياجة * ١٤٠ النثرة 117 النجارية ٢٩ النجدات ۲۴ النجر + ۴۴ النجش* ١١ النجوم (فقد) ١١ — (اسط_ونوميا) ۲۱۰ الناحاس مه 160 to 37 Ilizm . MY النحسان ٢٢٨ الناكوس ١٤١٠ النحو اع الناخاع عاها النخالة ٢٥١ النداء ۴۸ الندبة 10 النرمادجات * ۲۵۲ 191 * imil Ilimo P4 الطائب ١١٢

المبعد الا الميل ١١٩ المئون الماء الناب (فقم) ١٢ الناب * (كتابة) ٩٩ النار الفارسية ١٥٨ النارجيل ١٩٧ النارمج † 197 النارمشك * ارا الناسوت عس الناصور ١٩١ الناطل * ١٨٠ الناظم * ٣٤٣ الناعورة الا نافيخ نفسه * ٢٥٧ الناقع الما الناقة ١١٢ ناماشير † ادا ناعید ۱۱۰ الناؤوسية الا النای ۱۳۷ نائلة ٢٩ النبرة ٢٩

موازين الالفاظ ٢٧ المواصفة ٥٧ الموافقة ٥٩ الموامرة * ٥٩ الموبث ١١٩ موبذان موبذ ۱۱۹ الموجود ٢٢ الموجي * ١٨١ المؤنّن ا Manuer + 178 الموسيقار* ١٢٩٩ الموسيقور ٢٣٤ الموسيقى سام , المام , المام 1. is siegel الموضوع 171 Hov line الموقع * عه الموقوص ٩٢, ٨٩ الموقوف * (كتابة) ال - (علم العروض) ٨٨ المبينه 141 الميدود* ١٥٣ الميزان ١١٠

mile pu المناجشة † ما المنانية ٧٧ منجانيقون * ١٤٠٧ المنجنون الا المنحرف * ٢٠٩ Maimys ca المنشاري * ١٨٣ المنشم الما المنصورية الا المنطف ١٤٠١ المنطف منطقة البروج الال عدا المنعقدات ٢٦٤ المنقَّلة ٢٠ المنقوص ٨٩ المنكسر ال المنهاليّة ٢٨ المنهوك ١٨ ,١١٩ المنيار* ٢٥٩ المهدى الم 144 * 2/28 * 171 llegily * mor الموات اسا

الملاجي * ١٢ 14 Kz * PP ILAKSIX N الملاوى ١٣٨ الملبِّف (١ ١٩٧ الملبّى (1 الملتحم مما الملح ١٥٩ الملكائية ساس الملنخوليا ١٩٠ ملوك الاسلام ١٠٥ - الروم ١١١ - الغرس ٩٨ اليمن ١٠٠ الملوكية ١٩١ الملون * ساعم المليار * ٢٥٢ مليلوثا أأأ الممرغة ٥٥١ الممطورة * ٢١١ المنا ١٤ الما منازل القمر ١١١٣

المقولات ١٤٣٠ مقولة ابن ١٤٤ - نو ۱۴۴ 188 d -— منی ^{۱۴۴} ا يفعل ١٤٥ - ينفعل ه١٤٥ مقياس النجوم الالا المقيد ٩٢ المكاتبة الا المكافاة س المكان ١٣٠ المكاييل ٧٠ مكاييل العرب واوزانها اا - خواسان ۲۷ المكاحلة * مام المكس ٥٩ المكشوف ٨٨ المكعّب * (ارتماطيقي) ١٩٩ ۲.v (غندست) — المكفوف ٨٨ ١٩٣, المكوك ١٥ ار٠٩

¹⁾ V. praefationem.

المعزفة ١٣٠٧ المعصوب ۸۹, ۸۸ f., Mo älbenli المعقد * ١٤٢ 914, 19 Joseall المعربة ٢٤ Mrs. Flv 8, seall المعى الصائم ٥٥١ المستقيم مما المعين ٢٠٩ المغاث الا المغتسل ١١١ المغربل ٢٥٢ المغناطيس ٢٩٢ المغنيسيا ١٢١ المغبرية ١٧ المفارقة ١٢ المفرغة * ١٩ المغضلية الا fr, fr besell مقابل بيت الكوكب ٢٢٧ المقابلات ۳۰ المقابلة (اسطرنوميا) ١٣٣٢

المقابلة (ارتماطيقى) ٢٠٠ (١٠٠ المقاتلية ١٠٠ المقادير ١٠٠٠ المقادير ١٠٠٠ المقارضة ١٠٠ المقارضة ١٠٠ المقاصة ١٠٠ المقاطة ١٠٥٠ المقاطة ١٠٥٠ المقبوض ١٠٠ المقبوض ١٠٠ المقتصب ١٠٠ مقدار فلك القبر ١٢٠٠ الشمس ١٢٠٠ المقدمة ١٠٠٠ الم

- الشرطيّة * ۱۴۰ - الشرطيّة * ۱۴۰ - الشرطيّة * ۱۴۰ - الصغرى * ۱۴۰ - الكبرى * ۱۴۰

المقطوع ٧٠ المقطوف ٧٠ المقعر* ٢٠٩ المقنطرات* عسر

المقصور ٨٧

المضغوط ١٢٩ المضمر ٨٨ المطابقة ٣٠ ,٦٤ المطارحات ٢٠٠ مطالع البلد ۱۱۹ - الفلك المستقيم ١١٩ المطبوخات ١٧٩ المطحون * ١٥٣ المطران ١٢٩ المطرقي * ١٨١١ المطلق ٩٢ المطوى ٨٨ المطيبون ١٢٥ Inv Juleall المعاظلة * ٧٧ المعاقبة ٨٩ ١٩٣ المعتزلة ١٤ , ١٩ ما المعجونة الا معدّل النهار * ١٥٥ 100 BURNI المعدوم * (كلام) ٢٢ (کیمیاء) ۲۵۸ المعز ١١١

المشنري (اسطرنوميا) ۲۱۰ ا (کیمیاء) ۸۵۲ مشط العود * ١٩٣٩ المشطور ٧٨ المشعث ٨٨ مشكطرامشير ٥٧١ المشكول ٨٩ ١٩٣ مشی ومشیانهٔ ۳۸ 10° * 201 المصادرة * (علم الكتابة) ٩٢ - (هندست) ۳.۴ المصالحة * 44 the sucult المصرّاة ١٩ المصمم عمم المضاربة ١٧ المضارع ٢٩ المضارعة * ساء المضاعف ١٨٧ الزائد اجزاء ١٨٧ Inv 1=;> المضاف ١٨٧

المصراب المها

المزمن 191 11mll + 441 السالح 171 11malx 4.9 الاكدرية ٢٠ المسام ٢٥١ المساواة مه المسبع ٢٠٠ المستغ ٨٧ م 109 xximil السنطيل * ٢٠٩ المستف * (موسيقى) ٧٣١ المستف + (علم لخيل) 404 المسحقونيا* ٢٩٢ 12m2m v.7 المستسات ١٨٩ mmo * object السطرة * ١٩٣٩ 12mdg P.4 94 xb.m.1 المسى ١١ v, älimis الشبهة ٢٠ ٪ ب

المرجئة ١٨ المرداسنج ١٩٩٧ المردود ١١ مرز (علم الاخبار) ١١۴ - (اسطرنومیا) ۲۲۹ المرقبل ١٩ المرقيونية ٣٧ 12.55 * 444 مركز الكرة ٢٠٨ المرماخور * ١٠١٣ المرة السوداء اما الصغراء الما المرو سرم المرى * عبرا المرىء ١٥٥ المرّيخ (اسطرنوميا) ۲۱۰ ا (کیمیاء) -المزابنة ١٩ المزدكية ٣٧ المزرقات † ۰۰ المزمار بالم مزمار الراعى ١٧٥

البدّة (فلسفة) ١٣٨ - (موسیقی) ۲۴۲ المديد الم المنال ۸۰ ۱۱۱۱ المذهب الكلامي * ١٩ الدر الدر المرابض * ١٥٥ 49 * 1511 المرارات ٢٩٩ مرارت فيلا ١٧٠ الموازبة ١٠٤ الرافقة * ١٢ مرات البطن ١٥٩ المراقبة ٩٨ ,١٩٩ المراة التي لم تر بعلا * ١١٢ - ذات الكرسيّ ٢١٢ المراهم ۱۷۸ المرتبع ٢٠٩ المربعة الما المربعات ١٩٠١-١٩٠ المرتبى ٧٧ا المرتبات ١٧٧ المرتزقة ٥٥

147 * Jan 541 محور الكرة ١٠٠٨ المحيط ٥٠١ المخابرة ١٩ ابن مخاص ۱۲ المخاليف ١٢٨ المختبر ٥٧ المایخبول ۸۹ م۹۴ المخبون ۸۸ ۳۳ المختارية ٣٠ الماختوم ٧٧ الْمَاخُلُ * ١٤٠٧ المُحَلَّة ١٥ المخلاف ١٢٨ المخلّع ٣٠ ١٩٩ مخلف عام ۱۷ الماخمس ۲۰۷ 112 Junis PA1 المتخوص † 199 المحوض † م الم المت ا المدر مع المدفع * ٢٥٢

المثنى ١٢٣٨ المجازفة 19 المجانسة ٩٤ المجانيف ٢٤٨ المجبرة ٢٦ المجنت ٢٨ المجذاف* ١١٣ المجرة ١١٣ المجرى ا المحزوء ٨٧ المحزول ۹۲, ۹۲ المجسّمان ۲۰۷ المحمرة ١١٣ المنجنز عده المحاسبة ٥٩ المحاق ٢٣٢ المحاقلة ١٩ 14. US:11 المحدث ٣٣ المحذوف ٨٧ 11 × mey * 11 المحصنة ما المحلّل ١٩

المتأخّر* ٥٠ المتحير * الا المتخطية ١٨٨ إ المتدارك ال المترادف ۹۲ المتراكب ٩١ المنساوية ١٩٠ المنتعتىر* ال المتعقّد * ١١ ly xeill المتقارب ٨٩ المتكاوس ٩٢ المتنقس ٢٥٠ المتوارية ١٩٠ المتواتر ٩٢ المثال اها المثقال ١٤ المَثْلَث ١٣٨ المُتلَّث (هندسة) ٢٠٩ - (اسطرنومیا) ۱۹۹ المثلثة ۴٠ المُنسَّنة * ١٢٥ المثلّثات ١٨٨ م

الليث ١١٢ ماء كلديد ١٩٢٢ - الورد ۱۹۴ 1. dazimil sill المضاف ٩ المطلق ١٠ الماخوري * ٢٤٩ 11108 141 المارقشينا ٢٩٠ الماشف * ١٥٩ المأصر * ٠٠ 1110 * 191 مال للماجم ٥٩ - للوالى ٥٩ ا كعب * ١٩٩ 199 * 1111 -المالكية ٢٩ 41. slo المبالغة ٢٧ المبتدأ ٢٠ 11. * ; ii. 11 المنظع هملا المبتضد ٢٨

Vaix .vl rue all اللاقون عم اللبنتان * ساسم ابي لبون ١٢ اللكام الا اللحمي ١٩٣ لحية النيس ١٧٥ العنز * ١٧٥ — اللدودات * ١٧٨ لسان الثور ١٧٥ 1v1° Last -اللعقة الا اللعوقات ١٧٩ ر١٧٨ لغات الغرس ١١٩ اللغتيط * ١٢٩ اللقوة ١٩٠ اللور المام اللورا االا illes * 044 لوغيا امًا اللولب * ١١٨ اللوى سعم الكواكب المتحيرة ٢٢٨ الكولجة * ٩٩ الكوب * ١٧٩ الكور * ٢٥٩ الكوز * ١٧٩ الكوز المغربل * ٢٥٢ ڏوزجهر ٢٢٠ کوزن کیا † ۱۷۵ الكوكب الصبيع * ١٢٢ المبنن المرا الكونيا * ١٥٥ الكيان * ١٤٠٠ الكيد * ١١٩ الكيسانيّة ٢٩ الكيف ١٤٤ الكيفيّات الأول ١٣٠ الكياجة ها الكيلوس الا الكيموس الما الكيمياء ٢٥٩ کیوان ۲۱۰ اللّات ۲۹ اللازورد ۱۳۹۱

الكلّاليّة ٧٧ الكلام ٢٢ 124 (35) -كلب لجبّار ١١٣ الكلب الاصغر ١١٣ - الاكبر ١١٣ الكلب ما الكلدانيون ۳۹ الكلمة (منطق) ١٤٥ كلمون 197 الكم الكم الكمون ١٤٠ الكمية المضافة الما - 11 to 201 الكنارروزى * ١٣٠٠ الكنارشبي * ٢٣٠ كنبي هار دفيره * ١١١ کنککز* ۱۲۱۷ الكنكر * ١٢٣ الكواكب الثابتة ٢١٠ السفلية ١١٩ السيّارة ١١٠ العلوية ٢٢٩

الكرّامية ٧٧ الكربية ٣٠ 11スページャ 377 الكرسي * ١٤٩٩ الكرفس ١٩٧ الكركم ١٧١ کرورا (۱ ۱۵۸ الكرة (عندسة) 8.7 - (اسطونوميا) o كزودا (ا کرویا رومتی ۱۷۲ الكستبزود * ١٨ 44, to small 17 xems! كسوف الشمس والقمر ٢٢٢ كشك ١٩٧ الكظائم الا الكعب 199 كعب الكعب ١٩٩ الكفّ * ١٨٠٠ - لخضيب ١١٢ الكلالة ٢٠

كباس + ما الكبد اما الكبريت ٢٥٩ الكبريت Ivm * ximis Illiamis 777 الكبش ٢١٠ کبیکی ۱۷۵ كتاب الله تتع v الاسطقسات ٢٠٢ الكيان ١٤٠ -- تصحيح الفصيح ١١٩ التفسية الما الكتابة ٥٣ الغارسية VII -الكثيرة الرفع * ١٤٨٨ الكحل ٢٩٢ الكدخذاه * ١٣١١ کده هار دفيره * ۱۱۸ كذه اسم الكر اه الكر

المعدّل ١٧

الكراع ٥٩

¹⁾ V. praefationem.

القول للجازم 144 القولنج ١٩١١ القولون ٥٥١ القومس * ١٢٩ القىء ١٨٢ القياس ٨ القباس للملي * ١٤٠ قياس الشبع * ٨ ٠ * العالمة * -القياصرة ١١٢ قيراط ٩٣ ١٧٩, القيتارة * ١٣٣٩ قيطس ١١١٣ القيفال ١٥٣ قيفاوس االا الكابوس ١٤٠ الكاس ١١٤ الكاكنج ١٧٠ الكالئ ١٧ Italah 4n الكاملية ٣٠ الكانون ٢٥٧ الكافي ٥٣

القدر ١١٠ - (کیمیاء) ۸۰۲ قمرت العين ١٥٧ القناديل ٢٢٩ انقنطار الا القنطرخ * ١٢٩ قنطورس ۱۱۳ القنقل * ١٠ القنوت اا قنوج رای ۱۲۱ القنى ١، ٢٠٢ القواعد ١٨٩ قوام اليول ١٨١٠ القوباء ١٥٩ انقوب ۲۰ القوس ١١٠ قوس الارتفاع ١١١ - الليل ٢٢٠ - النهار ۱۱۹ قوطول * ١٨٠ قوطيل * ١٧١ القول (فقه) ٨ ١٤٩ (منطف) -

قطبا الافف ١١٩ - الكرة ١٠٩ القطر ٢٠٥ قطر الكرة ٢٠٨ القطع ١١ القطعية ٢٣ القَطْف ٩٣ القَطَف ١٩٧ القطيعة ٩٠ القعر * ١٥٥ القفيز ١٥, ١٥, ١٥ إلقفيز القلاع ١٤١ القلاؤون ١٥٧ القلب (طب) الما — (اسط_ونوميا) ۱۴ قلخيارين * م١٨٠٥ القلس (فقه) اا اعلم الحيل ٥٥١ -قلقندون ۲۹۰ القلَّة ١٢ القلوس مهم قليخيون * ١٨٠ قليميا ١٧١ ,١١٢ القرنية عما فرق العين عما القرو عما القرينة * ما القرينة * ما القرينة * ما القسامة القسط عا ١٩٠ القسمة ١٩٠ القسمة ١٩٠ القسمة ١٩٠ القسمة ١٩٠ القسمة ١٠٩ القصائية مما القضائية ١٤٠ القضائية ١٤٠١ القضائية ١٤٠١ القضائية ١٤٠١ القضائية ١٤٠١ القضائية ١٤٠١ القضية ١٤٠١ القضية ١٤٠١ القضية ١٤٠١ القضية ١٤٠١ القضية ١٤٠١ القضائية ١٤٠١ القضية ١٩٠١ القضية ١٩٠١

- الجزئية ١٩٩١ - السالبة ١٩٩١ - الكلية ١٩٩١ - المحصورة ١٩٩١ - المحصورة ١٩٩١ - المهلة ١٩٩١ - المهلة ١٩٩١ - المهلة ١٩٩١ - الموجبة ١٩٩١ - الموجبة ١٩٩١ القطارات * ١٩٩٢ القطائف ١٩٩١ القطائف ١٩٩١ القطائف ١٩٩١ الاصطرلاب ١٩٩٥ قطب الاصطرابا ١٩٩٥ قطب الاصلابا ١٩٩٥ قطب الاصلا

وطبا الارض ١١٥

القب ٧٧ القبائل ۱۲۲ القبضة ٩٩ القبط ١٢٥ القبّة * ١١٨ القبيلة ١٢٢ قاخليارين * ما القديم ٣٣ القرء ما القراميد ١٣٠ القراميل ١٢١١ القرآن ١٥ القران المهام القرائن ١٤٩ القردمانا ١٧٢ قبشات ۱۹۹ قرطم هندی ۱۷۰ القرظ ١٠٩ القوع * ١٩٤ القرع والانبيف ٢٥٧ انقرعية عم القرفة ١٧١ القرن ٢٩٩

الفهلوبة ١١٩ الفهيد مما الفوارات * ٢٥٥ الغوارس ٢١٢ الغيثون † م ٢٥٢ الفيروزج الالا فيل زهرج ١٧٠ الغيء ٥٨ انقابلة ١٥٧ قائل ابيد عرا الكلاب الكلاب Ivo amėi — القاثوليف ١٢٩ القارح ١١١ قاسم للياة * ا١١١ - الروح * المام القاطاغوريات ١٤٣٣ قاطيغورياس ١٤١١ القاعدة ٢٠٥ القافية ٩٠ قالى الزرنبيخ ٢٩٩ قانون الخراج 40 القائم المنتظء ٣٣

الفصل 141 الفضلة * ٢٩٢ الغضلية ٢٥ الغضية ٢٥٨ إ٢٩٩ الفعل (فقه) ٨ fr, f. (35) -الغآك* عه الفكة االا In. t + Less الفلسفة الاا العملية ١٣١١ انفلفل الابيض ١٧١ - I'mec 4v1 فلفلمويه الا الغلك ما٢ فلك الاوج ٢٢٢ - البروج ١١٥ الندوير ٢٢٢ ,٣٢٢ – الغلك المستقيم ماا الفلو ١١٠ فنطاسيا اسما الفنكال * ٩٩ الفهرست * ٥٧

الفجر الأول اا الناني اا الفراريج ١٩٧ الفراغنة ١١٩ الفرانف ٩٤ الغراني ١٩٩ الفرخار* ١٢٣ الغرد ١٨٥ الفردار* المام الغرزجات * ١٧٨ الغرس عسام 1836 414 الثاني ١١٢ _ الفرغان ١١٤ الفرق ١٤ الغريضة (علم الكتابة) ٢٠ 17 (xä) — فساد النفسير ٧٠ — التقسيم ع_٧ المقابلات عب الفسطاط ١٢٤ الغصد الما الفصائل ۱۲۲

الغسولات ۱۷۸ الغفر 114 الغمامية الا الغمر ۱۷۸ الغبيصاء ١١٣ الغور* ١٨ الغير الطول ١٩٠ الغيل الا الغيلانية ١٨ الغيم * ٢٥٢ الفارسيّة ١١١ الفاصلة الصغرى ٨٠ - الكبرى ٨٠ فاصلة الوسطى ٢٤٤ الفاعل ٤٠ الفاغرة الا الفالج (طبّ) ١٥٩ - (علم الكتابة) با فاند ۱۴۸ الفتح ۴۴ جنا الفتف ۱۹۴ الغنيون † م ٢٥٢

العبيار للجرمتي ١٩٢ ــ كسبانى ١٩٢ 194 Estudi -العيارات * ١٩١ العيسوية عس العين (منطف) ١٤١ ,١٤١ الغنائم ٥٩ عين البقر ١٧٥ عينا العود * ١٩٣٩ عيوب الكلام ٧٧ العيوف ١١٢ الغار* ١٨ الغارب ١٢٧ غالاغرا * ١٩٤٨ الغانية ٣٠ الغبّ ١٤٥ الغراب ١١٣ الغرابية الا الغرب (طبّ) ١٩١ اليوان الماء) ال الغرّافة ال الغرر ١٩ الغرّة ١٩ الغزالي * ١٨١

العلَّة الهيولانيَّة . ١٥ العماد س العمائر ۱۲۲ العمرة 10 العمرى ٢٢ Marge 110 العنانية عم عنب الثعلب ١٧٠، المنعلب العنز ۱۱۲ العنصر ١٣٤١ عنف العود ١٣٩ عنكبوت الاصطرلاب * عسم العنكبونية مما العنم ١٧٤ العواء ١١١ ,٦١٢ العوارض ٢٤٨ العواصم ١٢٤ العوائذ االا Itaer Vall العودة * ١٤٢ العول * ٢٠ العيار * ١٩٢ العيار التأليفي ١٩٢

العقل ١١ الفعال عسا - الهيولاني عسا العقول ١٩٤ ,١٩٩ العلاج الما العلل ٧٨ علم الآثار العلوية ١٣٣ الاخلاق ۱۳۳ العلم الالاحيّ عاا علم الالاهية الله بسال — تدبير العامّة ١٣١ المنزل ۲۲۱ العلم النعليمي ١٣٢ علم لليل ساسا العلم الرياضيّ ١٣١ ,١٣١ علم الطبّ الطبّ الطبيعة ١١١١ -العلم الطبيعتي ١١١١ – النظري ۱۳۳۱ علم الهيئة ١١٥ العلَّمٰ الصوريَّمُ ١٥٠ الفاعلة ١٥٠ اللمائية ١٥٠

19 Klimell العشر ٥٨ عشر الاصطرلاب ١١٣٣ العشرات ١٩٣ العشربنية ٢٥ العشير ٩٧, ٩٤ العشيرة ١٢٢ عصارة للخولان ١٧٠ leany to العصبة ١٩ ٢٠, عصى الراعى ١٧٤ العصادة ساسم العضب ١١١ العضل عما عطارد (اسطرنوميا) ۲۱۰ اکنیناء) ۸۰۸ العطف ٢٩ العظيم (طبّ) ١٨١ العقاب ٢١٢ العقاقير ١٥٨ العقدتان * ٢٢٠ العتر ١٧ العقرب ١١٠

العدد الكرق الا المضاف ١٨٧ In Usell -- الناقص ۱۸۹ العددان المتحابّان ١٨١ العدسي ٢٠٩ العدو ١٢١ العذراء االا العذى الا العذيوط vol العرّادات ١٩٩٩ العرايا ١٩ العربة * ال العرض (فلسفة) ١٤٢ ١١٥ (کلام) -عرض البلد ٢١٩ العرف ١٨٢ عرف الرمّان البرَّى الا 194, 104 Lmill -العروض ١٧ العريض ١٨١ العريضة ٥٥ ,٥٥ العزى ١٣٩

الظرف ۴۸
الظروف ٥٢
الظفرة ااا
الظليم ١١١٧
الظهار ١٨
العادية ١١٩
العاقلة 19
العالم ١٤٠
الطبيعي ٥١١ –
العباد * ۱۲۸
العباسبة .٣
عبدة الاصنام و٣
العبرة ٩٠
العثري الا
العجاردة ٢٥
العجز ٩٨
العاجل ١١١
lar ours
الاول مما
النام عما
الثانى مما
الدوائري ١٩٠
الزائد ١٨٩
-

الطرفة الاا الطسوج ١٢ الطسف ٥٩ ططرطين † ١٧٩ 4. X+eb/ الطفرة ١٢٣ الطلاق ١١ الطلخشقون * ١٩٧ الطلف ٢٩٢ الطمع ٢٥ الطنبور ١٣٧٧ الطنبنى 474 الطهارة ٩ الطواعين ١٢٧ طوبيقى اءا طولون * ١٨٠ الطويل (علم العروض) ٨٠ مر (طبّ) م طول البلد ۲۱۹ الطيارية ام الطبن للتي ١٩٥ طین لاکمیة ۲۹۵ الطينة * ١٣٠١

طاعون شيرويه ١٢٧ - 200 vil الغراب ١٢٧ الغنيات ١٢٧ الطاغية ١٢٨ الطائع ٢٢٠, ٢٢٠ طالنطون ١٨٠ طاليسفر ١٧٠ الطب ١٥٢ الطبرزد ٢٥٩ الطبقات * (موسيقى) الما طبقات العين ١٥٩ — الناس بالهند ۱۲۳۳ — الطبلي * سا١١ الطبيعة ١١٤, ١٣٥, ١١١١ الطراخنة ١٢٠ الطراز* ٩٩ الطرجهارة ماا الطرخان ۱۲۰ الطرخان طرد العلَّة ٩ الطرف ١١٤ الطرفان ۹۰ راه

الصوارتكين اأا الصُور (ارتماطيقي) ١٩٣ - (اسطرنومیا) ۱۲۱۰ الصورة (فلسفة) ١٣٩ - (اسطرنومیا) ۲۲۹ الصوم اا الصياح * .۲۴ الصبر ١٩٩ الصيغة ١٣٠ rf. * x Small الضحاك 99 الصحاكية ٢٥ الضرارية ٢٩ الضرب (علم العروض) ١٩ - (ارثماطیقی) ۱۹۷ الضرو ١٧١ الصغدع ١٩١ الضلع (ارثماطيقي) ١٩٠ - (فندسة) م.٢ الصم عع باع الضيمران ١٧٢ الطابستان * ۲۵۷ طاعون الاشراف ١٢٧

صدقات الماشية ٥٥ الصرخابية ٢٩ الصرع ١٤٠ الصرفة عالا الصين (ا الصغير (طب) الما الصفّارات * ٢٥٥ الصقارون ۲۹۲ الصغر ١٩٤ الصفرية ٢٥ الصفة ٢٩ الصفياكة * عملا الصلُّه * ٥٧ ما الصلوة ١٠ الصليب ٢٢ الصنان ١٥٧ الصنائع ١٢٨ الصنبح ١٣٧٧ الصنعة (منطف) ١٤٧ ٢٩٥, ٢٥٩ (اكيمية) -صندوق الساءك * ١٣٥٠ صنوبرة ظلّ الارض ٢٢٥

الشنف ۱۳ شهر الم دفيره * ۱۱۸ الشهرة الكلبيّة ١٩٢ الشهرون ١٣٠٧ الشوصة ١٩٢ الشولة ١١٤ الشيء (كلام) ٢٢ – (ارثماطيقي) ١٩٩ الشيعة ١٣ الشيافات * ١٧٨ الصابئون ٣٩ الصاع ١٤ الصافي ١٥٤ الصالحية ٢٨ الصالغ ۱۳ الصباحية ٢٩ الصبار * ١٩٧ الصحناء ١٤٩ صحّة المقابلات ٣٠ الصدر ٩٠ الصدف ١٤٨ ,١٤٩ الصديق * ١٣٥

¹⁾ V praefationem.

الشكل (فلسفة) الما	شركة مفاوضة ١٧
الله (منطف) —	الشرى ١٥٩
الارضى ١٠٠٧ _	الشربك * ٢٢٩
البئري ٢٠٨	الشظيّنان * ١٤٠٠
انتيريّ ٢٠٨	الشعاع عام
الصنوبري ١٠٠٧	شعائر الله ١٩
العمودي ٢٠٨	الشعر والعروض ٩٧
الفلكي ٢٠٨	النقعر 194
القطّاع ۲۰۰	شعر الانسان ۲۹۹
اللبنتي ٢٠٨	الإنبار i الإنبار —
اللوحتي ٢٠٨	1vo -
المائتي ٢٠٨	الخنازير ١٧٥
الناريّ ٢٠٠	الشعرى العبور ١١٣
الهوائتي ۲۰۸	الشامية ١١٣
الشلوق* ١٤٩	اليمانية ١١٣ –
الشلباف † ۱۳۹۹	الشعوب ١٢٢
الشمّاس ١١٠٠	الشعيرة ٩٣ م١٥٧
الشمراخية ٢٥	الشعيرة * (موسيقى) ٧٣٧
الشمرية ٨١	الشعيرى * ١٨٣
الشمس ١١٠	الشغار ١٧
اکیمیاء) ۸۵۲	شقائف النعمان ١٧٩
الشمطية ٢٣	الشقيقة ١٥٩
الشناقصة ١١٩	الشآتي ٢٩٢

شاهسفرم ۱۰۲ الله هاشناه ۱۲۰ الشاعف * الما ائشب ۲۹۰ الشبث ١٥٨ الشبكية عا الشبورقان ١١٨ الشبوط ١٩٩ الشبيبية ١٨ الشبيد بالمعين ٢٠٩ الشجاج ۲۰ الشجاع ١١٣ شجرة مريم ١٧٤ شحم للنظل ١٧١ الشحى ١٢٢ الشاخص الما الشاخوص الها الشرايين الما الشرطان ١١٣ الشرطة ١١١ شرف الكوكب ٢٢٥ الشركة ١٩ شرکة عنان ١٧

السوال ۱۵ سواع ۱۹ السواني ٧٧ السودرية سااا السور (منطف) * ١٤٩١ سؤر الكلب ١٠ السورى * ،٢٩٠ السوس الاقصى ١١٧ السوفسطائييون الا سوفسطيقي اها السوقة ١٢٨ meleçmanem vil السويقي * ١٨٣ سيب الباحر ٥٩ السيح ٧٠ سير الطول ١٢١ العرض ١٢١ __ السير المعدّل ١١٣٣ سيساليوس الا الشادروان * ٥٠ الشاذنه ۲۹۲ الشافعية ٢٩

الشاقول * ٢٥٥

السماكان ١٢٤ السماحاق ٢٠ السبطي † ١٨٠١ سمع الكيان ١٤٠ السمك المعقور 149 السمكة االا السمنية ٢٩ السموات دا٢ السميطر † ١٨٠ السميكان * ١٩٩ 14 olimle السنبل الرومتي ١٧١ السنبلة ١١٠ سنجسبوبة الا السندالية ١٢٣ سنَّة الرسول ٧ سنو الغربار اسلا السنونات ۱۷۸ السهم (فندسة) م.٢ — (اسطرنوميا) ۱۱۲ — ١٥٣, ١٤٩ * (كيال ماء) -السعادة * «سام السعادة » Min Wiem

سعة المشرق ٢١٦ 11m. Jemse السعوطات * ١٧٨ السفتاجة * ١٢ السفر * ١٥٠٥ السفينة ١١٣ السقاية ١٢٥ السقمونيا الا السقى ال السكنج * ١٩٢٥ 12m2ix * 444 السكتة اوها السكنجبين ١٧٩ 14 xx ml السكوبات ١٧٨ 14m J 1991 السلحفاة ١١٢ 141 Uyu 1411 lon äxludl السلف ٩٩ السلياخة ١٧١ سم الفار ۲۹۲ انسماك الرامج االا

السرمطارخ * ه ١٤٩١ سرن الرحا* (١٩٥١) السرناى ٢٣٧ السربانية ١١٧ السريع عم السربية الا السطح (كلام) 47 ا (هندستن) مما البيضي ٢٠٠٧ الهلالتي ١٠٠ Maixem + maxim سطينون † ١٨٠١ limalos .47 man ham السعد ، 44 سعد الاخبية ١١٤ بلع ۱۲۱۴ الذابع ۱۱۴ - Ilmsec 917 السعدان ٢٢٥ سعفص ١٩٩ log xieml

السبب الخفيف ٧٩ السبب الثقبل ٧٩ السبستان الا سبع البحر ١١٣ السبل ١٩٠ الساجاح * ٢٤٠ السجل ٥٧ السحّارة † ١٥١ م - المخنوقة اهم lov asmil ILMIZIX YA السيِّخ * ١٨ السكس ١٤٥ سدس الاصطرلاب ساسا السدس ١٢ السديس ١٢ سال سراج القطرب ١٧٤ السرجيين ,۲۹۹ 169 Ilmounda Pol السرطان ۲۱۰ السرطان السرفة * ٠٠ 109 pml1

¹⁾ V. praefationem.

الزورقى * ١٠١٥ الزيادة ٩٤ الزئبف ٢٥٩, ٢٥٩ الزئبف الزيج ١١٩ الزيدية ٢٨ الزبر ۱۳۳۸ ۱۰۳ d * خابياس السانج الا الساربانيون * ١٠ الساربة ١٢١ سارق الشراب * ۲۵۳ سارقد الماء * ١٥١ الساعة الزمانية ١١٩ المستوية ١١٩ العوجة ١١٩ الساقان ٢٠٥ الساقط ٥٥ السالغ ١١ السالم ٧٨ السامرية عس السبات ١٥٩ السباشي * ١٢٠ السبائية الا

زراوند طویل ۱۷۹ الزرت † ۱۹۸ الزرشك ١٤٠٠ الزرشك الزرك ١٩٨ زرنوت ۱۷ الزرنيخ ٢٥٩ (٢٠١ الزط ١٢٣ الزعفران ١٧٢ زعفران للديد ١١٣٣ الزقتي ١٩١٠ الزكوة اا زموم الاكران ١٢١١ الزمان ۱۳۷ الزنادقة ٣٠, ١٠ الزنجار ١٩١٣ الزناجفر ١٩٢٣ 419 ×; الزهرة (اسطرنوميا) ١١٠ الزهرة (كيمياء) ٢٥٨ الزوايا ع.٢ زوج الزوج عما الفرد ١٨٤ -- الزوج والفرد مما

ربباس اس ریحان سلیمان ۱۷۴ ريطوريقى اها الزاجات ٢٩٠ الزاوية لخادة ٢٠٥ _ القائمة ٢٠٤ 1.0° × × × × 111 -1.f äslämll -- المنفرجة م.٢ الزائاجة ١١٩ الزائد ١٣٨٨ اجزاء ١٨٧ -Inv lēj> -الزايرجة ١١٩ ٢ زائش ۱۹۹ الزباني ۱۲۴ الزبرة عاا الزحافات ٧٨ زحل (اسطرنوميا) ٢١٠ - (کیمیاء) م الزحير ١٩١١ الزرارية ٨٨ الزرَّاقات * ٢٥٤

الرفع ۴۴ ,۴۴ الرقبى ٢٢ الرقة اا الرقيب * ١١٢ الوكاز ١٢ ,٥٩ الركن * ١٣٠٠ ركن العدد عما الرمل (فقه) ما - (علم العروض) م ، «٩٩ , «٩٩ – - (موسیقی) ۲۴۵ الرملي * ١٨١ الرواصير ١٩٨ روانكان دفيره * ١١٨ روباه زرك * ١٧٤ - تربک ۱۷۴۰ الروح لليوانية اسا الطبيعية الاا النفسانيَّة ١٣٩ الروزنامج * ٢٥ الروم ٢٦ الروى ٩٠ الروية ۴٠ الرياضة ١٨٢

الرجلي ٣٤٣ الرجوع (علم العروض والشعر) 90 رجوع الكواكب ١١١ 146 12/1 الرحال* ٥٠ الرحموت ٢٣٤ الرخامة ه٣٠ الردف (علم العروض) ١٩ - (علم الاخبار) ١٢٨ الردف* (منطف) ۱۴۷ - (اسطونومیا) ۱۱۲ الرزقات ١٥ الرس ١١ الرسوب ١٨٣ الرشاء ۱۲۴ الرصاص ٢٩٩ القلعي ٢٥٨ -الرطل ۱۴ الرطل ۱۷، ۱۵، ۱۴ الرطوبات المائية ا٢٥١ الرطوبة ١٣٧ الرعاد * ١٩٧ الرعاف ١٨٢ الرفادة ١٢٥

الراط † ٢٥٩ راعى الشاء الا الراعية ٣٤ الراوندية ٣٠ الرأى ٩ ،٢٨ ای * دار الرائي * ١١ الرياب ١٢٣٧ الرباطات (منطق) ١٤٥ الرباعي ١٢ ,١١١ الربع ١٤٥ ربع الاصطرلاب ساسه الربوب ١٧٩ الربيثاء أأأ الرتيلاء مما الرجز ١١٨ الرجعة (كلام) ٢٤ — (اسطونوميا) ۱۲۲۱ الرجعة * (كتابة) ٥٩ 04 * inal! -رجل للجواد عما الغراب ١٧٤ – الرجلة ١٧٣

الذرورات * ۱۷۸ الدوار 109 الذكر* (علم لخيل) ٢٥٢ 146 31941 الدودي ١٨١ الذكور 46 دوران السماء ١١٥ الذم ۴۸ الذنب * ١٢٠٠ الدوس ۲۹۲ ذنب لخيل ١٧٤ الدولاب ال - الدجاجة ١١٢ الديات ١٩ الديصانيّة ٣٠ الفار * الفا -الذهب ٢٥٨ الدينار ١٣ نو الاسمين * ١٩٩ دینارویه ۱۹۸ نو الثلاثة الاوراق الادران ديوان البريد ١١٣ - لليش ١٢ نو تلات شعب † ۱۷۴ فوات السموم ما الخزن ۱۳ — الذوون ۱۲۸ - الضبيع ٢٩ الرابطة ١١٩ - الكستبزود A الرانينج ٢٩٢ الماء ٨١ الرأس* (اسطرنوميا) ٢٢٠ الذات ۳۳ رأس للجالوت ٣٤ ذات للنب الا - للدى ١١١ - لخلف * و١١٠ - Lad 1919 — الرئة ١٩٢ — السرطان ۱۲۱۹ الذراريح 199 الذراع ۱۱۴ - الميزان ١١٩ الراسم * ساعم

الدستان * ۱۲۸۸ دستان البنصر ۱۳۳۹ - الخنصر ١٣٩٩ السبابة ١٣٠٨ الوسطى ١٣٨٨ الدستور* ٥٨ الدستورية † ١٣٥٥ الدفاتر 40 الدتى ١٤٥ الدقيقة والا الدكان * ١٥٨ الدكينية ٢٩ الدلفين ١١٢ الداد ١١٠ الدم (كيمياء) ١٩٩٩ الما (طب) الدماغ الما الدمسنف * ١٢٩ الدعاقين ١١٩ الدوج * ٢٢٩ الدهريّة هم ١٣٩ الدهنج ٢٩١ دواء النارمج † ۱۳۹۲

دائرة الارتفاع ٢١٩ الافق ١١٩ الدبّ الاصغر ١١١ - الاكبر ١١١ الدبران ۱۴۴ الدبق ١٩٩ الدينة * ١٥٠ دبة الساعات * م٣٠ الدجاجة ١١٢ الدراهم الوافية 177 الدرج (كيمياء) * ٢٥٨ الدرجات القتمة * ٢٢٠ الظلية * ١٢٠ -الدرجة ١١٥ درخمی ۱۷۹ الدرفش ماا درفش کابیان ۱۱۵ الدرقات * ٠٠ الدروزن * ٥٨ الدرياف ١٧٩ الدرجان * ۱۲۲۹ الدريّة ١١٧ الدسانين * مسام

الخليات † ساسا 190 mass الخنازير ١٥٧ الخناف ١٩١ الخنثوى عملا الكنزيوة * 1949 للوارج عم الخوالف * ١٤٩ خور ۱۲۰۰ الخوزية ١١٧ الخبيل ١١١٠ داء الغيل ١٩٥ lon unalul داد دفيره * ۱۱۸ دار شیسغان ۱۹۹ الدارصيني ١٧١ الدارفلفل ١٧١ دار الندوة ١٢٥ الداقرخ * ١٢٩ الدالية الا الدانف ۲۲ الداودية ٢٩ الدائرة ٢٠٥

خصى الثعلب الا الكلب ١٧٤ _ (고) 변환 (고) 변환 ٢٠٣, ١٨٨ (غسكنه) -خط الاستواء ١١٥ ,٤٣٢ - نصف النهار ۱۳۳۶ الخطمي ١٩٨ الخطوط ٢٠٢ خطوط الساعات عمم لخطوط المتلاقية ٢٠٠٤ المتوازية ٢٠٠٢ الخفض ۴٥ بوم الخفيف ٥٥ خفيف الثقيل الآول ٢٤٩ - الثاني ۲۴۹ الرمل ٢٤٥ — 12 K2 VM الحكالية .٣ الخلف ١٥٠ العلام العلام المالك الخلفة ١٩٣١ مما الخلفية ٢٩ lov الخلوف

خبر التواتر ٨ - الواحد م 12 * x 20 of * izal! الخدر 109 خذاء اسلا الخراج ٨٥ خراسان ۱۱۴ الخرائط ١٤ خرباران ۱۱۴ الخربية (١٥) الخرتوت * ١٩٨ الخرىل ٢٥٠ الخرص ١١ الخوم ٩٠ الخروج ال الخريف ١١٩ الخزم ۹۰ ما الخزميان * ١٧١ الخشبات * ١٢٦ الخشبية ٢٩ الحشم ١٩١

للنجرة هما للنطة المسلوقة 199 لاواء ١١١ الحوار ١١ للواس للمس ١٤٠٨ لاوت ١١٠ المنوبي ١١٣ _ للولى ١١١ 144 (3) حى العالم ١٧٥ ما لايزان * ١٩٩٩ الحيل * ١٤٩١ لليوان ١٣٩ للينة ١١١ س١١١ الخارج المركز * ١٢٢ الخارصينتي ٢٥٨ الخاصّة * (منطف) ١٩٢ الخاصّة (اسطرنوميا) ١٢٣ خاقان ۱۲۰ خان ۱۲۰ خانف النمر ١٧٤

¹⁾ V. praefationem.

lov sell الغصية ٢٥ الحق ١٢ الحُقق ١٧٨ 109 XXX لللنيث ١٧٢ كلترون ١٩٨ حلف الفضول ١٢٩ 12 P.7 للماض ١٩٧ حماض الاترج ١٩٧ 14 Lola 111 17 mall المل (فقه) ١٣ - (اسطرنومیا) ۱۱۰ الحمول ۹۲ المولان * ۱۷۸ للتي المحرقة ١٤٥ المنقة م¹⁴ حمی یوم ۱۹۵ لخنانات * ٢٥٢ الخنبلية ٢٩

اب لجمل * ١٩٥, ٥٨ - لإند ٥٠ الخطاءين ١٠١ - الدرم والدينار* ١٠١ الديباج † ١٠١ العشرينيّة ٢٥ – المرتزقة ٥٠ الهند مه ۱۹۳ — حسبانات الفقهاء ٢٠١ Lminx 27 للشرى ٥٩ كشو* (ناكو) ٢٩ - (علم العروض والشعر) ٩٧ للمراء ١٢١ - (ارثماطیقی) ۲۰۱ الحصار * ١٩٩٩ 14m 8lml الحصف 109 120x * 477 للصص الهندى ١٧٠ للحضيض ١٢٢ rf. * 52 حطی ۱۹۹ الطيطx * . ٢

حديث مرسل ١ منقطع _^ لامديد ١٥٨ الحذر ١٩ الرة ١٣٠ ١٣٠ حرب الفاجار ١٢٩ الدبغ ۱۱۸ الربية (١٠ ٣٠) للرشف ۱۹۸ الحرف ٢٢ حركات الاعراب ٣٣ للحركات بالماء ١٤٩٩ لارنانيون ۳۹ ۳۷٫ لكروف (نحو) م، لا ارثماطيقي) ١٩٩ - النواصب ٥٠ حروف المعاني ٢٩ 14v sl; 2 الخزاز 104 للخرر الا للخزف * ۴۰۰ 1 * × × × ·

حبّ الفار ١٧٩ النيل ١٧٠ the sill حبل الذراع ١٥٣ للبنة ١١١ حبّة خرنوب ١٧٩ للبوب ١٧١ الحبية ٢٧ 10 = 1 حجارة الغضة ١٧١ كاحر (فقه) ١١ للحجر (كيمياء) ٢٩٥ حجرة الاصطرلاب * ساسام لاجاب ١٥٩ للجابة ١٢٥ كُّدّ (منطق) ١٤٢ كت (اسطرنوميا) ۲۲۹ للدّ الاوسط ١٤١ حدبة الارض ٢٢٢ للدود (ارثماطيقي) ١٩٢ لاديث ٢٩ حديث متصل

¹⁾ V. praefationem.

جوزهر القمر الالا الجومطريا ١٢٣ ,١٠٠ Ith hh 2007 المجمع (موسيقي) ١٤٢ جوی راست * ۱۹۹ جمع التكسير ٥٣ المبيب ١٢٢ - المستوى ٢٠٩ - 11xxem 1.4 حادة الاوساط ١٤٠٢ الحادّات ۲۴۴ - الريسات ٢٤٤ المنفصلات ععم لخار بالقعل الما — بالقوّة ا^ما لحازمية ٢٥ العام * ١١١٨ العام لخاشيتان * ١٩٢ الحاصل ٩٠ fr JL حامل رأس الغول ٢١٢ - 12mis 414 العناف ١١٢ حب البلسان ١٧١٠

- الصنوبر ۱۹۷

36

الجمز 10

199 * www. 4

الجوارات ١٥٨ الجرجر ١٧٩ 41 21 الجريب ٩٧, ٩٩ الجريث ١٩٨ الجريدة السوداء * ٥١ , ٩٤ السجلة* ٥٠ جزء الاجتماع * ٢٣٠. الاستقبال * ١٠٠٠ الجزم ٢٥ الخزية ٥٩ الجس المالا lov elm! الجسم (كالرم) ١١١ ۲.۳ (قىلىسة) — التعليمي ١٣٨٨ الطبيعي ١٣٨ المخروط ٢٠٩ - المنشور ٢٠٨ الجلدلة الا للنجبين ١٧٩ الجاتوز ۱۹۷ الجمال ۱۳۹

للاورس ٢٥٠ الجارف ۱۲۷ الجارى ٩٤ الحبار ٢٠ الجبّار ١١٣ للبر والمقابلة ٢٠٠٠ الجنهة ١١٤ الله * خيوية الجحدرية ١٨ الحدل اها 150 8US للدي (فقه) ١١١ للحى (اسطرنوميا) ٢١٠ الجناء ١٩٨ لإنام ١٥٧ الجذر ١٩٨ للخذر الاصم ١٩٨ - المجهول ٢٠٠٠ المطلف ١٩٨ المنطف p المنطف — الله ١٢ عنظ to 34 جر الاثقال ۲۴۰

التناجيم * ١١٠ تنزيل الافعال ۴۹ التنكار ٢٩٠ النتنين ۱۱۱ ,۲۲۰ التنوأمان االا النوت الشامتي ١٩٧ التونيا ٢٩١ ,٣٩١ التوجيع ا٩ التوجيه (نحو) ۴۴ - (علم العروض) ١٩ النوراة ٥٣ توراة الثمانين ٣٥ التوظيف * ٩٢ التوقيف ۴٥ التوكيد ١٥ تبير ١١٠ النيس االا ثافسیا ۲۷۲٥ الثبت * ١٨ الثاجير الا النريا ١١٤ الثعالية ٢٥ التغور ١٢٤

تفسيا ۱۷۲ النقيل الآول ٢٤٢ الثاني ه۴۴ نقبل الرمل ۲۴٥ ثقيلة الاوساط ٢٩٤ الادان ١٦٤٤ _ الربسات ۲۴۴ المفروضات ٢٩٤ -المنفصلات ععم الثلاثة مما الننوية ٣٠ ۴٠, الثنني ۱۲ ,۱۳ الثور ١١٠ للجائبي على ركبنيه االا لجاحظية ع٢ جار النهر ١٧١٠ الجارودية ٢٩ الإلا قرية جام للور* ١٥٣ جام العدل * ١٥١ مم جاما * اما ج 18 xeal !! للان بخنان * المالا

التعطيل ٩٧ التعقيد ٧٧ التعويض ٨٨ التغريب ١٣٠٠ التفاضل ١٩٢ التفاخيم ه التفرقة ٥٥ التفسرة الما تفسيا م ١٧٢ التغليس ١٧ النقرير ٩٠ التقطير ٢٩٤ النكرير ٧٧ التكليس ٢٦٤ التلاجي * ۹۲ التلجئية * ١٢ التلميظ * ١٥ التماثيل * ١١١ النبتع ها التمثيل ٧٧ التمييز ٦٦ التناسخ وال تناسخ الوراثة ال

النساجيع ٧٧ النسديس الناا النسكين ۴٥ Ilimand PP النسوبغ * ١٠ rm. * mill انتشبيه ۹۴ النشريح ١٥٣ النشريف ٢٢٩ النشعيث ٨٨ التشميع عهم النشنج ١١٠ التشهّد اا النشوية * ١٩٩٢ النصدئة * ١٢٢ التصريع ٩٩ النصعيد * ١٤٢٩ النصميم * ١٩٢٢ النصويل * ١٢٥٥ النضريس ٧٢ التضمين ١٧ النعاجب ٣٨ التعجيز الا

الناخييل ١٥١ التدبير ال تدبير للشو ٢٠١ النذنيب ٩٧ التراكم ١٨٩ التربة * ١٢٦ النربيع ١١١١ الترجيع ١٠ الترجيم † ٢٩٤ النرخيم ٥٣ الترصيع ٢٧, ١٩٩ النرقين ٥٨ النترمس ١٩٨ ترمسة ١٧٩ تری ابهل (۱ ۱۷۹ الترياق ١٧٥ ترياق الاربعة ١٧٩ _ الافاعي ١٧١ النريات الفاروق ١٧١ 4. * تلاية التزكية الا النسبيب * ١٢

التبرئة ١٥ النبيع ١١١ التنمة * ١٠١ التنميم عه التثليث ٢٣٢ النتويب ١٠ التجاهل ٩٥ التحزّو ١٣٨ التجمير (فقه) ١٩ - (علم الاخبار) ۱۲۱ تحت الشعاع ٢٢٢ الناحرى ١٠ التحرير * ١٨ التاحريم اا الذحكيم ع التحليل (فقه) اا التحليل (كيمياء) ٢٩٤ التحويل ٩٤ التخاتج ٢٥٢ rof asus التخمة ١٩٠ التاخمين الا

¹⁾ V. praefationem.

بيت الموت ١٢٧ MY shuil -__ النفس ۱۲۲۰___ - الولد ١٢٧ البيثون † ٢٥٢ م البئر* (اسطرنوميا) ۱۲۲۷ البيرم ١٤٤٧ my * xima xiin البيشية ١٢١٠ البيض ٢٩٩ السليف ١٩٩ النيمبرست ١٩٧ البيضة (فندسة) ٩.٩ - (اسطرنومیا) ۳۳۰ البيع والشركة ١٩ البيهسية ٢٥ بيوطيقي ١٥٢ التأريج * ١٥ التاريخ ٧٩ تاريخ اليونانيين ٢٢٦ التأسيس ١١ التاليفي * ١٤٣١ التبديل ١١٠

البهت المعدّل * ١١٩١ بهرام ۱۱۰ البهظة ١٩٧ البهف ١٥٩ البواب ٥٥١ البواسير ١٩١ ,١٩٤ البورف ٢٩٠ بوط ابر بوط ۲۵۹ بوط بر بوط ۱۳۵۷ البوطف ٢٥٩ بؤوطيس االا البول (كيمياء) ٢٩٩ اطب) الما البيانية ٧٧ بيت الكوكب ٢٢٥ _ الآباء ۱۲۰ <u>_</u> - الاخوة ١٢٧ -الاصدقاء ٢٢٨ الاعداء ١٧٦ - السفر والدين ٢٢٧ - السلطان والعمل ٢٢٨ 1116 vy - المرض والعبيد ١٢٧

بقلة البئر ١٧٥ lym släs الغزال ١٧٥ __ البقلة المباركة مسارا البمانية ١٧١١ البهودية ١٧١ البقبية * ٢٢٢ البكرات ١٤٠٨ البَلْدة ١١٤ البلغم الما بلهرای * ۱۲۱ بلوهرا † ۱۲۱ بلوقو * (۱۳۱۰) بليلج ١٧٩ البتم مها٢ بنات نعش الصغرى االا - الكبرى اا٢ البندقة الا البتني ١٩٨ البهار* ١٢١١ البهار الاصغر ١٧٥ البهافريدية ٣٨

البطالسة ١١١١ بطرك ١٢٩ البطريف ١٢٨ بطن لخوت ۱۱۴ البطون ١٢٢ البطيارج* ١٢٢٧ البطّياخيّة ٢٩ البطين ١١٤ البعث الا البعد ١٩٢١ البعد الذي بالاربعة ٢٤٢ - نو الاربع ۲۴۲ - نو للحس ١٤٢ نو الكل ۱۹۲۳ الطنبنتي ۲۴۲ البعل الا بغ ۱۱۹ البغّالون ٢٧٥ بغيور ١١٩ ,١١٩ بغستان ١١٥ البقايا ٩٠ البقر ١٣٠

¹⁾ V. praefationem.

البرمافي * ١١١ البرهان ١٥٠ النبروج ١١٠ ,١٢٠ البروج الزوائل ١٢٧ — السواقط VYY البرودات ۱۷۸ البرودة ١٣٧ البريد ١١١ البزال * ١٥٢ البزند * ١٠ البزيعية الا البسائط ٢٠١ البسباسة 149 البست * ١٩ بستان افروز سارا البسيط (علم العروض) الم 1.14 (xmlis) -الاسطواني ٢٠٠ - السطّع ٢.١ المقبّب الكرى ٢٠٠ الماخروط ٢٠٠٧ البشرية عم بصل الفار ١٧١

بنياره ۲۲۷ البنيون † ١٥٢ الباحر ٨٠ البحران الما الباخس الا الباخستي ال بخور مريم ۱۷۴ البدّ ۱۲۳ البدعية ٢٥ البدل ٢٩ البدنة ١١٠ انبراءة ٥٥ البراز اما البراهديد ٢١, ١٤١ ,١١٠ البراهديد بربن ۱۳۸۸ البريخ * ٢٨٠ البربط ١٣٨٨ البرجان * ١٩٨ البودة ١١٩ برسياوشان ١٧٥ البرطيس * ١٤٠٧ بركار السين * ٢٥٤ البر كسيس * ٢٢٢

الاوقية ١۴ اوڭ ١٢١ الايارجات ١٧٩ ابس سام ايسغوجي الما الابطاء ٩٩ ايطاليقوس * ١٧٨ الايغار ٩٠ الايقاعات ٢٢٥ الايلاء ١١ الائمة الاثنى عشر ٣٣ البارد بالفعل ١٨١ بالقوة اما البارم ۱۴۶۷ باره ۱۱۸ باری ارمینیاس ۱۴۵ البازل ١٢ الباسليف ١٥١ الباضعة ٢٠ الباقلا ١٩٨ باقلاة ١٧٩ الباقى * ،١ البنريّة ٢٩ ه الانتى* (علم كليل) ٢٥٢ الانتيان اما الانجذان ١٧١ - الرومتي الا الانجيذج * ٥٨ اندازه ۲۰۲ اندیشه ۲.۲ الانشاء ۸۷ الانقله † ۱۸ الأنواء ١١۴ انولوطيقا ١٤٠ انياخس * ۱۱۲ الأعرام علا اهرمن ۱۳ اهليلج ١٨١ الأوارج* 40 الاواره * ۱۸ الاواني العجيبة ا٢٥ الاوتاد الاربعة ١٢٧ اوتار العود ١٣٨٨ 1162 144 اوره † ۱۲۲۱ اوشنج * ۸٥

افودقطيقي ١٥٠ الافياجيون * ١٢١١ الاقاقبا ١٩٩ الاقاليم مام الاقامة * (اسطرنوميا) ٢٢٢ الاقامة * (كيمياء) ٢٠١٥ اقامة الطبع * ١٥ الأقحاف ٢٩٩ الاقرار ٨ الأقراص ١٧١ الاقصم ٩٠, ٩٠ الاقطاع ٥٩ اقلیمیا ۱۷۲ الاقناع ١٥٢ الاقنوم ساسا الاقواء ٩٩ الأقيال ١٢٨ الاكاسرة ١١٨ الأكحال مما 101 1555 11 الاكدرية ٢٠ 140 June 199 الاكفاء ٩٩

الاكليل ١١٤ الاكليل للجنوبي ١١٣ _ الشامي ١١١ اكليل الملك سرا الالتفات ٥٥ الألحان ١٩٣ ألسنة العصافير الا الالغام 140 الله تعالى عسا الالوف ١٩١١ ام الاصطولاب * عملا fo Kallix of الامامية الا الامبرباريس ١٩٨ الأمراض ١٥٩ الامزجة الما الأمشاج الما املج ۱۷۹ الانبج * ۱۷۷ الانباجان * ١٧١ (١٧١ الانبيف الاعمى * ٢٥٧ الانتشار ١٩١

الانتقال ٧٧

الاعداد المربعة مما Ing mumil -السطّحة ١٨٨ الاعراب ٢٦ الاعضاء الرئيسة الما الاعضب ٩٠ 10 elbell الاعقص ١١ ,١١ الأعمال ٧٥ الاعنات ٩٩ الاعور ٥٥١ الاغذية ١٩٩ 182,12 40 اغلاق الخراج ٩٠ الافاعيل ٨٨ افتتناح الخراج ٩٠ الأفخان ١٢٢ الافراد ها الأفرال الطبيعية ١٨٨ الافريجيون * ١٢١ الافشين ١١٩٠ الأفلاك ماا الافندس نطار* ١٢٩ ا

اصول الدين اس _ الغقه v الاضافة (منطف) ١٩٤ الاضافة (نحو) 19 الاضجاع ٢٥ الاضعاف ٢٤٠ الأضلاع (ارثماطيقي) ١٩٠ الأضلاع (فندسة) م.١ الاضمدة الاا اطريفل ١٧٩ الاطرية ١٩٩ الأظفار ١٧٣ الاطلية ١٧١ الاعتراض ٩٥ الاعتكاف اا الاعداد السطحية الما الطبيعية ١٨٨ المثلثة مما 19., 1/9 xm==11 -المحذوفة الما المخروطة الما

112 Emis PA

المنتبة الما

الاشارة ٨٧ الاشباع ٨٨ ١٩٩ الاشتر ٩٠, ٩٠ الاشتقاق ۲۷ الأشراط ١١٢ الاشربة ١٧٩ الاشعار ١٩ الاشعرية ٧٧ 14 化能力 الاشمام ٢٤ ,١٤ الاصابع الصفر ١٧١ الاصبع ٢٩ امحاب التناسخ ٣٥ - كديث ٢٩ الرأى ٩ ،٢٨, ٩ الاصطرك ١٤٩ الاصطولاب ١٣٣٢ التام التام الكرى عسام السطح عساا اصطرنوميا = اسطرنوميا اصول الافاعيل ٨٨ البرهان ١٥٠

الاسفيداج 444 الاسفين مهم الاسقاطولي * ١٤٠٨ الاسقف ١١٠٠ الاسكدار* ۴۴ مر الاسكرجة ١٨٠ الاسم (منطق) ١٤٥٥ fr (55) -السالم ٢٩ _ المضاف ٢٩ <u> - المعتثل ٢٩</u> for Journal -- القصور ٢٩ - المدود ٢٩ - المنقوص ٢٩ 164, fv ingel claw) ١٤٩, ٤٠ المضورة -الاسمعيلية الم اسنان الابل ۱۱ البقر ١١٠ __ الخيل ١١١ – الغنم ١١٠ __ 104 plimy1

الاستعارة ١٣٠ ، ٩٤ Illuiska P77 الاستفراغ الما الاستقامة * ١٢٢ الاستقبال ٢٣٢ الاستقراء * ١٥٠ الاستقرار ٥٧ Il wimky of الاستنتار ١٠ الاستنزال * ١٥٧ الاستجاح * ١٤٠٠ الاساحاقية ٣٠ 12mglb Mrs 16 ml 17 الاسرب ٢٥٨ , ٢٩٢ , ٢٩٢ الاسرنبي ١١٢٣ 12mdla * P27 الاسطرنوميا ١٣١١ ١١٠١ الاسطقس ١٣٠١ الاسطقسات ٢٠٢ الاسطقسّات الاربعة ١٣٠ الاسطوانة ٢٠٩ الأسعار ١١

الأرش ٢٠ الارغانون ٢٣٩ الأَرقان ١٩٢ الارنب ١١٣ الأرواح (فلسفة) الاا الأرواخ (كيمياء) ٢٥٨ (٢٩٢ الازارقة عم الازلة † ٧٠ الازلتي ١١٢ الأزمان ١١٩ ازمان الساعة ٢٢٠ اساف ۱۳۹ الاساورة ماا الاستنار ١٤ الاستان * ٥٩ الاستبراء ما الاستنناء م الاستجمار ا الاستحالة . 1 الاستحسان ٩ 1 Wimish 44 الاستصلاح ٩ f. äelbümyl

الاخلال ٢٩ ١٩٩ الأخماس ١٢١ أخماس الغنائم ٥٩ اخماس المعادن ٥٩ أدلَّة العدي ١٣٠٠ الأدمغة ٢٢١ الادفنة الاا الادواء 101 ادوية العين ١٧٨ الادوية المركّبة ما الادوية المفردة 199 الأذان ١٠ الاذواء ١٢٧ الارادة ١٤٠ ارباب الابّام ۲۲۸ الساعات ۱۲۸ الاربيان ١٩٨ الارتماطيقي ١١٣١ ,١٨١ الأرحاء الاا الارخاء . ١٤٠ الارخاء الارداف ۲۹ الاردشيرجان * الاردسير الارسال ٢٥

الأثال * ١٥٠ الاثبات ٩٤ الانرم ٩٠ ,١٩ الادّلم ٩٠ , ١٩ الاثنا عشرى ٥٥١ الاثنان ١٨٨ الاجانة 194 الاجتماع الاا الاجساد ١٥٨ الاجم ٩٠ ، ١٩٢ الاجماع ٨ الاحابيش ١٢٧ الاحتراق ١٢٢٩ الاحدّ ٨٧ ١٩٩ أحكام الناجوم ٢٢٥ الاحلاف ١٢٥ الاحمدية الا اخترماری ۲۰۲ اختلاف المنظر ١٣٣٢ الاخرب ٩٠ ١١ الاخرم ٩٠ ١٩٠ الاخشيد ااا الأخلاط الما

INDEX RERUM.

(VERBA OBSCURA CRUCE, RARIORA ASTERISCO NOTATA SUNT.)

الابريغ (طبّ) ١٨٠ الابريغ (طبّ) ١٨٠ الابريغ (موسيقى) * ١٩٩ الابرية ١٥٩ الابستا ١٩٠ الابستا ١٩٠ الابستا ١٩٠ الابل ١١ الابل ١٩١ الابل ١٩١ الابل ١٩١ الابل ١٩٠ الابل ١٩٠ الوجال ١٩٩ الوجال ١٩٩ الوجال ١٩٩ الوتكال ١٩٩ الاتكال ١٩٩ الاتكال ١٩٩ الاتكال ١٩٩ الاتكال ١٩٩ الاتكال ١٩٩ الاتكال ١٩٩ الوتكال ١٩

وافضلهما لخيواني واصنافه الشعر والدم والبول والبيض والمرارات والأدمية في الأدمية والأقتحاف و والصدف والقرن * واجبود هذه كم كلها شعر الانسان ثر البيض واصناف المعدني من الاجساد الذهب والفضّة والرصاص و الاسرب والقلعي ومن الارواح الزيبة والزنيخ والنوشان عالي الزنيج نفس البياض والكبريت نفس النجوة والزبية والخرية والزبية ورحهما جميعا والاكسير مركب و من جسد وروح المناف المحمرة والزبية ورحهما جميعا والاكسير مركب و من جسد وروح المناف المحمرة والنبية ورحهما جميعا والاكسير مركب و من جسد وروح المناف المناف المناف المناف المناف والكبرية وروح المناف والكبرية والنبية ورحهما جميعا والاكسير مركب و من جسد وروح المناف المناف المناف المناف والكبرية والنبية ورحهما جميعا والاكسير مركب و من جسد وروح المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف والمناف المناف المناف المناف المناف والمناف المناف المناف

تم كتاب مفاتيح العلوم

a) DE والمرار. b) D والاجواف c) E om. d) D والمرار. e) CD inser. ن واجودها والنشادر f) AB والنشادر g) C والنشادر g) C . يركب

جعل جسد في كسيران م مطيّنة وجعل في النار حتّى يصير *مثل الدقيق التَصْوِيل عان جعل الشيء الذي يرسب في الوطوبات م طافيا وذلك ان عيصير مشل الدهباء حتّى يصول الوطوبات م طافيا وذلك ان عيصير مشل الدهباء حتّى يصول على الماء والشيء يكلّس و ثر يصوّل الإلغام ان يسحق جسد ثر يخلط مع زيبق يقال أَلْغَمْتُه أَ بالزيب قي وآلنّغَمَ الاقامَة أ أَنْ مُتُه أَ بالزيب قي وآلنّغَمَ الاقامَة أ أَنْ يسحق بيعال أَنْعُمْتُه أَلَا الله القائم الاقامة أن يحترق وقد الله تقدّم في النار والله المسترق وقد الله تقدّم في النار والله المسترق وقد الله المسترق والله المسترق المناك المسترق والله المسترق المناك المناك المناك المناك المسترق المناك المسترق المناك المسترق المناك ال

الفصل الثالث * في تدبيرات هذه الاشياء ومعالجاتها ه التَقْطِير هو مشل صنعة لم ماء والبور وهو ان يوضع الشيء في القوع ويوقد تحته فيصعد ماؤه الى الانبيق وينزل الى القابلة ويجتمع فيه التَصْعِيد شبيه لم بانتقطيره الآ انّه اكثر ما المستعبل ويجتمع فيه التَصْعِيد التَرْجِيم و جنس من التصعيد التَحْلِيل أن تجعل المنعقدات الممثل الماء والمُعْقَد ان يوضع في قدرع ان تجعل المنعقدات الممثل الماء والمُعْقَد ان يوضع في قدرع ان تجعد حتى المحمد المقرية أن يسقى ويوقد تحته حتى المجمد المقروة أو قدح مطين ويعتمن العقاقيره مياها و ثر يوضع في قارورة أو قدح مطين ويعتمن العقاقيره مياها و ثر يوضع و في قارورة أو قدح مطين ويعتمن الماء والتَصْدِيرة ويعتمن في نار الى ان يوضع والتَصْدِيرة مين الصَدَا و التَصْدِيرة ويعتمل في منعة وتصييره كالشمع والتَصْدِيد من الصَدَا و التَصْدِيرة مين الصَدَا و التَصْدِيد في منعة المنتجار التَكْلِيس ان

المحكيد ومن عقاقيره المولّدة التي ليست بأصليّة الزّنْجاره وهو يتخذ من النحاس تجعل فل صفائحه في شفل التحَلّ فيصير الخصر فينحت عنه ويعاد فيه حتى يصير كلّه زجاراء الزّنْجُفر له يتخذ من الزيبق والكبريت يجمعان في قوارير ويوقد عليها فيصير زجفوا وللنار قدر تخرجه و التجربة مرّة بعد اخرى والوزن ويصير زجفوا وللنار قدر تخرجه و التجربة مرّة بعد اخرى والوزن ان تأخذ واحدا من كبريت الأسرنيم السرب يحرق ويشبّ عليه النار حتى يحمر المالمولية ورمادا السرب يحرق ويشبّ عليه النار حتى يحمر المالمولية ورمادا ويشده واحدا من كبريت الأسرنيم المولية ويشبّ عليه النار حتى يحمر المالمولية ورمادا ويشده النفيخ عليه حتى يجمد فيصير مرداسنجا القليمياء ويشده كل جسد يخلص الإسفيداج سيتخذ من صفائح الرصاص بالتحلّ نحو هما يعمل بالزنجار وكذلك زعفران الككل هي الكريد من النحو هما يعمل بالزنجار وكذلك زعفران الككل من

a) Voc. in A. b) BC المجد tunc B معائد c) E المجارا c) والمدر c) المعائد c) ال

ومنها الطَلْق وهو انواع منه جرى ويسانٍ ه وجَبَلَى b وهو ومنها الطَلْق وهو اناه وي صفائح رقاق b لها بصيص ومنها المَجَمَّسُت b وهو جر ابيض جبلى ومنها الشافَنَه b فمنها ضرب المَجَمَّسُت b وهو جر ابيض جبلى ومنها الشافَنَه b فمنها خمنها خمنها المَحَل وهو جوهر الاسرب b ومنها المُحَل وهو جوهر الاسرب b ومنها b المستحقُونيا b وهو شيء يسبيل من الزجاج b وهو مسلم b البيض b صلب ذائب قوى b ومنها الشّك b وهو ضربان اصفر وابيض وهو *معدنى ومعول من b دخان الفضّة ويستى *سمّ الفار b ومنها الكَوْص b وهو ماء للحديد ومنها السكته b وهو حمد جر ومنها الراتيمني b وهو صمنع الضنوبر ومنها يكون عند الصفّارين ومنها الراتيمني b وهو صمنع الضنوبر ومنها الراتيمني b وهو صمنع الضنوبر ومنها الراتيمني b وهو صمنع الضنوبر ومنها المونية واضغر والاخصر b المغاربي ومنها المغناطيس b وهو المحجر الدي يجذب الصفائد حيّ b

a) C ويمانتي DE ويمانتي (male). b) BE s. p. c) B ويمانتي d) D om. et mox habet المنافع. e) E om. f) BE المنافع. g) Conjectura. AE الشادنة B نافع B منافع B المنافع B نافع B نافع

النحاسى ومن عقاقيره المغنيسيا ه وفي اصناف فمنها التُربّة وفي سوداء فيها عبون بيض *لها بصيص ومنها ه قطاع وفي سوداء فيها عبون بيض *لها بصيص ومنها ه قطاع وفي كمبيرة والمنه فيها تلك والعبون ومنها مثل الحديد ومنها الحبوط ومنوف ايضا تتقارب ومن عقاقيره التُوتيا فمنها اخصر ومنها اصغر وشبيه بالقشور وهو ايضا ضروب فمنه ابيض وهو وقو مندى المنتى وهو عزيز واصفر وهو خوزى واخصر والمخسر وهو كرماني ونوع *يقال له والمنتحق وهو خوزى والهندى والمنتحق وهو والمنتحق والمنتحق والمنتحق وهو حروا في المنتحق والمنتج وهو حروا في المنتحق والمنتحق وا

⁽sie) عربية (sie) عربية (البرية البرية (البرية البرية البرية (البرية البرية البرية البرية (البرية البرية البرية البرية (البرية البرية البرية

الشّعر ه ومنها البُورَق وهو اصناف منها ط بُورَق اللَّعُبز وصنف يسمّى النَطُرُون وبُورَق الصاغة والزَرَاوَدْدى وهـو اجودها ومنها التندُكار ه وهو معول ومنها الزَاجَات عنه فمنها صنف ابيض ه يسمّى التندُكار ه وهو معول ومنها الزَاجَات عنوق فصر وصنف يسمّى الشّبُ وهو الابيض المنتحاق الم وفيه عنوق خصر وصنف يسمّى الشّبُ وهو الابيض وزاج الاساكفة ومنها السورى أ *وهـو التحريم وهـو قليل ومنها الاخصر *الدى يسمّى أ قلْقَنْدُون الله وانا بللته وحككت ومنها الاخصر *الدى يسمّى أ قلْقَنْدُون الهارقشيثا الله ومنها مربّع ومدورة ومنها عقاقير الهارقشيثا الله ومنها مربّع ومدورة وقطاع كبيرة المفرق عبيرة الشكل وهي ضروب فهنها اصفر المنها عليه المنفرة عليه المنافقي النخصي الفضيّ واحمر يسمّى الفضيّ واحمر يسمّى الفضيّ واحمر يسمّى الفضيّ واحمر يسمّى

a) D منه. b) D منه. c) Sic recte C, cf. Jaqût i. v. الشغر (sic) s. والدراوندي الدراوندي الدراوندي (عالم الدراوندي الدراوندي الدراوندي (sic) الدراوندي والدراوني الدراوندي (sic) الدراوندي والدراوني والدراوندي والدراوني والدروني والدراوني وال

الكبريت والزرنيخ a والزئرين b والزئرين b والنوشائر c سبيت c الاجساد c لاتها c تثبت وتقوم على النار وسي c النار الاتها c النام النار وسي وتقوم على النار وسي ويتا والم المين ويمن المنار وسي وينه المنار وسي وينه النار وسي وينه النار وسي وينه النار وسي وينه الناروان c ومنه الاندراني c ومنه الاندراني c ومنه النقط ومنه البيضي له وين النقط ومنه البيضي له وين وقي والمن ومنه المنارون c ومنه الهندي وهو المنول ومنه الطبرز c ومن المنارول ومنه القالمي c ومن المناوي c ومنه ومنه القالمي وقي والمناوي ومنه المناز c وهو ضربان مَعْدَني وآخر معمول يصنع من وقاتير c النه وهو ضربان مَعْدَني وآخر معمول يصنع من وقاتير c النه وهو ضربان مَعْدَني وآخر معمول يصنع من

ه) CD om. والنَرنج ABD والنرونيخ والزرنيخ b) CD om. و) Voc. in A. C والنيوشادر E والنيوشادر (sic). d) C ستيب (sic). d) C ستيب (sic). d) C ستيب (sic). e) C بالجاهر P) C بالجاهر P) C بالنار والحجاء النار الجاهر ABE النها النها (B ستيب بناليا (E وستيب هنه الارواج النار (التنبي (التنبي النار وتقوم (ويقوم (ويقوم

الحيطان والقرار وله دكّان من طين يـوقـده ويـوضـع *عـليه و بن مُليّ والقرار وله دكّان من طين و مُليّ و مُليّ موضع يصفقه c الريح الكرّ ج شبه اللهواء في كوز مطيّن d في موضع يصفقه c الريح الكرّ ج من طين f يوقد عليه ويعالي به الاجساد

الفصل الثاني في اسماء للواهر والعقاقير والادوية المستعملة في هذه الصناعة

5

الاجساد في الذهب وانفضة ولحديد والنُحاس والأُسْرُبّ والرَّصاص القَلْعي و والمخارصيني لله وهو جوهر غريب في شبيه للعدوم القَلْعي و والمخارصيني للمواجئ في الرموز عن الذهب بالشمس وعن النفضة بالبقس وعن النُحس بالشمس وعن النفضة بالبقسة بالنقسة بالنهرة س وعن الأسْرُبّ بـرُحل الفضّة بالحديد بالمرّيخ وعن الرّصاص القَلْعي الم بالمسترى وعن المحديد بالمرّيخ وعن الرّصاص القَلْعي المسترى وعن المحديد بالمرّيخ وعن الرّصاص القلعي المناهم في هذه الرموز المخارصيني وعلى وقد يقع بينه اختلاف و في هذه الرموز المروز في اكثرها لكنّه لا يكادون يختلفون في الشمس والقمر الأرواح و

a) D add. عليه. b) DE om. C inser. مطين post مطين post مطين. Verba عليه — مطين addita esse videntur. c) B عليه — مطين addita esse videntur. c) B عليه — مطين sed huius vocales nihil valent. e) E مبية (sic) tunc عربي والقلعي sed huius vocales nihil valent. e) E مشبع (sic) tunc عربي والقلعي sed in D corr. in عربين والكارصيني sed in D corr. in معدوم والمارصيني est quod caret colore cf. Berthelot l.l. p. 64 l. 8 (p. 146 non bene vertit: inconnu). m) ACDE بالمشترى et mox والقلعي pro بالمشترى pro بالمشترى in B erat ut in ceteris sed secunda manus corr. ut recepi; cf. Berthelot l.l. p. 72. n) C والقلعي o) AE بالمشترى ut supra. p) CD اختلافات q) CD add. 2.

بوطقة مثقوبة من من السفلها توضع على اخبرى وجوّد و الوصل بينهما بطين ثر يداب للسد في البوطقة العليا فيدنول الى الى السفلى ويبقى خبثه ووسخه في العليا ويسمّى هذا الفعل السفلى ويبقى خبثه ووسخه في العليا ويسمّى هذا الفعل الاستنزال ومن الات التدبير القرع والأنبيق و وهما آنتا صناً على المعالى المناعمة المناعمة المناعمة المعالى المناعمي المناعم والمناعمين المناعمي المناعمي المناعمين الم

الفصل الثالث في تدبيرات هذه الاشياء ومعالجاتها b الفصل الأول في a آلات هذه الصناعة

اسم هذه الصناعة الكيمياء وهو عربي واشتقاقه من كَمَى يَدُمِي اذا ستر له * واخفى ويقال كمى الشهادة على يكميها واذا يكميها واذا المحققون له نه الهمادة المحتقون له الصناعة يستونها الحكمة *على الاطلاق، وبعضه يستيها الصَنْعَة ومن الاتهم آلات معروفة عند الصاغة وغيره من المحاب المهن س كالكور والبوطق والماشق والماشق والمراط والرق الذي ينفخ وهو ذه كلها آلات التذويب والسبك والراط عو الذي ينفخ و وهذه كلها آلات التذويب والسبك والراط عو الذي ينفخ و فيه المجسد عديد كاتها شق لا قصبة ومن الاتهم بوط أبر بوط و وق من عديد كاتها شق لا قصبة ومن الاتهم بوط أبر بوط لا وق في من حديد كاتها شق لا قصبة ومن الاتهم بوط أبر بوط لا وق في لا في المناها شيق لا قصبة ومن الاتهم وق المراه وق لا في المناها شيق لا قصبة ومن الاتهم وق المراه وق لا لا في المناها شيق لا قصبة ومن الاتهم وق المراه وق لا لا في المناها شيق لا قصبة ومن الاتهم وق المراه وق لا المناها شيق لا قصبة ومن الاتهم وق المراه وق لا المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و الاتهم وق المناه و المن

فاتحى من المعارف والمنافر والمنافرة والمنافرة والمنافرة النافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة النافرة المنافرة المنافرة المنافرة النافرة المنافرة المنافرة النافرة المنافرة المنافرة المنافرة النافرة المنافرة والمنافرة والم

الباب التاسع من المقالة الثانية في الكيمياء x وهو ثلاثة فصول

الفصل الاول في y آلات هـ في الصناءة الفصل الثاني في عقاقيرهم وادويتهم من الجواهر والاحجار

لا خرجة فيه واكثر ما يكون صَنَوْبَرِيّ الشكل ويقال انطحي الشيء في الشيء في الشيء انه كان يتحرّك فيه من غير فرجه ه بينهما باب المهنع و باب المهنتي له يكونان في النَفّاطات والزَرّاقات و وتحوها التَحَاتِ هُ المهنتي له يكونان في الانواح معرّبة تخته المهار التَحَاتِ هُ المهارة التَحَادِ هُ الله المالة الله المالة المالة

a) AB add. عبد tune habent المدقع ال

a) E om. b) AE ن pro ن B الزمادجات. c) ABE om. et pro يسمى habent ويسمى Pro البثيون C البثيون D البثيون D d) C والمَيْثَرُد E بالفارسية e) A habet post بالفارسية B ومعناه f D کیمل g A ویماه. h) D -- e.i.a. i) CD om.; E add. بن الشراب. k) D (sic) عودم الساب. 1) E xi). m) D om. n) E وسمى o) B الجام. q) D نفذ r) C s الشيء s CE يلتزى p) D 413. D دکی (sic). سکی A ut recepi. BC et D in textu بلتحم بلحام E et D in marg. (c. خ) المهندم AB (س يلجام بلجام المهندم المعندم بلجام المهندم المجام المهندم المعندم المعند E الهندام (الهندام x) Addidi vocales; E الهندام y) C والباب pro كن. bb) B om. E om. الانتى.

واذاه علاه لا انصبّ الشراب من الثقب الذي و في اسفل الاناء ولم يبق منه من و الانبوبتين والسحّارة ولم يبق منه من و الانبوبتين والسحّارة ايْضا الكوز المُغَرْبَل السُفل المصيّق الفم الذي يملاً ماء ثم يُقبَص المعلى فيه لا فلا ينصبّ الماء من ثقوب الغربال وتسمّيه المعامّة الغيم المبتهون و هو البزال الذي يعمل من انبوبة تشقب و ثقبا لا وتركّب في الثقب انبوبة اخرى منتصبة لا تدار لا فيه و الانبوبة المركّبة في الاناء تسمّى * الانثى والانبوبة لا المركّبة في الاناء تسمّى * الانثى والانبوبة المركّبة في الاناء تسمّى * الانثى ما يكون هم على هذه الصغة من الانابيب والبرابخ الم والقنوات و ما يكون هم على هذه الصغة من الانابيب والبرابخ الم والقنوات و وغيرها هم على هذه الصغة من الانابيب والبرابخ الم والقنوات و وغيرها هم على هذه الصغة من الانابيب والبرابخ الم والقنوات و وغيرها هم على هذه الصغة من الانابيب والبرابخ الم والقنوات و وغيرها هم المناخل منها المنافل منها المنافل فيه انثى

a) DE الناق tunc E علاه. b) C علد. c) B التاق d) E om. e) CD add. شيء f) B ينقى g) C ف. d). b) B مناق ينقى g) C ف. d). h) B مناق ينقى b) CD عليستبيد b) كال المعرف المعر

فكلّما تناقص ه الرمل تحرّك الرصاص سفلا وحرّك ما هو متّصل به وقد تُهَيّعاً وركات عجيبة لذلك على اشكال ه مختلفة ومي وقد تُهيّعاً وسياب صنعة الاواني العجيبة فمن آلات المحاب الاواني السحّارة و هي النبي تسمّيها العامّة سارقة الماء اعنى الانبوبة المعطونة المعمولة من زجاج او غيره فيوضع احد راسيها ه في الماء * او غيره من الرطوبات المائيّة ويمصّ الراس الآخر الى ان يصل الماء اليه وينصبّ منه في الماء ينال يسيل الى ان ينكشف يصل الماء الذي هي الماء ولا يمكن ذلك الله الذي يمصّ المن الله الله المنهم ولا يمكن ذلك الله الذي يمكن الماء الله الله المنهم الماء الله الله المنهم المناهم المنهم المناهم ال

والعَرَّانَات من الآت المنجنيق الكُرْسِي وصورته مشل صورة الشيء الذي يكون في المساجد * يصعد عليه عليه لتعليق القناديل والمخنزيرة من الآته وفي عشيء شبيه عليه بالبَكرَة الآاته طولاني و والمخنزيرة من الآته وفي عشيء شبيه عليه بالبَكرَة الآاته طولاني و الشكل والسَهم من خشبة طويله عليه مستوية كالجِذع والإسطام حديد المهم حيث يعلق م حجر الرمي و حديدة الاواني العجيبة الفصل الثاني في حيل م حركات الماء وصنعة الاواني العجيبة

وما يتصل بها من n صنعة آلالات المتحرِّكة بذاتها التحركات بالماء الله تجذب بذاتها ابن توضع اجَّانَة p او تحوها مثقوبة p الاسفل فارغة فوق الماء وتعلق بهاء خيوط كما تعلق مثقوبة p الاسفل فارغة فوق الماء وتعلق بهاء خيوط كما تعلق بكفّة الميزان وتشدّ بتلك الخيوط الاجسام الذي يراد حركتها 10 فكلّما لا امتلأت الاجّانة v رسبت w في الماء وجرّت الخيوط وما ه فكلّما لا امتلأت الاجّانة v رسبت w في الماء وجرّت الخيوط وما ه يتعلّق بها فيحدث لذلك و حركة وقد تستوى هفه الحركات بفنون من الاشكال مختلفة هم بعضها الطف من بعض ومرجعها الح

الفصل الآوّل في الالفاظ التي يستعلها اهل م الحييل في جرّ الاثقال بالقوّة اليسيرة 6

صَنَاعَة الحِيَل يسمّى باليونانيّة مَنْجَانِيقُون واحد اقسامها جَرّ الاثقال بالقوّة اليسيرة له فمن الالفاظ التي يستعلها اصحاب وهن الاثقال بالقوّة اليسيرة له فمن الالفاظ التي يستعلها اصحاب وهن الصناعة البرطيس وهو وَفَلْكة له كبيرة يكون في داخلها وحُور له *تجرّ بها الاثقال وتفسيرها باليونانيّة المحيطّة المحيطّة المحيطة وشعرة وشبة مُدوّرة او مثمّنة وتحرّك بها الاجسام الثقيلة بان يحفر وتحت الشيء الذي يحتاج و الى تحريكة ويوضع فيده راس تحت الشيء الذي المخلة ويوضع فيدهم الثقيل المُخلة في المخلة في المخلة يونانيّة 10 المنافة ويقال البارم على والمُخْل لا لفظة يونانيّة 10 والمَخْل لا العظة يونانيّة الله المنافة ويقال البارم علية المنافة ويقال البارة علية المنافة ويقال البارة علية المنافة ويقال البارس المنافة ويقال البارم علية المنافة ويقال البارم المنافة ويقال البارم المنافة ويقال البارم المنافة ويقال البارم المنافة ويقال المنافة ويقال البارم المنافة ويقال البارم المنافة ويقال الم

منجنانيقون c) A (وما يتصل بذلك b) CD منجنانيقون . هکانیقون BC منجیانیقون (sic) E منجیانیقون. e) D ارباب. f) Sie ADE; B المرباب ut supra. (sic) C الترطيس. Hero Alexandrinus in versione arab. (Cod. Warn. 51 ed. et vert. Carra de Vaux in Journ. Asiat. 1893 I, 386—472 II, 152—270): سرطما (sic). Graece est περιτρόχιον. i) D om. k) E (sic) D is pro less. Ante Jil B inser. List ellist. m) D see (sic). n) C ما المنجل E المنجل Gr. μόχλος. ο) D s. p. p) ABDE عَجَاء. q) AE تَحَدَّن r) D om. s) BCD CD ينكس (D s. p.). س A فيستقبل E s. p. D فينقل v) B الباروم; post hoc verbum in B statim sequitur فارسيّه omissis ceteris. x) CD فالكحل .

ولا مستم المَاخُورِي وهو ولا الثاني ولا ويستمى المَاخُورِي وهو ولا الثقيل الثاني وهو الثقيل الثاني واحدة والله وهو والمن وهو والمن والمن والمن والمن والمن والمن والمن وهو والمن والمن

الباب p الثامن من المقالة الثانية r في الحيل وهو عند فصلان

الفصل الآول في جرّ الاثقال بالقوّة اليسيرة t وآلاته u الفصل الآول في جرّ الاثقال بالقوّة اليسيرة t وآلاته v الفصل الثاني في آلات لخركات وصنعة الاواني العاجيبة v الفصل الثاني في آلات لخركات

عفيف (خفيف (عنيل الاقلال التقييل الاقلال المال التقييل الاقلال التقييل الاقلال المال الم

الفصل الثالث في الايقاعات المستعملة

a) B om. b) C ثن c) E add. هو. d) BC النغم النغم. d) BC بالنغم النغم ا

السبّابة *والوسطى او ما بين السبّابة ٥ ووسطى الفُرس ٥ وهو نصف المُدّة بالتقريب الإرخاء ٥ هـو نصف الفصلة ٥ بالتقريب الاجناس تلاتة احدها والطّنيني ويسمّى القوى والمقوّى و وهو ان يقسم البُعد و نو الاربع بمدّة ومدّة ونصف مدّة مثل نغمة المطلق ثمر السبّابة ثم البنصر ثم الخنصر، الجنس الثانى اللويّ والمُلوّن الله وهو ان يقسم البُعد أن نو الاربع بنعمف مدّة ونصف مُدّة ونصف مُدّة وثلث مدّة ونصف مُدّة المستّى وهو ان يقسم البُعد أنو الاربع بنعمف مدّة وللشتى المثالث ويسمّى التاليفيّ والناظم والراسم وهو ان يقسم البعد نو الاربع بربع مدّة وربع مُدّة ومدّتيّين فالاوّل افحلها ١ يحرّك النفس الى النجدة وشدّة الانبساط والطرب ويسمّى الرَجُليّ و والثانى ١٥ الى النقس ويسمّى الرَجُليّ و والثانى ١٥ النقس ويعنى النقس ويسمّى الرَجُليّ و والثانى ١٥ النقس ويعن الانقباص ويحرّكها يقف ع النقس ويعن الانقباص ويحرّكها

ه من الدر المنافع ال

وفي ه الوتر الواحد اذا نقر مطلقا ومزموما على شلاتة والبعد ه ذو الاربع ويسمّى ايصا ه الذى بالاربعة هو ما بين مطلق البمّ الى خنصره وهو ربع الوتر اعنى اذا نقر مطلقا ثم زمّ و عند المربعة ونقر *فيان ما نه بين النغمتين هو البعد ذو الاربع *وانما ق سمّى ذا اربع لم لأنّ فيه اربع نغمات وهي نغمة المطلق ونغمة السبّابة ونغمة الوسطى الونغمة الخنصر الله الونغمة المسلق ونغمة المسبّابة ونغمة البنصر ونغمة الخنصر الانّه لا يجتمع في اصل لحن نغمتا الوسطى والبنصر وسمى البعد ذو الخمس بذلك لان فيه نغمتا الوسطى والبنصر وسمى البعد ذو الخمس بذلك لان فيه خمس نغمات و الأربع المذكورة وسبّابة المثلث فامّا نغمة مطلق خمس نغمات و المربع المذكورة وسبّابة المثلث فامّا نغمة مطلق المثلث فاتها ونغمة و حنصر البمّ واحدة لانّ العود هكذا يسوى المبعد والمنتس والمنتسر او ما بين المنتسر او ما بين والمنتس والمنتس والمنتس والمنتس والمنتس والمنتس والمنتس المنتسر او ما بين المنتسر او ما بين المنتسر او ما بين المنتسر والمنتسر والمنتس والمنتسر او ما بين المنتسر او ما بين المنتسر او ما بين المنتسر او ما بين المنتسر او ما بين والمنتس و

او غيرة من الاوتار *اذا نُقِرَ او مثل البمّ وغيرة من الاوتار ه اذا ة وُصِعَتْ اصبع على احد دساتينه في ثُنقِرَ والنَعَم للَّحْن ه بَنْتَدَأ لَخُوف الكلام منه يتركّب و واليه ينحل البُعْل صوت يُبْتَدَأ فيه بنغمة ويُثنّي فيه بنغمة اخرى الجَبْع جماعة نغمات يؤلّف منه بنغمة ويُثنّي فيه بنغمة اخرى الجَبْع جماعة نغمات يؤلّف منه منها لحن مراتب حدة الصوت او ثقله تسمّى الطبقات والعُودان يستويان على طَبَقة واحدة اذا حرّكا و معًا وكذلك غيرهما من المعازف البُعل في الكلّ ويسمّى ايدصا الذي لا بالكلّ هو الدي من مطلق البحم الى سبّابة المثنى في انعود والدي من مطلق البحم الى سبّابة المثنى في انعود والدي من مطلق البحم الى سبّابة المثنى في انعود والمنتين احداها سبحاح والاخرى صياح وهو الى الوتر الواحد 10 اذا نُقرَ مطلقا ه سجاح واذا رُمّ على نصفه ثم نقر فهو صيّاح اذا نُقرَ مطلقا والمنقلة والبُعْد المؤلّد المثلّد المثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المُثلّد المَثلة المثلّد المُثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلة المثلّد المثلة المثلّد المثلّد المثلة المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلة المثلث المثلث المثلث المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلة المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلّد المثلة المثلّد المثلة المثلّد المثلة ا

ر المثل pro ومثل و أنقر pro بقر الله و مثل pro ومثل و أنقر و أن

بالسبّابية والابيهام دون المضراب ه يشبه كا فلك بَجَسّ ع العرق المحوّق في محرف المحوّق ونقيضه الإرخاء والحقق و تعقيمة المحرق مُطْلَق لم البَمّ عند نغمة السبّابة المثنى على التسوية المشهورة هي شجاحها ونغمة سبّابة المثنى هي ملتها مُطْلَق هي شجاحها ونغمة سبّابة المثنى المحرف معياح وكذلك على البيم وكذلك سبّابة والبيم سجاح وبنْصر و المَثْنَى صياح وكذلك كلّ و نغمتين على *هذا البعد عيسمّى الثقيلة و منهما سجاحا ولا ونغمتين على *هذا البعد عيسمّى الثقيلة ومنهما سجاحا وللها عن الاخرى لاتفاقها ويسمّى السجاح الاسجاح الاسجاح والصحيح والمستجاح الاستجاح الاستجاح الاستجاح الاستجاح والمستجاح والسباح والمستجاح والسباح والسباح والسباح والسبتاح دون الاستجاح دون الاستون المناس المستحال الستحال الستحال المستحال الستحال الستحال الستحال الستحال الستحال المستحال الستحال المستحال المستحال

الفصل الثانى فى جوامع الموسيقى الفصل الثانى فى جوامع الموسيقى النعَمَة صوت غير متغَيّر y الى حدّة ولا ثقل مثل z مطلق البمّ

a) B بالاضراب b) B بشبه D بشبه c) E سج tune CD بالاضراب d) BCE بالعروق c) و D بالاعروق c) و D بالاعروق b) و كلف و العرب و الع

يسمّى دَسْنان الوُسْطَى القَديمة والشاني يسمّى دَستان ه وُسْطى الفُوس والثالث يسمّى دَستان وُسْطَى لَ زَلْـزَل و وزَلْـزَل هـذا اوّل من شدّ عنا الدستان * واليه تنسب برُكة زَلْزَل ببغداد ع فامّا الْوسْطِي } القَديمة فشدٌ و دستانها على قريب من الربع الوسطى القديمة ممّا بين أ دستان السبّابة ودسنان البنصر ودَسْنان وسُطى لا الغرس 5 على النصف فيما بينهما على التقريب ودستان وسطى زلزل على تُللُّتُ ارباع ما بينهما *الى ما الله البنصر بالتقريب وقد يقتصر من دسانين س هذه الوُسطَيَات على واحد وربّما جمع بين اثنين منها * ثر يلى دستان الوُسْطَى دَسْتَان البنصر ويشدّ على تُسْع ما بين دستان السبّابة وبين المُشْط ١٠ ثر يلى دستان البنْصر 10 دَسْنَان المخنْصِر ويشد على ربع الوَتَر مُشَط العود هوه الشبيه بالمَسْطَرَة ع التي يشدّ عليها الاوتار *من تحت انْه العود وهو مجمع الاوتار q من م فوق الابريق اسم لعنف العود بماء فيه من الآلات عَيْنًا العُود ها النقبتان للنان على وجهه المِضْرَابِ هو الذي يضرب به ١١ الاوتار الحَسْ ٥ هو نقر الاوقار 15

عرائزلد على المرائزلد على ال

البَرْبَط ه هو العود والكلمة فارسيّة *وهي بَرِبَت اله صدر البطّه لان صورته تشبه ه صدره الـبطّ وعنقه اوتار العود الاربعة الخلطها البّم *والذي يليه المَثْلَث بفتح الميم *وسخفيف اللام على مـشال مَطْلَب و والذي يلى المَثْلَث بفتح الميم بفتح الميم على مـشال مَطْلَب و والذي يلى المَثْلَث المَثْنَى بفتح الميم ومَغْزَى أ والرابع هو الزير وهو ادقها النون المكلوي المتى تلوي ومَغْزَى أ والرابع هو الزير وهو ادقها المكلوي التي تلوي المتابع الاوتار اذا سوّيت والدكساتيين الله الرباطات التي توضع الاصابع عليها واحدها الحرستان والكسّتان البياس السم لكلّ لحن من الالحان المنسوبة الى باربُده واسامي دساتين العود تنسب الى الاصابع التي وقد التي وقد عليها وأدها وقد يشمّل عليها وأدها وقد السمّانية ويشمّل عند و تُسع الوتر وقد يشمّل فاولها وقد يستان السبّابة ويشمّل عليه تسع الوتر وقد يشمّل المؤسطي الموسط المستان الوسطاي الموسط المناس المؤسطي المؤسطي المؤسط المستان المؤسطي المؤسط المستان المؤسطي المؤسط المستان المؤسطي المؤسط المناس المؤسط المؤسط المناس المؤسط المناس المؤسط المناس المؤسط المناس المؤسط المؤسط المؤسط المناس المؤسط ا

وهى دردت (sic) عنو برية برياس والنبربط والنبربط والنبربط والنبربط والنبربط والنبربط والنبربط والنبربط والنبربين والنبربين والنبربين والنباري والنبربين والنباري والنبربين والنباري والنبربين النباء والنبربين والنباري والنباري والنبربين النباء والنبربين والنبالين والن

آلة لهم تشبه الطنبور الطنبور الميزاني 6 هو البغدادي الطويل العنت العند التعدادي الطويل العند الرباب معروف لاهل فارس وخراسان الوعنوفية و آلة ذات العند العراق النهستيق له آلة للصين تعلى من انابيب مركبة واسمها والفارسية ببيشه و مُشتَه النابي المؤمّار السرناي هو الصفارة وكذلك البيراع شعيرة المهار راسه الذي يصبيق به ويوسّع الصنم المنابع الماليل وووست الصنم الفارسية جَنت الهن يكون في الدون الاوتار قال التخليل المنتج المعرب هو الدي يكون في الدون يسمع له وصوت كالمجلّة لم عند العرب هو الاوتار و الاوتار و الاوتار و قبيل نو موتار و انونج السّه المؤرد و الدي المعرب وقبيل نو الاوتار و اندي السّه و المنتج السّه السّه المنابع السّه الله المنابع السّه المنابع المنابع السّه المنابع الم

الفصل الأوّل في اسامي ه الآلات في وما يتبعها

الموسيقى معناه تاليف له الالحان واللفظة يونانبة وسمّى والموسيقى معناه الدوسيقور و والموسيقار الأرغانون له آلة المطرب ومؤلف له الالحان الموسيقور و والموسيقار الأرغانون له آلة لليونانيين والروم تعلن من ثلاثة لا تقى كبار من جلود للواميس لليونانيين والروم تعلن الى بعض ويركّب على راس الوق الاوسط زق كبير منها الى بعض ويركّب على *هذا الوق و انابيب صغير لها ثُقّب و كبيره منها اصوات طبّبة مُطْرِبة مُطْرِبة مُشْجِية لله على ما يريد ما المستعمل والسّرة الشارة الله نات مه اوتار لليونانيين على ما يريد ما المستعمل والسّرة هو هو الصنه باليونانية القيتارة المقارة المقيتارة المقاروم تشبه الحَنْك و والروم تشبه الحَنْك و والكور عهو هو الصنه باليونانية القيتارة المقيتارة المقاروم تشبه الحَنْك و والكور عهو هو الصنه باليونانية القيتارة المقيتارة المقيتارة المناه المناه

a) B hic على الآت عنه الصناعة b) CDE الآت عنه الصناعة c) E om. d) B om. e) C ويستى f) E sic والمولىد. g) AB الموسيقون E (sic) الموسيقين C الموسيقيّين D الموسيقيّين C الموسيقيّون أثلاث h) ABC والارغانون i) B يعمل الله في الدينانون. صغیر D s. p. n) D مغیر E وترکب E وترکب D s. p. n) D مغیر ا q) C مطرّبه r E سس (sic). s C مطرّبه d om. d ddescriptionem dat Ibn Rosteh Bibl. geograph. arab. VII, 123. w) ABDE السليات. Vox شليات vel سليات inter stellas Lyram indicat. Cf. Dozy, Suppl. i. v. Ideler, Unters. p. 67; Schjellerup p. 75; Freytag s. شليات. Vullers i. v. — Ibn Rosteh 1.1. describit instrumentum graecum حلبات (۱. حلبات) quod arabice size esse dicit et quod a nostro non diversum puto. x) D العَبْح (C العَبْح D s. p.) et haec lectio post الصفح etiam in A et B (الصفح) occurrit; cf. infra i. v. واللون D (sie) C (s. والسور B (sie) C والسور اللون D اللورى aa) D وهو ABE om. tune E باليونانية الصناح bb) Conjectura. AC قراسقال B قالعسارة D عراسفال E عراسفال.

الباب السابع من المقالة الثانية في الموسيقى 10 وهو ثلاثة فصول

الفصل الآول في اسامي آلات هذه الصناعة *وما يتبعها للفصل الثاني في جوامع الموسيقي المذكورة في كتب للحكماء الفصل الثالث في الايقاءات المستعلمة

a) AB الوتر (male nam persice est ميخ v. Sédillot p. 156 ann. 6). b) C الاصطرلاب. c) A الاصطراب. d) AB والدوقي v. Sédillot p. 182 ann. 6. Hâddji Khâlifa I, 396. e) B والمسرطين c) B والمسرطين c) B والمسرطين d) B s. p. Cf. Dozy, Suppl. h) A add. (sic) B اسمايها i) B s. p. Cf. Dozy, Suppl. k) D om. sed mox habet post والساعات: اللوح c (male) دُبها صندوق الساعات: اللوح c (male) دُبها مندوق الساعات اللوح c (male) دُبها مندوق الساعات اللوح c (male) دُبها عندوق الساعات اللوح c (male) دُبها عندوق الساعات اللوك وصور c (male) دُبها و المعروفة c (male) دُبها و (male) دُبها دُبها و (male) دُبها و (male) دُبها دُبها

بالصفيحة السفلي وقد ل تكون مقسومة بثلاثمائة وستّين ع قسما الأمّ في الصفيحة السفلي العَنْكَبُوت في الشبكة التي عليها البروج والعظام من الكواكب الثابتة مِنْطَقَة البُرُوج في العنكبوت في المقسومة بدرج ألبروج المرى وزيادة عند رأس العنكبوت في المقسومة بدرج ألبروج المرى وزيادة عند رأس في المقنطرات في الحجرة ويستى ألم مُديبًا المنتقلة المرسوم أله فيما بينها المُقَنْطَرَات في الخطوط المقوسة لم المتصابقة المرسوم أله فيما بينها المنقنطرات العداد درج الارتفاع في الصفيحة وفوقها و يجرى العنكبوت العنكبوت خطوط الساعات في الحطوط و المتباعدة وفي تحت المقنطرات خطوط الساعات في الخطوط و المتباعدة وفي تحت المقنطرات خطوط الساعات في العقوم المتباعدة وفي تحت المقنطرات المارّ على مركز الصفيحة خطّ نصف النهار هو الخطّ الذي يقطع خطّ الاستواء على زوايا قائمة وابتداؤه من المعروة الاصطرلاب المسطّرة والفرس هو قطعة الاصطرلاب المسطّرة و الفرس هو قطعة بمنزلة العنكبوت من الاصطرلاب المسطّرة و الفرس هو قطعة

ه) C تلفيه بالصحيفة et sic infra bis تلفيه الصحيفة pro الصغياد الصغياد الصحيفة والصحيفة وال

واصطر هـ والنجم ولابون هـ والمرآة ومن نلك ه قبيل لعلم النجوم اصطرنوميا فل وقد يهذى و بعض المولعين في الملاشئقاتات في هذا الاسم بما لا معنى له وهو انهم يزعون ان لاب اسم رجل وأَسْطُر جمع سَطُر وهو للخطّ وهذا اسم يونانيّ اشتقاقه من لسان العرب * جَهْل وسَخْف أ الاصطرلاب التامّ هو و المعمول لدرجة والعمول لدرجة والبصف هـ و المعمول لدرجتين أ درجتين والثّلث *هـ والمعمول لدُلك درج والسّلاس *هو المعمول الستّ درج والعُشر أ هـ و المعمول الستّ درج *ستّ درج والعُشر أ هـ و المعمول العشر درج عـ شر درج في الله الربع فالله آلة غير الاصطرلاب على شكل ربع المائرة يؤخذ المنت المنتقان و تستخرج الساعات العضادة ه المنتقانة و شبه مسطرة و لها 10 بعد الارتفاع وتستخرج الساعات العضادة و في وسط كلّ لبنة ثُقْبَة وتكون له هذه العصادة على ظهر الاصطرلاب وبها العضادة على ظهر الاصطرلاب وبها العضادة على ظهر الاصطرلاب وبها المؤخذ المحيطة بالصفائح المشمس والكواكب المنافئة المحيطة بالصفائح الملصقة المحيطة بالصفائح الملصقة المحيطة بالصفائح الملصقة

ختان ه البُرْمَاهِي القهرى هو الامتلاء وهـو ان ه يصير بدارا وهـو الاستقبال لاته يقابل الشهس حينتُذِه *النيهبُرى هوا نصف الامتلاء وذلك في الليلة السابعة وفي الليلة الكادية والعشرين *وهو حين يصير و في تربيع الشهس ومعنى التَرْبيع والعشرين *وهو حين يصير في تربيع الشهس ومعنى التَرْبيع أن يصير منه على أن يصير منه على المنات الفلك التَثلِيث النفلك والتَسْدِيس ان يصير منه على سهس الفلك أن الفلك والتَسْدِيس ان يصير منه على سهس الفلك *والمُقَابَلَة ان يصير منه على نصف الفلك الاجْتِهاع يعنى به اجتماع بعنى به اجتماع به المُحَاق الله النهري خاصّة اذا اطلق فاذا عُنيَ الله قران كوكبين وحل والمشترى خاصّة اذا اطلق فاذا عُنيَ الله قران كوكبين أيد الله بذكرها

الفصل الرابع في آلات المنجّبين ٥ الأصّطُولاب معناه مِقْباس النجوم وهو بالبونانية q اصطولابون ٢

a) B s. p. CD ut supra E العدري (sic). b) B s. p. C والبرماهي (sic). c) A العدري (sic). c) A العدري (sic). c) A العدري (sic). c) B العدري (sic). d) E om. e) B و حري القدري القدري و و يدري (sic). d) E om. e) B و النيمبري و و النيم و و يدري (sic) و يدري (sic) النيمبري و النيم و ع ال يدري (sic) و يدري و النيم و ع ال يدري (sic) و يدري و النيمبري و النيم

الكَدُّ فَ الله هو الكوكب في المبتزّ على الهيلاج وهو الذي يبدل على كفية العمر بسنين في موضوعة لكر كوكب كبرى ورسطى و وصغرى وقيل هيلاج أ بالفارسيّة و المراءة أ الرجل ورسطى و وصغرى وقيل هيلاج أ بالفارسيّة و المراءة أ الرجل وكلخذاه أ هو البيت لان كَدّه الله هو البيت وخذاه هو الربّ ويسمّى أ هدان الدليلان بذلك لان أ أن المنزاجهما وازدواجهما يستدل على كميّية العمر الفردار و فسمة العمر البين الكواكب السبعة لكلّ كوكب منها * سنون معلومة و يقال لها سنو الفردار الكواكب السبعة الكرّ كوكب منها * سنون معلومة و يقال لها سنو الكواكب السبعة الكرّ الكوان بكيّةان و معناه فسام الروح و وذلك ان درجة الطالع تسيّر الله السعود والنحوس فصاحب لحدّ الذي يبلغه النسير النسير السبق قاسم للجياة ولجان 10

 ⁽الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاحداه الكذاح الكذاح الكناب الكذاح الكذاح

a) Sie BC; AE العالم عند الله الكاروزي (sie) الكاروزي (sie) الكاروزي (sie). و) A om.

a) A الكارشي (sie) الكارشي الكارش الكارشي (sie). و) Sie ABC (c. teschd.) E الكارسية الكارب الكا

زحال والمرتبخ الكواكِب العُلُودِيَّة ه في زحال والمشترى والمرتبخ لاتها فوق الشمس والكواكِب أ السِفْليَّة في الزهرة وعطارد والقمر لاتها تحت الشمس الكيد و نجم أله نحس في السماء لا يرى وله حساب معلوم يستخرج به موضعه المحيّران يه كون الكوكب الذكر أ في بسرج ذكر بالنهار فوق الارض وبالليل الاحت الارض الكوكب الانتي في به به النهار تحت الارض وبالليل فوق الارض فيقال المؤلف في حيّزه المراعمة المكوكب الانتي في به وفي حيّزه المراعمة المحكة الاحت الارض وبالليل فوق الارض فيقال الموكب في المبووج المراعمة المحكمة الكوكب حظوظ المراعمة الموكب حظوظ علية في المبرج المائزة في المبرج المائزة عليه الاستعلاء ان يكون الكوكب حظوظ الكوكب في المراح التشويق هوه الكوكب في المراح التشويق الكوكب في المراح التشويق الكوكب في المشرق الكوكب في المشرق الكوكب في المراح التشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء التشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء التشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائمة والآخر وراء التتشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء التتشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء المركب التتشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء التشويق هوه ان يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء التتشويق هوه ال يرى الكوكب في المشرق المائد والآخر وراء التتشويق هوه اللهوك التتشويق المراح التتشويق هوه المناطرة المراح التتشويق المراح التشويق المراح التتشويق المراح التتشوية المراح التتشوية المراح التتشوية المراح التتشوية المراح المراح المراح التتشوية المراح ال

والعاشر بديت السُلطان والعمل ه ولحادى عشر بديت الاصْدقاء والثانى عشر بديت السُلطان والعمل ه ولات والثانى عشر في بيت الأَعْداء للايام السبعة ارباب فربّ يوم الاحد الشمس وهو ربّ الساعة الاولى منه ع * وربّ الساعة الثانية منه الزهرة التى تليه ه وربّ الساعة الثالثة عطاره وعلى ه ذا الى النهي الساعة الرابعة والعشرون الى عطاره فيكون ربّ الساعة الاولى من يوم الاثنين القمر وهو ربّ اليوم ايضا وعلى هذا الساعة الاولى من يوم الاثنين القمر وهو ربّ اليوم ايضا وعلى هذا القياس ارباب ساعاته الى ان يكون * يوم الثلثاء المربخ * ويوم الاربعاء لم لعطاره ويوم الخميس للمشترى ويوم الجمعة للزهرة ويوم السبت لزحل الكواكب المتكيّرة في التى ترجع وتستقيم السبت لزحل والمُ شترى ش والمربخ والمؤهرة وعطاره النيران النيران هما الشمس والقمر السَعْدان ٥ المشترى والزهرة و النّعيسان ٥ المشترى والمربة و المنتوى المسترى والمربة و النّعيسان ٥ المسترى والمربة و المنتوى المنتوى المسترى والمربة و المنتوى المنتوى المنتوى والمربة و المنتوى المسترى والمربة و المنتوى المسترى والمربة و المنتوى المنتوى المسترى والمربة و المنتوى المنتوى والمربة و المنتوى والمربة و المنتوى والمربة و المنتوى والمربة و المنتوى والمنتوى والمربة و المنتوى والمنتوى والمربة و المنتوى والمربة و المنتوى والمربة و المنتوى والمنتوى والمنتوى والمربة و المنتوى والمنتوى والمن

المقابل للبيب وهو البطيارَج معرب من يتياره في بالفارسيّة وهو على المقابل المقابل المقارسيّة وهو على المقابل المقارسيّة وهو على المقابل المقارسيّة وهو على المقارسيّة المقارسيّة وهو على البرج السابع *من كلّ بيت ويسمّى لل نظيرَة ومقابلَة *وذلك أن يكون بينهما نصف الفلك وهـو سينه ابراج الهُبُوط ، مقابل الشرف الآبار دَرَج في البروج اذاع بلغتها الكواكب تحست فيها واحدها و بعدر أ والدَرَجَات المُظْلَمَة دَرَج معروفة والدَرَجَات ا القَتِمَة ن من القَتَام * وهو الغبار c الطَالِع من البروج الذي يطلع من المشرف والغارب نظيره الذي يغرب في افق المغرب ووَسط السَماء هو *البرج الذي لا يتوسّط السماء ووَتَكُ الأَرْض نظيرة وهو الذي تحت وسط الارض * والطالع والغارب، ووسط ا السماء وودد الارض تسمّى المُّوْتَان الاربعة والبروج التي تلي هذه تسمّى 10 ما يلي الاوتاد والبروج *التالية لما يلي الاوتاد م تسمّى السواقط والزوائل و بَيْت النَّفْس هو الطالع والبرج *الذي يليه م هـو بـيت المال والثالث q بـيت الآخُوة والرابع م بـيت الآباء وللخامس م بيت الوَلَد والسادس بيت المَرَض والعبيد والسابع بيت النِساء والثامن بيت المَوْت والناسع بيت السَقَر والدين 15

ه البطيار خ B بتياره ع البطيار خ B بتياره ك البطيار خ B بتياره ك البطيار خ B بتياره ك الله ع الله ع الله ع الله ع الله ع الله و الله

والثالث م شريمهما ق بالنهار والبيل ع فالحمل م والاسد والقوس مثاثة وقع حارة يابسة و واربيها بالنهار الشمس فر المشترى وبالليل المشترى فر الشمس و وشريمهما بالليل والسنهار زحل والسنور والسنبلة ولجلحى مثلثة باردة يابسة فل واربابها بالنهار الزهرة والقمرة والليل فل بالعكس وشريمهما المربخ ولجوزاء والمبيزان والدلو مثلثة وبالليل فل بالعكس وشريمهما المربخ والبيل المنترى والسرطان والعقرب والليل بالعكس وشريمهما المشترى والسرطان والعقرب والليل بالعكس وشريمهما القمر واربابها بالنهار الترصرة فر المربخ وبالليل بالعكس وشريمهما القمر واربابها بالنهار الترصرة فر المربخ وبالليل بالعكس وشريمهما القمر واربابها بالنهار الترموزة والكريمهان والمتوبخ وبالليل بالعكس وشريمهما القمر ورجات الكواكب السبعة ويين البرم ولمهند والفوس اختلاف في اربابها الكل عشر درجات ويين البرم والهند والفوس اختلاف في اربابها الكل هو ان درجات كل بسم مقسومة بين الكواكب الخمسة المتحبرة على غير سوية وكل قسم يستى 8 حَدًّا وهو بالفارسية مَرز النهبهم عو البرج هو تُسع البروج الا وهو بالهندية نوبه الوَبَال الله هو البرج المواتب المحسة المتحبرة على هو تُسع البروج الالهندية نوبه الوَبَال الله والبرج المواتب المحسة المتحبرة على هو تُسع البروج اللهندية نوبه الوَبَال الوَبَال المواتب المواتب المواتب المحسة المتحبرة على والمناه المواتب المواتب المناه المتحبرة على والمواتب المحسة المتحبية على المواتب المواتب المواتب المواتب المحسة المتحبرة على والمواتب المحسة المتحبرة على والمواتب المحسة المتحبرة على والمواتب المحسة المتحبرة المواتب المحروب المواتب ا

على القياس المصطلح عليه ومقدار a قَلَك القَمْر كذلك فامّا b مقدار قَلَك الجوزهر c فيهو b الموضع الذي يقطعه e القمر من صنوبرة d ظلّ الارض

الفصل الثالث في مبادئ الاحكام

بَيْت الكُوْكِب بهج ينسب البيه ولكل واحد من النيّرين بيت واحد ولكل واحد ولكل واحد من النيّرين بيت واحد ولكل واحد من القمر الحَدْى والدّنو بيتا زحل الحوت الشمس والسرطان المسترى القمر الحَدْى والدّنو بيتا المرّبخ الثور والميزان بيتا الزهوة السنبلة الله والحوزاء بيتا عطارد شَرَف الكوكب الدّرجُهُ الله في بهج ينسب البيه ولكل واحد من السبعة شرف فشرف زحل 10 في بهج ينسب البيه ولكل واحد من السبعة شرف فشرف زحل 10 في الميزان وشرف المشترى في السرطان وشرف المرّبخ في الحدى وشرف المربخ في الحدى وشرف المشمس في الحمل وشرف الزهرة في الحوت وشرف عطارد في السخوراء وشرف المرب في المحوزاء وشرف الدنب في القوس المثلّثة كلّ شائدة ابدرُج المربخ تنسب المثلّثة كلّ شائدة ابدرُج المربخ المحون على طبيعة واحدة تنسب الله المقدّم النهار والثاني المقدّم * بالليل احدها و صاحب المثلّثة المقدّم بالنهار والثاني المقدّم * بالليل

a) C مقدار et mox om. والمدان . b) C المراد والمدان . c) AB والمدان . والمد

المسير الكُوكَب الصَهِيم ه والتصميم و والمصمّم ان يكون بين الشمس وبينه *ستّ عشرة ف تقيقة فما دونها الإحْتراق ان يكون الكوكب مقارنا للشمس وبينهما ه اكثر من دقائق التصميم و يكون الكوكب مقارنا للشمس وبينهما ه اكثر من دقائق التصميم و تحصّت الشعاع هو ان يكون مع الشمس قبل الاحتراق *او بعده و الكبيسة في تاريخ اليونانيين لا معناها انّ سنتهم ثلاثمائة وخمسة وستّون أ يوما وربع يوم بالتقريب فاذا مصت اربع سنين انجبرت لا الارباع فصارت يوما واحدا وصارت ايّام السنة ثلاثمائة وستّد وستّون أ يوما وتسمّى تلك السنة الكبيسة واللفظة وستّد وستّون أ يوما وتسمّى تلك السنة الكبيسة أللة واللفظة سريانية معرّبة والنسيء الدى نُهي ألم عناها القطعة و يسمّى بها سيانية معرّبة والنسيء الدى تشبيها بهذا الكردَجَة و كلمة فارسيّة معناها القطعة و يسمّى بها بعض الجداول تَوْدَجَات تشبيها بقطاع و الارضين المجيّب عمداره قد ذكرناه أ في باب الهندسة ومقداره فلد ذكرناه أن باب الهندسة ومقداره فلد الشمس الدى يذكر في باب المنسوف هوه مقدار جرمها برأى انعين المندي يذكر في باب المنسوف هوه مقدار جرمها برأى انعين المندي المندي الكُسُوف هوه مقدار حرمها برأى انعين المندي المندي المندي المندين المندين المندين المندين الدى يذكر في باب المُسُوف هوه مقدار جرمها برأى انعين المندي يذكر في باب المُسُوف هوه مقدار حرمها برأى انعين المندين الدى يذكر في باب المُسُوف هوه مقدار حرمها برأى انعين

a) Sie D et Dict. of techn. terms i. v. ABC الصميع الصميع الصميع الصميع الصميع الصميع الصميع الصميع المصميع ا

لا يكون كُسُوف الشمس ه الآ آخِر الشهر عند اجتماعهما طولا وعرضا وامّا كُسُوف القمر فأنّ الأرض تحول بينه وبين ما يقبله من شعاع الشمس ولذلك لا يكون *الكسوف القمرى الّ الّ وسط الشهر عند تقابلهما ع *طولا وعرضا عوسط الكُوكَب هو سيره الوسط في *فلكه الخاص الله الركز والسَيْر المعدّل الموقع تقويمه وهو حركته في فلك البروج المواتعديل ما يزاد على وسطه أو ينقص منه حتى يعلم سيرة المعدّل المقيس برأى العين في فلك البروج المؤكز *يعنى به سير مركز فلك التدوير في في فلك البروج المؤكز *يعنى به سير مركز فلك التدوير في الفلك الخارج المركز المحركز المحركز المحركز المحرك المؤلسة المؤلم المؤكر المحركة وهو بالفارسية الكندر المؤلم المبهد في فلك التدوير ويسمّى المحصّة وهو بالفارسية الكندر المبهد المعدّل البعد ويستر الكوكب نفسه في المعدّل البوم وليلة الناء القي من مسير الشهس الشهس الموم وليلة الناء القي من مسير الشهس الموم وليلة الناء القي من مسير الموكب ليوم وليلة الناء القي من مسير الشهس الموم وليلة اوله القي المسيرة وسمّى ايضا حصّة الموم وليلة اوله القي المسيرة وسمّى ايضا حصّة الموم وليلة اوله القي المسيرة وسمّى الماسيرة وسمّى الماسمة وسمّى الموم وليلة الماسيرة وسمّى الماسيرة وسمّى الماسة وسمّى الماسة وسمّى المعرفة وسمّى الماسيرة وسمّى المسيرة وسمّى المعرفة والمناة الماسيرة وسمّى المولم وليلة الماسيرة وسمّى المعرفة وسمّى المحرفة وسمّى الماسة وسمّى الماسة وسمّى المولمة وليلة الماسة وسمّى الماسة وسمّى الماسة وسمّا من مسيرة وسمّى الماسة وسمّاء وس

a) E om. b) D ق. c) B المحدد d) B الكسف القور E om. e) E الكسف القور f) AB om. g) B الكسف القور b) AB om. g) B الكسف القور أن المحتدل h) C om. E المحتدل i) Hic A et E male addunt verba المحركة يعنى المحركة المحركة puae infra (rectius) repetunt. k) C الكارج المحركة b) E om. tunc الكارج المحركة habet الكارج المحركة (sic) D الكدد m) C الكدد المحركة (sic) Cf. Lisân i. v. o) Voc. in C, D الكدد و المحركة (sic) Cf. Lisân i. v. o) Voc. in C, D المحينة (sic) E المحينة (incl.) والمحينة (incl.) والمحينة

واستقامتها هو سيرها على ه نصد البروج الإقامة في وقفة ع الكواكب قبل الرجوع وقبل الاستقامة في وأى العين فامّا في له للقيقة فانّ الكواكب لا تقف البتّة ولا تسكن عن سيرها فلك الأوج هو المخارج و المركز وسمّى لم خارج و المركز لانّ مركزه في مركز الارض ولكنّه أي بحيط بالارض فلك التَدْوير هو فلك صغير لكلّ كوكب ولا يجيط بالارض ويكون فيه سير جرم لم الكوكب الكلّ كوكب ولا يجيط بالارض ويكون فيه سير جرم لم الكوكب المنظر اختلاف المنظر اختلاف الموضع الذي يرى فيه * الكوكب اذاه فظر البه من مركز الارض والموضع الذي يرى فيه * الكوكب اذاه فظر البه من مركز الارض والموضع الذي يرى فيه الكوكب اذا فظر البه من النشمس كُسُوف الموضع الذي يرى فيد عوف يقال كسفت الشمس المنظر احتلاف الموضع الذي يرى فيه عوف المنس الشمس المنطق وكسفيا ولذيه المناه ويحجزه عنا شعاعها ولذيك

به م جوزهر d القمر خاصّة وهذا c الذى يثبت حسابه فى التقويم الأوّج d هو ارفع موضع من الفلك الخارج e المركز اعنى ابعده من الارض وفى كلمة فارسيّة وهى آوڭ وقيل آورة f الحَضيض e هو مقابل d الآوج e وهو اخفض موضع فى هذا الفلك واقربه من الارض الافيجيون e هو الاوج باليونانيّة والافريجيون e هو والاوج باليونانيّة والافريجيون e هو الدول الدون e هو الدون e هو الدون e هو الدون الاولى الدون e هو الدون الدون e هو الدون الدون e هو الدون الدون e هو الدون e هو الدون الدون e هو الدون الدون e هو الدون الدون e هو الدون الدون و الدون الدون الدون و الدون الد

a) D solum رهو b) C جوزهر E جوزهر c) CE علی D اذهنا bd) E الادع (BD s. v.) CE اوزی (E s. p.). Fortasse comparandum est افلان apud Vullers. g) B كشيض. h) BC الأرج i) E الأرج tunc omiss. ceter. et sic الامناحيون (v. infra). κ) ἀπόγαιον. Α s. p. B الامناحيون et sic D s. p. C والافرنجيون, ceteri s. p. m) C ونطاق DE om. tune D وهي DE om. tune D الخصيص et mox عو وسط عالى البروج o) B add. superfluum عو وسط عالى في البروج p) A النبرج et ABC addunt عو. q) B om. r) Sic solum E; ceteri للكواكب sed mox ACD هيره solum E; دهو s على ندهد لا (seq.). سيرها B سيرها E مسير et om. غ v) Sic solum D; ceteri الكواكب. w) Quae praecedunt tune الكوكب D البروج C repetit. x) D البروج et mox وسيره y) In C et D calami lapsu quae sequuntur usque ad proximum سيرها (incl.) praetermissa sunt.

القوس التى فوق الارض من الدائرة المؤازية ما لمعدّل النهار التى فيها تدوره الشمس فى *يوم واحدى من الآيام أو قوس اللَيْل ما يبقى لتمام تبلك الدائرة وأزْمَان السَاعَة ع للنهار او الليل نصف و سدس تلك القوس الجوزهر أهو النقطتان اللّتان تتقاطع سدس تلك القوس الجوزهر أهو النقطتان اللّتان تتقاطع عليهما الدائرتان من الافلاك * تسمّيان العُقْدَتَيْن أوالجوزه أو عليهما للدائرتان من الافلاك * تسمّيان العُقْدَتَيْن أولي والجوزه أو عليه المنتقل المنتقل أولي والمنقل أولي المنتقل أولي المنتقل أولي المنتقل أولي المنتقل أولي المنتقل أولي المنتقل أولاق المنتقل أولاق المنتقل المنتقل المنتقل والمنتقل المنتقل أولاقل المنتقل المنتقل المنتقل أولا المنتقل المن

a) C كلّ يوم b) BC يدور c) D كلّ يوم b) BC. *d*) **D** .وهي تدر (تدير C) كل يوم بمسيرها دايرةً اخرى add. e) B الساعات f (من النهار f (من النهار g) الساعات h (h) Vocales (sic) الحَورِهِ B الحَورِهِ D الحَورِهِ (sic) الحَورِهِ (sic) Borhan lexicon: الجَوزَهر. i) CE وي AB ليع. om. AB ويستيان D ويستيان et sic C add. و. hic منجوزه BE والتجوزه BE والتجوزه BE والتجوزه BE . کوی چهر CD کوی جهر BE کوی چهر n) A کوزجهر seu in margine seu in textu figuras exhibent (partim falsas) quas in hanc editionem recipere necesse non putavi. Post . هذه زياوة E ولكن يتوقه العارف بهذا الباب كما يَجِبُ (حس. cod) توقّه q) C به r E به متقاطعین s AE به CD om.

<sup>a) E غيد b) D السير c) BCD وهي . d) E عرب
e) D solum قريدة . f) CD والزائج E عرب
i) e. قريدة E عرب
i) p الزايرجة i) d) الرائير في الزايرجة البيال البيال</sup>

الاندلاس ه في الساحل الجنوبي من بحر الروم وبين هاتين المدينتين نصف الارض طولا على ما يبقال والله في العلم القُبّة وسط الارض اعنى ما بين نقطة المشرق المفروضة وبين أنقطة المشرق المفروضة وبين نقطة المغرب المغروضة وذلك عمائة وثمانون درجة وبين وتقطة نهاية ناحية المجنوب على وبين نقطة نهاية ناحية ناحية في الشمال وذلك اليضا مائة وثمانون درجة بَارَة اسم مدينة في جزيرة البحر الاعظم قريبة من القبّة وجذائها من بلادنا هذه خجندة لم وبازائها الشبورقان الموسي الفاصلة المبين المبلاد خجندة لم وبازائها الشبورقان الموسي الفاصلة المناسقية وكاشغار الشرقية والغربية فالمدن التي هي اعلى منها كفرغانة وكاشغار الشرقية والغربية فالمدن التي هي اعلى منها كفرغانة وكاشغار المناسق وايلاق عواشوسنة وسموقند وبخارا الى السوس الاقصي لا كالشاش وايلاق عواشوسنة وكرية اقليم عن الرض سبعة اقسام تسمّى عن المشرق هي عالمين التيم عن المشرق عن

a) C الأندكاس. b) C add. كانت et post العاد اعلم الكانكان. c) D add. كان الكلك الكانكان. e) CD inser. كانكروضيّة et mox habent الشمال والكانكاني. والشمال الشمال الله الكانكاني. والكلكاني الكلكاني الكل

نهاية * في للقيقة a عند المنجّمين لان كلّ نقطة من دائرة خطّ الاستواء هي مشرق لموضع ومغرب لموضع أخر فاذا ذكر المشرق على الاطلاق عنى به على الاطلاق عنى به نواحي الشرق وكذلك اذا ذكر المغرب على الاطلاق عنى به نواحي الشرق وكذلك اذا ذكر المغرب على الاطلاق عنى به اقصى موضع من البلان المعمورة في نواحي الغرب * وبينهما أقصف الارض طُولاً والمَعْمُورة من الارض رُبْعها و * الذي على المستوا الديمة المسمين المنافي الله الله الله الله الله الله الله المهمة المحمل المح

الروابع والخوامس والسوادس * والعواشر ه والحوادي عد الى ما لا نهاية له دَائرة الأوْق ف تفصل عما فوق الارص ممّا ه تحتها من السماء دَائِرة الأرْقِفَاع هي الذي * تدرّ بِقُطْبَي الافق وَتُوسُ الارْتَفَاع قطعة من تلك الدائرة المَيْل هو بعد الشمس ووَ وَتُوسُ الارْتَفَاع قطعة من معدل النهار المسعَة المَسْرِق الشمس هوه من الافق ما بين معدل النهار وبين مطلعها نُقْطة الاعتدال الربيعي لا في راس الحَمل لان المسمس اذا بلغته أعتدل النهار اللهار في البريفي هي السمس نُقُطة الاعتدان النهار اللهار اللهار اللهار اللهار اللهار وبين ما المنتان المنتان المناس اللهار اللهار اللهار والنهار يعتدلان في الخيبف اذا بلغته الشمس نُقُطة المنتقلب الصَيْفي هي وراس السرطان و لان الشمس اذا بلغته الشمس اذا بلغته تناهي طول النهار وبدأ في النقصان نُقُطَة المُنْقَلَب السَّتَوِيّ و هي راس الجدى الذا المغتم تناهي قصر النهار وبدأ في البَلَل هو بعده من المشرق * او المغرب وليس * المشرق والمغرب المنشرق والمغرب المنشرق والمغرب وليس * المنشرق والمغرب المنسرق والمغرب وليس * المنشرق والمغرب وليس * المنشرق والمغرب المنسرق والمغرب وليس * المنشرق والمغرب وليس * المنشرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنس والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمنسرق والمغرب والمنس والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمغرب والمنسرق والمنسرق والمنسرق والمنسرق والمغرب والمنسرة والم

والسوابع والثوامن والتواسع والعواشر C والى العواشر b) C add. c) B بيفصل d) B بيفال e) D ويقطتى d) E بيفطى الله ويقطتى d) B بيفال في التي الكواكب b) C add. وفوق C ويقطتى d) B ويون C ويون C ويون C ويون D om. quae sequuntur usque ad وإلكواكب (incl.). i) B وهو D om. b) E om. et CD وهو pro وهي التيال b) E om. et CD وهو pro وهي التيال b) E om. et CD وهو اللهار والليل c) ABE om. p) D الشرطان Pro verbis وألم المنتوى هو رأس الحدى C habet: السرطان et mox om. quae de والسرطان الشتوى هو رأس الحدى c) A الشرعان الشتوى اللهار واللهار واللهار

الفصل الثانى فى ذكر الافلاك وتركيبها ه واحوال b الكواكب فيها وهيئة c الارض واقاليمها

عِلْم الهَيْة هو معوفة تركيب الافلاك وهيفتها وهيفت الارض قل التخليل القَلَک هو دَوَران السماء وهدفاه يشبه قدول المنجّمين لانّم يسمّون السموات الافلاك وفي عندم تدور بكلّيتها الفَلَک و المُستقيم هو معدّل النهار وهو الدائرة العظمى التى تحيط المُستقيم هو معدّل النهار وهو الدائرة العظمى التى تحيط المغرب على قطبى و السماء اللكّيْن عليهما يتحرّك من المشرق الى المغرب دَوْرة في كلّ يوم وليلة سُمّى معددل النهار لانّ الشمس انا بلغته المنتها النهار لانّ الشمس انا بلغته المنتها المناز خطّ الإستواء المحطّ المنتهار وهو حيث يوى القطبان الجنوبيّ 10 المنها معدّل النهار وهو حيث يوى القطبان الجنوبيّ 10 والشمائي ملاصقيْن اللهار ووقو حيث يوى القطبان الجنوبيّ المناوي فيه المنافي وقد المروج وقد ذكوت الماعها في الفصل الاوّل وطول عشر قسما وفي المروج وقد ذكوت الماعها في الفصل الوّل وطول عشر عمنها المنافي درجة ستون دقيقة وكلّ دائية منها المثال دقيقة ستون ثائية وعلى هذا المثال دقيقة ستون ثانية وعلى هذا المثال

a) A اوبتركيبها (عنوان من والكليف وال

معجمة الشين وهي تشنية ه السَّرَط ثر البُطين ثر الثُريّا ثر اللَّبَرَان على وزن سَرَطَان و وضَرَبَان له ثر الهَقْعَة ثر الهَنْعَة ثر اللَّبَرَاع ثر المنتَّرَة ثر الطَّوْف ثر الجَبْهَة ثر الزُبْرة ف ثر الطَّوْف ثر الطَّوْف ثر الجَبْهة ثر الزُبْرة ف ثر العَفْرة ثر ألعَد المعتقال المعتقال المنتقال المنتقل اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَلْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا اللَّهُ ولا اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّهُ ولا أَوْم اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه الللَّه الللَّه اللَّهُ الللَّه الللَّه الللَّه الللَّه اللَّه اللَّه

⁽ه) الكردان (sie) tunc شرط s. art. b) E الكردان (c) BCE الكردان d) C om. e) C الزيرة (lin A erat النيرطان sed manus altera corr. in الزيرة (et ann. in marg. (sie) الكردتان (f) B قرة المسواك g) C الصرفة (tunc recte المسواك g) C السواك (h) B s. p. الربانان (lin AB الزيرانان (lin AB

قيْطُس ه وهو سَبُع البَحْر وكواكب النّعَامَات والثانية النهر الشالشة الجَبَّار ه الرابعة الأرْنَب الخامسة كَلْب الجَبَّار وهو الشعرَى العَبُور لانّها عبرت المجَرَّة والشعرَى السَعرَى العَبُور لانّها عبرت المجَرَّة والشعرَى الشاميّة وهي اليمانية والسادسة الكَلْب الأَصْغَر وهو الشعرَى الشاميّة وهي الغُميناء معجمة الغين غير معجمة الصاد اشتقت من غَمَص ألا العين وهو ما يجتمع في مأقها لا عند النوم السابعة السَفينة ومن كواكبها سُهيل وهو في المحبِّذاف م والثامنة الشُجَاع ومن كواكبها سُهيل وهو في المحبِّذاف م والثامنة الشُجَاع وهو لايّة التسلوم السابعة الشُوبي وهو المناسِقة الكَلْس و ولاية عشرة هي وهو الطَلِيم والثانية عشرة هي المحبَّرة وفي النقاطة والثانية عشرة هي وهو الطَليم والثانية عشرة هي والمنابعة المجنوبي منازل الجنوبي في ضمن والرابعة عشرة في ضمن والتابعة الشَرَطَان وهو هذه المعرون و منزلا اوّلها القمر في ضمن وهو هذه الصور وقو ها المحبوبي منزلا اوّلها الشَرَطَان وهو هذه المور وقو ها المخوت الجنوبي منزلا اوّلها الشَرَطَان وهو هو هذه الصور وقو شمانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَطَان وها هو هذه المور وقو شمانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَطَان وها هو هذه الصور وقو شمانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَطَان وها هو هذه الصور وقو شمانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَطَان وها هو هذه الصور وقو شمانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَطَان وها هو هذه الصور وقو شمانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَطَان وهم همانية وعشرون و منزلا اوّلها الشَرَالية الشَرَعَانِ وقي المَنْهُ السَرَالِ المَنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ السَرَالِ الْمُنْهُ الْمُنْه

a) C القنطُسُ DE s. p. b) C النقامات D النعامات D النعام D النعامات D ا

c) E s. s. d) E sold (sic). e) AE 29. f) E sold.

g) C وي. h) C ويجمع i) E جمع k) D اوقام.

السجاع n) CE om. m) B المجراف E المحراف. n) C والمحراف

والحادية عشر CDE والتحادي عشر p) B والتحادي عشر والتحادية عشر الكامن

q) AB قيطورس E s. p. D om. et om. quae sequuntur usque

ad و (incl.). r) Addidi vocales. c النقاط c النقاط c العفاط. Apud Ideler non exstat. c العفاط. c العفاط. c العفاط. c العفاط.

u) CD رمنازل v) B قندن E صدر w) E قرمنازل v

x) CD رادلاها z (sic). z E منزلغ D منزلغ المارين.

aa) D om. tune معاجب.

غير معجمة الراء معناه لل باليونانية الصّنج لصّوء لا وتسمّيه العرب النّسر الواقع ويسمّى ايصا السلحفاة والعاشر العُقاب والسّهم وتسمّيه العرب النّسر الطائر ولخادية عشرة اللّالْفيين ويسمّى الصّليب *سمّى دُلْفين تشبيها بالسمك لا البحريّ الذي ينجّي الصّليب *سمّى دُلْفين تشبيها بالسمك البحريّ الذي ينجّي العَرْقَى والثانية عشرة اللّا الكَجاجة وتسمّى القوارس ومن كواكبها الردْف وهو دَنَب الدّجَاجة والثالثة عشرة * الفَرس الاوّل والرابعة عشرة الفَرس الأوّل والرابعة عشرة الفَرس الثاني ولخامسة عشرة * المَرأة دَاتُ اللّارسيّي ومن كواكبها الكُفّ الخَصيب السادسة عشرة هي المَرأة التي لم تَرَبَعُل وتسمّيها لا العصرب الناقية له والسابعة عشرة التي لم تَرَبَعُل وتسمّيها لا العصرب الناقية له والسابعة عشرة والتاسعة عشرة النيخس لا والشامنة عشرة حامِل رأس العُول والتاسعة عشرة انبيخس لا وهي لا حَامِل العَنَاني ومن كواكبها العَنْز لا وهو العَرْق والبيضال البيع عشرة صورة جنوبيّة الاولى العَنْز لا وهو العَرْق والبضال البعالية الدولى العَنْز لا وهو العَرْق والبضال البعن البعة الاولى العَنْز لا وهو العَرْق والبضال البعنة الاولى العَنْز لا وهو العَرْق والبضال البعرة الدولى العَنْز لا وهو العَرْق والبضال العَنْز المَرة العَرْق والبضال العَنْز المَراة العَرْق والبَالِين والبية اللّه العَنْز اللّه العَرْق والبّه العَرْق والبّه المَالِي المُولِيّة اللّه العَنْز اللّه العَرْق والبّه العَرْق والبّه العَرْق والبّه اللّه المَالِيّة اللّه المَالِيْق المَالِيْدِينَة اللّه المَالِيْدَة اللّهُ اللّهُ الْمُالِيْدُ اللّه المَالِيْدُ اللّه المَالِيْدِينَ والبّه المَالِيْدُ اللّه المُالمِينَةُ اللّهُ ا

a) BCD om. b) B العدم E وتفسير c) ABD الصبيح C الصبيح C الصبيح الصبيح Cf. Ideler p. 68. d) D om. e) C الصبيح f) E الصبيح g) C السلحفا b) CD السلحفا et C add. وهي السلم و et EC add. وهي et sic passim in sequentibus. m) BCE عشر et C add. وه و et sic passim in sequentibus. m) D المخصيب الله المحال الله وتسميع E ويسميع والمحال (sic). وتسميع E ويسميع و والمحال (sic). عشر b) المنافع المحال المختلف الله والمحال المختلف الله المحال المختلف الله المحال ا

a) E والمران (sic). c) BE شو تسعة عشر (sic). d) C صورت e) E (sie) اولاهاب. f) B مورت Cالبنين E التبنين E التبنين (B التبنين E بالعربيّة والعرب دسمي كواكبها B وتسمّيه العرب كواكب العوادّى B) D sed in C supra الغراقد Pro العوائد A et C habent الغرابه hanc vocem scriptum est زالعواید (العواید k) B الثالث D قيقاوس D قيقاوس D الثالث وتسنى. Cf. Ideler, Unters. p. 42 seq. m) C وتسنى. القواء C (0 n) ABD دورطیس C et sic E s. p. D om. quae praecedunt inde a ويستى (incl.). ه الثناء (incl.). q) ABE ع. r) D الماليل (sic). Cf. Schjellerup, Description des étoiles fixes, p. 73. s) E om. t) AB inser. et om. quae sequuntur العوا E العوا et om. usque ad still incl.).

الفصل الرابع في آلات المنجّمين ه

الفصل الاوّل في اسماء النجوم السيّارة والثابتة وصورها علم النجوم يسمّى بالعربيّة التنتْجيم لل وباليوانيّة اصطرنوميا و وأصْطُر في هو النجم ونوميا هو العلم الكواكب السَيّارة ع زُحَل وأصْطُر في والنجم ونوميا هو العلم الكواكب السَيّارة ع زُحَل والمُشْتَرِي ع والسّمس والزُهْرة وعُطَارِد والقَمر واسماؤها بالفارسيّة كَيوان هُرمُز و بَهرام خَور النّهيد تير مَاه الكواكب الثابتة في النجوم كلّها التي في السماء ما خلا السبعة السَيّارة التي تقدّم ذكوها التي في السماء ما خلا السبعة السَيّارة التي تقدّم ذكوها الله وسمّيت ثابتة لانّها * تحفظ ابعادها على نظام واحد الولاس تسير عرضا وقيل الانّ ه سيرها و اذا قيس نظام واحد الولاس تسير جدّا والاوّل اصح والكواكب الثابنة تقع المنتب الشابنة فهو و يسيرُ جدّا والاوّل اصح والكواكب الثابنة والمنابئة والمورة المُروح الاثنى عشر وهي الحَمَل المنتور والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْن والعَوْس والجَدى والدَاو والدَوت والحَوت والحَمَل المَبْش ايضا والغَوْس والجَدى والدَاو والدَوت والحَمَل المَاسَى الكَبْش ايضا والغَوْس والجَدى والدَاو والدَوت والحَمَل المَاسَى الكَبْش ايضا

قطرها ه الذي تتحرّك لا عليه الكرة وهو ثابت قطّباً الكرة طرفا للحور البَيْضَة شكل مجسّم يحيط به بسيط واحد ه وحدث عن قطعة اقلّل من نصف دائرة اذا صيّر طرفاها و كالمحور واديرت الى ان ترجع الى حيث ابتدأت منه الكَلْقَة ع جسم يحيط به بسيط واحد مستدير في داخله مكان يمكن ان تقع و فيه وكرة الأسطوانة جسم يبتدئ من دائرة وبتتهى الى دائرة متساوية لم لها يحيط بها بسيط اسطوانتي الجِسْم المَحْرُوط لا شكل يبتدئ من نقطة وينتهى الى محيط دائرة ويحيط به شكل يبتدئ من نقطة وينتهى الى محيط دائرة ويحيط به بسيط صنوبي ودائرة الهليلجي والعَكسي يحدثان عن قطعتى من دائرة اى قوسان اذا التقى طرفاها وديرت م دور الكرة 10 بين قطين م مرة ه

الباب السادس من المقالة الثانية في علم النجوم وهو اربعة فصول

الفصل الآوّل فى اسماء النجوم * السيّارة والثابتة p وصورها p الفصل الثانى فى تركيب الافلاك وهيئة p الارض وما يتبع ذلك الفصل الثالث فى مبادئ الاحكام ومواضعات اصحابها

a) D المنطق b) B متحول D يتحول C كراكة. c) C كراكة. d) Quae sequentur usque ad proximum براميط واحد (incl.) in D lapsu calami sunt omissa. e) E المحاولة b. f) E على g) BC يقع h) C يقع A om. والمحاولة seq. i) E om. k) C يقع المحاولة b. المحاولة والمحاولة b. المحاولة والمحاولة والمحاولة

هيغة a كعب النرد الشكل الهَوَادَيُّ هـو عبسم جيط بـه ثمانية سطوح مثلثات منساوية الاضلاع والزوايا الشكل المائتي هو جسم جيط به عشرون مثلَّتًا ع متساوية الاضلاع والنوايا * الشَكْل الفَلْكيّ هو جسم جيط به اثنا عشر سطحا مخبّسات 5 منساوية الاضلاع والزوايا d الشكل اللبني جسم e مربّع *يكون بُعْدَان مـن ابعاده متساويَيْن والثالث اصغر على شكل م اللّبنّة المربعة الشكل العَمُودي جسم مربّع يكون بعدان من ابعاده منساويين والثالث اعظم وبعضام يسميد البئري تشبيها و بشكل البئر وبعضهم يقول التيري h والتير هو للجذع والأوّل اصبح الشّكُل 10 الكُوحي i للجسم المربّع الذي يختلف ابعاده الثلاثة على هيعة اللوح الجسم المنشور بحدث عن احد * الاجسام المربعة له اذا قُسمَ بنصفين ل على احد اقطاره سمّى س بذلك لانّه كانّما س نُـشـرُ بالمنشار نشرا الكُرّة شكل مجسّم م جيط به بسيط م واحد في و داخله نقطة كلّ الخطوط المستقيمة الخارجة من 15 تلك النقطة الى ع بسيطها منساوية وتلك النقطة مَرْكَزها وقطر الكرة كُلْ خطّ يَرّ على مَرْكَزها وينتهى الى بسيطها وميحور الكرة

السطوح الكتبوقة النوايا هي المخمّس والمسدّس والمسبّع كذلك الى ما لا نهاية له اسماؤها مشتقّة من عدد اصلاعها السَطْح البهلاليّ هو الذي يحيط به خطّان مقوّسان حَدَبة السَطْح البهلاليّ هو الذي يحيط به خطّان مقوّسان حَدَبة احده ما الى أَخْمَص له الآخر مشل شكل البهلالي والسَطْح البيضيّ هوله الذي يحيط به قوسان متهقابلاه الاخمصين أ قالبيضيّ هله البيضة الشكل القطّاع بفتح القاف وتشديد الطاء قطعة من وائرة راسها الما على مركزها وامّا على محيطها مثل هذين الشكليْن ألم البسيط المقبّب البكريّ ما كان على شكل الكرة من البسيط المقبّب البكريّ ما كان على شكل الكرة من دائرة وينتهى الى دائرة والبسيط المقبّب المنوبوط المقبّب المنوبوط والمنوبوط المقبّب المنوبول المنوب

الفصل الرابع في المحبسمات

الشَكُلُ p النَّارِيّ هو جسم جيط به اربعة p سطوح مثلثات متساوية الاضلاع الشَكُلُ الأَرْضِيّ *هو المكتب r وهو جسم 15 يحيط به ستّة سطوح مربعات متساوية الاضلاع والزواياء على يحيط به ستّة سطوح مربعات متساوية الاضلاع والزواياء على

a) BC الكبيرة (b) B الكبيرة (c) BC الكبيرة (d) B وقو (e) Sic codd. (masc.) B وقو (f) E وميانين (f) E وميانين (g) CD متياني (h) Figurae non dantur. Cf. Cat. Dozy III, 55, 89 seq. D om. quae sequentur usque ad proximum البسيط المقتب (i) A تبتدى (e) وقو (g) E. s. p. k) E bis habet. (l) AB om. (m) B وقو (g) BCE البسيط المقتب (p) AD البسيط المقتب (p) AD البسيط المقتب (p) BCE البسيط (p) BCE البسيط

الجَيْب v النّستوى هو نصف وتر ضعف القوس التي هو جَيبها v النّستوى هو نصف وتر ضعف قوس ابّ والجَيْب المَعْكُوس v مثل آء فانّد نصف وتر ضعف قوس ابّ والجَيْب المَعْكُوس آب هو سهم ضعف القوس الذي هو جيب و لها كخط v لقوس آب الفصل الثالث في البسائط

النواع البسائط ثلاثة مسطّح ومقبّب ومقعّر وانواع المسطح ومقبّب ومقعّر وانواع المسطح كثيرة فمنها المثلّث وهو ثلاثة اندواع القائم الزاوية والمنفرج و الزاوية ولحاد الزوايا في الفصل الاوّل الزاوية ولحاد الباب * ومنها المرجّع وهو خمسة انواع الاوّل الصحيم هوا قائم الزوايا متساوى الاضلاع والثاني قائم الزوايا متساوى الاضلاع متاليق متقابلين وهو المستطيل والثالث و متساوى الاضلاع غير قئم الزوايا متساوى كلّ زاويتين متقابلتين وهو و المعيّن اشتق المحم من العين والرابع متساوى كلّ زاويتين متقابلتين * غير قئم الزوايا متساوى كلّ زاويتين متقابلتين * غير قئم الزوايا متساوى كلّ ذاويتين متقابلتين المعيّن الشعيّن المعيّن الزوايا متساوى كلّ فلوية الشبية المعيّن النوايا متساوى كلّ فلوية الشبية المعيّن النوايا متساوى كلّ فلعين متقابلين المعيّن النوايا متساوى كلّ فلعين متقابلين المعرف وهو ما كان خارجا *من هذه الله الحدود انواع والخامس المنحوف وهو ما كان خارجا *من هذه الله الحدود انواع

احد الضلعين المحيطين بها، ه كانت أ التي تحدث مثل الاولى والزاوية الحادة في اصغر من القائمة 4 والزاوية المُنْفَرِجَة في اكبر من القائمة و الكائرة في السطح المعروف والمحيط عو لَخُطَّ و النَّى يحيط بهذا السطيح والقطعة لم من هذا لخطَّ الخيط تسمّى قَـوْسـا الأَصْلاعِ في الخطوط التي تحييط بالسطوح ٥ واحدها ضلع الساقال لخطّان الذان جيطان بزاوية كلّ خطّ ساق منهما للقاعدة لخطّ الذي يصل بين طرفي الساقين القُطر للخطّ الذي يخرج من طرف زاوية وينتهى الى زاوية اخرى والخطّ الذي 1 ينقسم الدائرة بنصفين *يسمّى ايضا الأطرا العَمُون ٥ لَخُطَّ الذي اذا قام على خطّ آخر احاط معه بزاوية 10 قائمة الوَتر لخط الذي يصل بين طرفي القوس او لخطّ المنحني واللخطّ الذي يُوتِر و زاوية م يسمّى ع وترا ايضا اعنى القاعدة السّهم لخطّ الذي يخرج من النقطة التي تقسم وتر القوس بنصفين وجيط مع الوتر بزاوية قائمة مثل خط عب س

15

a) D add. الراوية b) C add. الراوية (sie), E habet post النبى (seq.). c) B كند E النبى d) D قدم (عند القائمة و القائمة و و القائمة و الق g) ABE add. الخيط h) B والقطر i) A فهي k) DE المناها الكانية من طرف B hic iterum habet مناها الكانية etc. tunc ایضا n) CD لیضا etc. m) E یقتسم n) CD ایضا .بـوتـر o) CD add. عو. p) E اقام و القام عند و القام r) E دخاوده s) B ودستی t) C تقسم u) Codd. sl. Figura in D. v) E بنیا et mox لونب et بنه.

الآ مع البسيط * لاته نهاينه في فامّا على م الانفران فاته يدرك d بالوهم فقط e ونهايتا لخطّ النقطتان f والنقطة شيء لا بعد و له من طول ولا مع عن ولا عنف ولا تدرك أ بالحس الا مع n الآ بالوهم الآ بالوهم الآنفراد * فاتّها لا تدرك m الآ بالوهم الآ بالوهم

الفصل الثاني * في الخطوط ٥

الخطوط ثلاثة مُسْتَقيم ومُقوَّس ومُنْحَى م الخُطُوط المُتَوَازِيَة و في التي لا تلتقى وان r اخرجت بلا نهاية المُخطُوط المُتَلاقيّة التي ٤ تلتقي ل وتحيط بزاوية الزَوايا سطَّحة او مجسَّمة *فامّا المسطَّحة و فهي التي تحدث عن التقاء خطِّين س على غير 10 استقامة والمجسّمة التي تحدث عن التقاء ثلاثة خطوط على غير استقامة * وعلى غير سطح واحد * وانواع الزوايا و السطَّحة ثلاثة عند عند ومنْفَرِجة عنه وحادّة فالزواية القائمة التي اذا اخْرِجَ bb وحادّة

a) AB om. b) 'A om. c) A i. d) B ال يكروك كا. e) Quae praecedunt verba ولا القط ABE om. sed in A et B adduntur in fine sectionis. f) C نقطتان g C دنقطتان gفي الكيس tunc توجيد CDE يدرك AB في الكيس tunc في الكيس في الكيس على الكيس في الكيس k) CD فلا يدرك m) CE فلا يدرك D فلا يدرك D inde a الخط incl. in A et B sic leguntur الخط incl. in A et B sic leguntur (sic) البسيط sed in fine addita sunt quae in textum recepi. o) C om. p) E مداکری (sic). q) C الموازید r) C را u د خرجت v CD على التى v E solum على التى v CD التى v CD التى v CD التى v (om. عالى v) vB خطوط x) DE om. AB om. غير y E الانواع والزوايا. z) D om. aa) D خجرية et sic semper. bb) BCE عرف.

في اصول ه هدن المناعة وقد فسّرت الاسطقس في باب الفلسفة الفلسفة واقليدس اسم الرجل الذي صنّف هذا الكتاب وجمع فيه اصول الهندسة المُصَادَرة ما يصدَّر و به الكتاب او الباب من ابواب الهندسة من مقدّمات المسئلة وقد يستعمل اصحاب هذه الصناعة الفاظا مصبى و تفسيرها في الابواب المنتقدّمة والمُعَادير في نوات *الابعاد من الخطوط والبسائط والاجسام المُعَادير في نوات *الابعاد من الخطوط والبسائط والاجسام المُعَاد في المُولِ والعَرض والعُمق وسواء قلت عُمق او سَمك المُعَاد والفصل المنتهما انّ السَمك المُعدد المجسم هو المقدار نو النلاثة والمُعمق فيها الني المرابع والمعرض والعُمق ونهاياته والمنافول والعرض البسيط والسَطح و هو المقدار نو النلاثة البسيط والسَطح و هو المقدار نو البعدين و وها الطول والعرض البسيط ولا يدرك بالحس *الّا مع الجسم و لانّه نهاية جسم فامّا على الانفراد فانّه يدرك بالوم و فقط ونهايات البسائط ولا يدرك بالوم و فقط ونهايات البسائط ولا * يمكن رؤينه م هو المقدار ذو البعد الواحد وهو الطول فقط ولا هم * يمكن رؤينه م المقدار ذو البعد الواحد وهو الطول فقط ولا هم ويتهم فامّا على المحلول فقط ولا هم المؤلم والمعد وهو الطول فقط ولا هم ويتهم فامّا على المنافيات البسائط ولا هم ويتهم فامّا على المقدار ذو البعد الواحد وهو الطول فقط ولا هم * يمكن رؤينه ه على المقدار ذو البعد الواحد وهو الطول فقط ولا هم * يمكن رؤينه ه على المقدار ذو البعد الواحد وهو الطول فقط ولا هم * يمكن رؤينه ه هم المقدار ذو البعد الواحد وهو الطول فقط ولا هم * يمكن رؤينه ه هم المؤلم المؤلم المؤلم و ال

<sup>a) C ماصل. b) B om. c) ABCE كتاب. d) V. supra

p. 137. e) B s. teschdîd E بيرسين. f) CE المقدمان CE المقدمان (sic) tunc C يعنى pro غلها (sic) tunc C مر والابعاد g) B مر والابعاد CD مر E om. h) C haec verba bis habet. i) C مر والابعاد b) AD مر المسلك والمقصل a) AD مر المسلك والمسلك والمسلك والمقصل a) D مر المسلك والمسلك وا</sup>

الباب الخامس من المقالة الثالثة في الهندسة وهو م اربعة فصول

الفصل الآول في مقدّمات هذه الصناعة الفصل الثاني في الخطوط الفصل الثالث في البسائط الفصل الثالث في البسائط و الفصل الرابع في المجسّمات

الفصل الاول في مقدّمات هذه الصناعة

هذه الصناعة تسمّى باليونانية جومطويا، وفي صناعة المساحة وامّا الهَنْدَسَة فكلمة فارسيّة معرّبة وفي بالفارسيّة اندازه اى المقادير قال الخليل المُهَنْدس الذى يقدّر مجارى القنيّ ومواضعها المقادير قال الخليل المُهَنْدس الذى يقدّر مجارى القنيّ ومواضعها الزاى نسينا في الاعراب لانّة ليس بعد الدال أزاى أفي كلام الزاى نسينا في الاعراب لانّة ليس بعد الدال أزاى أفي كلام العرب وقال بعصم في اعراب انديشه اى الفكرة وليس نلك بصحيح فان في بعض كلام الفرس *اندازه با اخترمارى بايده اى الهندسة يحتاج واليها مع احكام و النجوم وقد يقع بايده اى الهندسة يحتاج واليها مع احكام والنجوم وقد يقع المناعة *وجزء لها الأسْطُقُسّات و هو كتاب اقليدس المناعة *وجزء لها كتاب الأسْطُقُسّات و هو كتاب اقليدس

وزدت عليه ما كان مستننى منه فصار مالًا تامّا فر احتجب ان تزيد مثل ذلك المستثنى على معادلة فصار المعادل اربعة اجذار واما مثال م المقابلة فمثل ان يقع في المسعلة مال وجذران تعدل ف خمسة اجدار فنلقى الخدرين الذيبين مع المال وتلقى منل ذلك من معادله فيحصل و مال يعدل تعلاثة ة اجذار وذلك تسعة حساب أ الخَطَآءَيْن و ايضا من أ تدابير للساب لاستخراج مسائدل الوصابا وتحوف يستى i ذلك لاند يؤخذ عدد ما يستعمل لا فيه شرائط المسعلة فان خرجت ل والآ حُفظ مقدار ما وقع فيها من لخطاء واخذ عدد آخر وعمل بد مثل ذلك فان خرجت والله حفظ مقدار الخطاء الثاني ثر يستخرج 10 من عذين للطاعين س حقيقة الصواب ومن حسبانات الفقهاء ه *تدبير الحَشُوم ويسمّى التّنتيُّة وحساب الدرهم والدينار *رحساب الديماج، ويقع في هذه كلّها امّا اعتباض ع وامّا اختلال ا واختلاف واحسنها واجمعها الذي لا يختلف في حال هوس حساب للبر والمقابلة ١ 15

a) A om. b) B s, p. c) B الذان D الذان D ويلقى d) B s, p. c) B درساب (sic). f) CD ويلقى (sic). f) CD ويلقى و ويلقى (sic). f) CD وحساب لا كَاتَيْن BE المناب الذان المناب المناب

اهله لجبر والمقابلة هوى لجنر المجهول التجبر والمقابكة صناعة من صناعات التحساب وتدبير حسى * لاستخراج المسائل ومن صناعات العويصة في الوصايا والمواريث والمعاملات والمطارحات وسميت العويصة في الوصايا والمواريث والمعاملات والمطارحات وسميت بهذا الاسم لما يقع فيها أمن جبر النقصانات والاستثناءات وقع في ومن المقابلة بالتشبيهات الوالقائمة والقائمة مثال والتهابلة بالتشبيهات الوالم والقائمة مثال والتهابلة التهابلة المنازة المحارة يعدل المحارة فجبره النقطاة المال يعدل البعد المخار وذلك ستة عشر لاتك تهمت المال

Sequentur in A et B obscura verba الشي المبلغ المال كعب
quae olim in marg. scripta fuisse suspicor.

c) DE $\mathfrak{S}_{\mathfrak{S}}$. a) C om. b) ADE om. d) ABE inser. غالجبر والقابلة quae e sequentibus petita censeo. Addere placet duas definitiones e fontibus aliis. Cod. Leid. واذا كان المربّع مجهولا عند حساب الجبر والمقابلة: 8 .p. 8 المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع ال اعلم ان الحاب الجبر والمقابلة يستمون العدد : 1244 والمقابلة المعابلة العدد العدد العدد العدد العدد العدد العدد المجهول شبعا ومضروب ذلك العدد المجهول في نفسه مالا وحاصله في المال كعبا ومكعبا وحاصله في الكعب سمّى مال مال وحاصله في مال مال ستى مال كعب وحاصله في مال الكعب ستى كعب كـعـب. Cf. etiam Journ. Asiat. 1834 I, 435. المسائل g) C العويضة h) B عنه. i) E العائل (sic). k) E om. l) B النقصات m) A والاستيامات mالتشبيهات E والاستقامات n CD بالمتشابهات والاستقامات o) Per conject.; codd. والقابعا cf. F. Rosen, The Algebra of Mohammed ben Musa p. 177 seq. p) ABC ومتال $q) \to \mathcal{G}$ $(s) \to \mathcal{G}$ t) E his habet.

ثلاثة او جذر عشرة وقد يوخذ بالتقريب ولا تُدْرَك حقيقته a وحكى b ان من تسبيح a براهة a الهاند سبحان عالم الخذور الصم ذو الاسْعَيْن ماء لا يمكن ان ينطق به بلغظ واحد مثل قولك جذر عشرين وجذر عشرة معا او جذر العشرين الآ جذر عشرة المُكَعَّب هو المال اذا ضرب فى *ضلعه اى a جذره فالمبلغ a هو *المَكَعَّب وذلك الخذر هو المكعب a *مثال ذلك ثلاثة a فالاثة سبعة وعشرون a *فسبعة وعشرون هو تسعة وتسعة فى ثلاثة سبعة وعشرون a *فسبعة وعشرون هو المكتب a وكعبه ثلاثة a ممال المال وكذلك a اذا صرب فى نفسه مار *مال المال مثال ذلك النسعة هو مال *لائة مربع a فاذا 10 مرب فى نفسه صربة a فى نفسه صار واحدا a وثمانين *وكذلك سبعة وعشرون مو مكعّب واذا صرب فى المكعّب فى كعبه مو ممال المال فى نفسه صار واحدا a وثمانين *وكذلك سبعة وعشرون ملائة مال اذا ضرب فى المكعّب سمّى المبلغ * كعب كعب الشيء فى كلم مال المال فى المكعّب سمّى المبلغ * كعب كعب الشيء فى كلام

قال الخليل مبلغ ما يجتمع من الصرب هو البخذاء ه تقول جُذاء عشرة في عشرة مائة وجُذاء ثلاثة في اربعة اثنا عشر قال ويستمون جملة هذا الخساب البُرْجان لا البقسية اخذ حِصَّة الواحد من عليه من المقسوم عليه هم من المقسوم عليه هم وهم النفر من المواهم أن خمسة نفر نحصَّة الواحد بن المقسوم عليه هم وهم النفر من الدراهم اربعة نفر فحصَّة الواحد بن المقسوم والرجال هم المقسوم عليه وما يخرج من القسمة فهو القسم بكسر القاف الجَدْر لا كلّ ما تصربه في نفسه والمال كلّ ما يجتمع من صرب عدد في نفسه مثل الكثة في تلاثة من تسعة ما فالثلاثية للخره والتسعة المال الجَدْر ويمكن ثلاثة في قلائة من هو المنطوق به وهو ما يعرف حقيقة به مقداره ويمكن أن ينطق عبد وهو مثل جذر المائة وهو عشرة وجذر تسعة وهو ثلاثة وجو ثلاثة وجذر البعة وهو الثنان والجَدْر لا الأَصَمِّ الذي لا وهو ثلاثة وجذر اربعة بالعدد مشيل جذر اثنين ها و جذر

a) AB المحدا et mox المحدا على DE المحدا, المحدا et المحدا b) D s. p. E om. Vocal. in A. c) E om. tunc: هن المقسوم b) D s. p. E om. Vocal. in A. c) E om. tunc: من المقسوم المناه وي المحدد ال

او ثلاثة فان سبيلك ان تقدّم الاكثر وتؤخّر الاقلّ مثال ذلك يب م اثنا عشر وكذلك فكّم مائة وثلاثة وعشرون وقد يكتب عبيب اثنا عشر وكذلك فكّم مائة وثلاثة وعشرون وقد يكتب عبيب عبيب الهند وهو ان تكتب عبيب بتسعة و احرف منها يكتب عبيب الله الطاء وتوضّع أهده و في المواضع الخالية مكان الصفر في حساب الهند كي 5 يحفظ بهما الترتيب فقط المؤب تضعيف احد العديين يحفظ بهما الترتيب فقط المؤب تضعيف احد العديين عشر فكانّك و التخر مثل ان تصرب الثلاثة في اربعة فتبلغ و اثني و عشر فكانّك و اضعفت الاربعة ثلاث مرّات او اضعفت التربع مرّات و المعفت التربع مرّات او العقت البع مرّات و البعة ثلاثة اربع مرّات و البعة ثلاثة اربع مرّات و البعة ثلاثة البع مرّات و البعة ثلاثة البعة ثلاثة البعة ثلاثة البعة ثلاثة البعة أللاثة البعة أللاثة البعة ثلاثة البعة ثلاثة البعة أللاثة البعة ألاثة البعة أللاثة اللاثة البعة أللاثة البعة ألاثة البعة أللاثة أللاثة البعة ألاثة أللاثة أللاثة البعة أللاثة أللاثة

وابع و وابع و على a كلمون a سعفص قرشات b ويزعمون انها فابو جال هواز a كلمون a كلمون وضعت a كانوا للعرب العاربة وقد وضعت a كانوا للعرب العاربة وقد وضعت a على a خو ما بستعمله المنجمون في جدول ووضعت a عدد كل حرف بستعمله المنجمون في جدول ووضعت a عدد كل حرف منها بازائد وهنا a هو المجدول فانا ركبت منها اثنيين

ăma:	اربعة	5 tktx	ب اثنان	راحد	آجان ا	
	نسعة	تمانية	j X z im) :::		
ن خمسون	اربعون	ل تلاثون	ك عشرون	عشرة	عشرات	
	نسعون	ف ثمانون	سبعون	ستنون		
ث حبسائة	اربعائة	نلاثمائة	ر مائتان	ق مائنة	ميتون	
	ظ نسع ائد	ض تمانمائن	ن سمِعہائند	خ ستّمائد	5)	
				انف		

a) A) A) A) A) ADE s. teschd. B
 c) ABE

 c) ABE
 c) L

 d) AD ورسبان E فرسبان E فرسبان (sic).
 e) AB add.

 d) C) ABE
 c) AB add.

 d) AD وصفت B add.
 e) AB add.

 f) C add. s وصفت C وصفت B add.
 e) CD

الالوف صبّرت مرتبة *الالوف مرتبة الآحاد ثر ما ق يليها مرتبة العشرات ثر مرتبة المثين ثر مرتبة الالوف فاذا زادت له صبّرت مرتبة الالف الف مرتبة الآحاد على هذا القياس الى ما لا نهاية لم مثال نلك *هذه الصور التسع اذا لم توجه على الانفراد بل اعتبرت مراتبها على ما وضعت و عليه هذه الصورة ومبعة آلاف الف الف الف وسبعة آلاف الف وسبعة آلاف الف وسبعة آلاف الف وسبعة الاف الف وسبعة الاف الف وابعة وخمسين الفًا وثلاثمائة الف واربعة وخمسين الفًا وثلاثمائة واحدا وحدًا وعشرين لان الواحدة كان في المرتبة الاولى فكان لا واحدا وصورة الاثنين الكانت في المرتبة الاالمنة فكانت عشريس وصورة الشلائة في المرتبة الشائشة فكانت عشريس وصورة الشلائة في المرتبة الشائشة وصورة الربعة في المرتبة الشائشة وكانت الربعة المائمة وصورة المرتبة المرتبة الشائشة وكانت الربعة المائمة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المرتبة المائمة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المربعة وكانت المائمة وكانت المنتبة وكانت المائمة وكانت المربعة وكانت المائمة وكانت

a) C om. b) B om. c) E المائتين B المائتين d) CD add. b. l. e) B و التسع E و التسع E و الصور التسع f) CE على f) CE على g) CD ومغت tunc D ومغت tunc D. الواحد i) C ميرة الواحد b. l) D sic ميرة الواحد i) C ميرتب E om. ق. m) E om. tunc المائين المائ

المثنين ومقام ه الالفين والعشرين الفا والمائتى الف والالفى الف ولالفى الف وكذلك سائر العقود في على هذا القياس *اعنى الثلاثة مقام الثلاثين والثلاثين والثلاثين والثلاثين الفا والثلاثين الفا والثلاثية الف والثلاثة آلاف الف والثلاثة الف والثلاثة الاف الف وانتما يعرف في فلا المحول وهذه صورتها و في هذا المحدول وهذه صورتها و في هذا المحدول وهذه صورتها و المحدول و المحدول

	q	٨	\ \	4	٥	2	۳	۲	,	آجاد
									1	عشران
										مئون
f										الرق

وهذه الدوائر الصغار تستى g الأصْفَار h تنوضع i لحفظ المراتب في المواضع الذي ليس فيها اعداد k فاذا i جاوزت i الاعداد

a) CDE om. المعنور b) D المعنور. c) CDE om. d) AB نعرف et om. ذلك e) In C hic sequitur tabula de valore litterarum arabicarum numerali huiusque loco mox tabulam nostram offert. f) De variis formis horum numerorum in singulis codicibus vide praefationem. g) C مستى h) C مستى h) C مستى i) D مستى E الحفاد E مارت E جارت E واذا C واذا CDE om.

وهو المنسوب الى تأليف الالحان واعداده ستّة اربعة ألاتة المنسوب الى تأليفي واعداده ستّة خمسة ثلاثة والتحامس والرابع مُقابِل التَّالِيفِي واعداده خمسة اربعة اثنان والسادس مقابل مقابل المساحي d واعداده خمسة اربعة اثنان والسادس مقابل الحسباني d واعداده ستّة اربعة واحد والسابع واعداده تسعة d اعداده ستّة اربعة واحد تسعة ستّة والتاسع d والعاشر d اعداده ثمانية خمسة ثلاثة اربعة والعاشر d اعداده ثمانية خمسة ثلاثة وهذه جميع العيارات d

الفصل لخامس في وجود لخسابات ١

حساب الهند قوامه 0 تسع صور يُكتفى q بها فى الدلالة على الاعداد الى ما لا نهاية له واسماء مراتبها اربعة وفى الآحاد 10 والعشرات والمئون p والالوف فالواحد يقوم مقام العشرة r ومقام s مائة ومقام s الف ومقام s عشرة آلاف ومائة الف والف الى ما لا نهاية له من العقود t ويقوم الاثنان مقام العشرين ومقام s

a) E عدد والماليقى b) E om. c) E ut supra والماليقى d) C واعدد والماليق tunc pro nostris habet numeros ad عابل لا المسابق eprimentes. e) E السادس f) E السادس perالمالية perالسابع sed cum numeris ad السابع perالسابع المالية المالية

العيار في نسبتين احداهما عيار الاخرى والنسبتان اقتل العيار في نسبتين احداهما عيار الاخرى والنسبتان اقتل العيار في نسبتين احداه فتكون المنسبة الاول مثلا الى الثاني ما تكونان و في ثلاثة اعداد فتكون المنسبة الاول مثلا الى الثاني العيار التي تعير العيال النسب تُستَى المحكنون والحدودة تكون حاشيتين وواسطة وربّما كان فيها واسطتان او اكثر اذا كانت الاعداد اكثر من ثلاثة ما كان له واسطتان من العيارات ويستى العيار الحرمي العيارات واحداد ثلاثة اثنان وواحد العيارات عشرة اولها الحسباني واعداده ثلاثة اثنان وواحد على نظم الاعداد مه الطبيعية وهو مختلف النسب متساوى على نظم الاعداد مه الطبيعية وهو مختلف النسب متساوى على نظم العيار العيار المساحي واعداده اربعة * اثنان واحد من متساوى التقاضل والثاني العيار المساحي واعداده اربعة * اثنان واحد منساوى متساوى متساوى منساوى منساوى منساوى النسب منساوى منساوى منساوى منساوى والثاني العيار التاليفي واعداده البعة * اثنان واحد منساوى والثاني العيار النسب منساوى منساوى منساوى والثاني العيار النسب منساوى منساوى والثاني العيار التاليفي النسب منساوى منساوى والثاني العيار النسب مختلف النسب مختلف النسب مختلف النسب منساوى والثاني العيار التاليفي النسب منساوى منساوى والثاني العيار التاليفي النسب منساوى منساوى والثاني العيار التاليف العيار العالم العيار العيار

عبر عن العبار : E العبار et sic semper. b) D عبرا فليبار فليبيا فليبار والعبار الدين التبيب التبيب الدين ال

ونهايته شيءا واحدا مثل خمسة وعشرين لانها مِنْ صرب خمسة في خمسة وانتهاؤها خمسة اعنى الخمسة المنصّة الى عشرين وكذلك ستّة وثلاثون ابتداؤها وانتهاؤها ستّة العَكَ الكُرّيّ وكذلك ستّة وخمسة ووسطه شيءًا واحدا مثل مائة وخمسة وعشرين ألانك تصرب خمسة في خمسة تكون أخمسة وعشرين في في بدعها ووسطها ونهايتها خمسة ألستّة فلا تحفظ المثل الترتيب فوسطها وبدعها ونهايتها ستّة ولكي ليست مع نهايتها ثلاثون ووسطها ونهايتها ستّة وثلاثون وكذلك مائتان وسطها ونهايتها ستّة

q الغصل الرابع في العيارات

النِسْبَة ان تنسب العدد الى آخر العقول عو نصفه او ثُلثه

a) C add. وابتداؤها. b) C سس. c) A add. تس. d) E haec verba (وكذلك الرخ) bis habet. e) E الكبرى الكرى bis habet. e) E والكبرى الكبرى bis habet. e) E ورسطه الكبرى bis habet. e) E ورسطه الكبرى g) E s. ووسطه ويابي والكبي والكبي

الاعداد المجسّمة المتوازية ما المُتسَاوية لل الاضلاع دون السطوح منها المثلّثة وهي واحد ستّة ثمانية عشر ما اربعون ومنها *المربّعة وهي واحد ثمانية سبعة عشرون اربعة وستّون ومنها المخبّسة وهي واحد عشرة سبّة وغلاتون ثمانية المخبّسة ومنها المخبّسة وهي واحد عشرة ستّة وثلاثون ثمانية السطحيّة واربعون والمثلّثة من هذه المجسّمة لاتولّد من المثلّثة السطحيّة لان الستّة ضعف الثلاثة وثمانية اعشر اللاثة القياس غيرة من والاربعون اربعية المثال العشرة وعلى هذا القياس غيرة من والاربعون اربعية المثال العشرة وعلى هذا القياس غيرة من المجسّمات اذا كان و سمله احدها مثل ضلع المجسّمات اذا كان و سملة على صلعة من اضلاعة فاتّه يستّى المؤوّويّ واذا و الكوائريّ ما كان بدءه و على الكوائريّ ما كان بدء و على الكوائرة و على الكوائريّ ما كان بدء و على الكوائريّ ما كان بدء و على الكوائريّ ما كان بدء و على الكوائرة و الك

a) CD om. b) E om. c) CD add. مثل et D mox البعين pro البعين. d) ACDE قبشة male nam haec est series: 1 3 × 2 6 × 3 10 × 4 etc. (1, 3, 6, 10 etc. sunt clittle). e) Solum in D. f) E تعت. g) ABE male تعتال. h) ABE تعتال. وثمان. i) Sic codd. sed legendum est وثمانون nam haec est series (cf. supra ألمانية المناب المناب

اثنين ومنها محمّسة وفي واحد خمسة اثنا عشر وتتولّده من جميع الاعداد المتخطّبة b *على نظم الطبيعيّ ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة المسمسات تتولّده من المتخطّبة b اربعة اربعة وكذلك ما بعدها من السُطُوح على هذا القياس وكلّ b منها b بنُقْصَانِ b اثنيّن من من السُطُوح على هذا القياس وكلّ b منها b بنُقْصَانِ b اللَّمْتَاد المُحَسَّمَة b المَحْروطة وتسمّى b اللَّمْتَاد b المُحَسَّمَة b اللَّمْتَاد السطحيّة b اذا تواكم b بعضها على بعض ومنها مثلّثة القواعد b وهي واحد اربعة عشرة عشرون وتتولّد من تراكم b المثلّثات ومنها مربّعة القواعد وهي b واحد خمسة البعد عشر ثلاثون فتتولّد من تراكم b المربّعات وكذلك ما بعدها على هذا القياس المحدّود b من الاعداد السطحيّة على هذا القياس المحدّودة b من هذه b المخروطات كلّها b ما كان 10 البتداؤه من دون الواحد اذا رُوكِمَ b من الاعداد السطحيّة

a) ABDE يتولد. E calami lapsu omittit quae sequuntur usque ad proximum المتحطية. (incl.). b) A المتحطية, لله المتحطية (incl.). b) A المتحطية, لا المتحطية (sie). c) In A والمتحطية in B والمحدية additur. d) D om. e) B المتحطية in B والمحديد additur. d) D om. e) B والمحديد in B والمحديد المحديد المحديد

العشرة اقسام أُخَر مشتركة الاسماء a تحن كلّ نوع منها كالمُصَاعف الثُنائي b والثلاثي والرُباعي والحُماسي الى ما لا نهاية له وكذلك b المُضاعف المُضاعف المنائد a والثلاثي والثلاثي والخماسي المضاعف المنائد جيزا الثنائي a والثلاثي والرباعي والخماسي * الى ما لا نهاية له وكذلك سائر الاقسام الباقية a

الفصل الثالث في الاعداد المسطّحة والمجسّمة الواحد بمنزلة النقطة لاتّه لا ينقسم الاثنان بمنزلة الخطّ لاتّهما لا ينقسمان الاّ مرّة واحدة كما ان الخطّ و لا ينقسم الاّ طولا الشلاتة بمنزلة السطح الأعْدَاد الطبيعيّة لم في المتوالية توالى الطبيعيّة وفي واحد اثنان لم ثلاثة اربعة خمسة ستّة الى ما لا الطبيعة له والأعْدَاد المسطَّحَة الله ممنها مثلّثة وفي مثل واحد ثلاثة ستّة عشرة و وتتولّد و من مجموع الاعداد الطبيعيّة ومنها ثلاثة ستّة وفي مثل واحد اربعة تسعة وتتولّد و من جمع و المثلّثات مربّعة وفي مثل واحد اربعة تسعة وتتولّد و من جمع و المثلّثات بعضها الى بعض وكل المثلّثين متواليّبين منهما همربّع واحد وتتولّد الطبيعيّة وفي المتحقية الاعداد الطبيعيّة واحد وتتولّد الطبيعيّة وفي المتحقية الله المناس الله المناس الله المناس الله واحد المناس المناس

المُعَادِلِ م كالحُمسة والحُمسة والعشرة والعشرة وهـذا القسم لا ينقسم لا الى اقسام أُخَر والثانى هو المُضَاف ومنه لا الكبيرة وهو خمسة انواع اوّلها المصاعف مثل الاربعة هي معف الاثنين و وهو خمسة انواع اوّلها المصاعف مثل الاربعة هي صعف الاثنين الى والستة المثالها، وثانيها الزائد جيزًا كالثلاثة تقاس الله الاثنين فاتها تزيد م على الاثنين نصف الاثنين، وثالثها الزائد والجيزاء المناتئة وها حُزّان، ورابعها المُصاعف النالاثة زادت عليها ثُلثتى الله الثلاثة وها حُزّان، ورابعها المُصاعف النالاثة وثالثها وم خامسها المُصاعف النالاثة وثُلثها وم خامسها المُصاعف التنالات وهو وهو التقام المناتئة والمناتئة والمناتئة والمناتئة والمناتئة والمناتئة والتنالثة والتنالاثة والتنالاثة والتنالاثة والتنالذة والتنالاثة والتنالات المناتئة في الاعداد المناتئة والمناتئة والتنالذة والتنالذة والتنالذة والتنالذة والنائد المناتئة والمناتئة والنائد والمناتئة والنائد والمناتئة والنائد والمناتئة والمناتئة والنائد والمناتئة والمناتئة والنائد والمناتئة والمناتئة والمناتئة والنائد والنائد والمناتئة والنائد والمناتئة والنائد والمناتئة والنائد والمناتئة والنائد والنائد والمناتئة والمنائد والمنائد والمنائد والنائد والمنائد وا

a) Voc. in A. b) C يتعين D يتعين (i. e. يغتق و الكاللي (i. e. يغتق و الكاللي و الكال

الفصل الثاني في ألكميّة المضافة

الكميّة p المفردة في التي تنقيم ذكرها م وذكر اقسامها ع في الغصل الأول فالمّا الكمّيّيّة المُضَافَة فهي قسمان احدهما

مرق واحدة ويكون نصفاه فردين كالعشرة رَوج ه الرَّوج والفَرْد والفَرْد وينقسم له اكثر من مرقع واحدة ه قسمين الذي نصفه زوج وينقسم له اكثر من مرقع واحدة ه قسمين الحمد البية الوحدانية الا اته لا ينتهى الى الوحدانية كلانني عشر ينقسم و الى ستّة ثر الى ثلاثت لم الفرد المنه اوّل غير مركّب وهو الذي لا يعدّه عدد اى لا ينقسم على عدد والسبعة ومعنى قولنا لا يعدّه عدد اى لا ينقسم على عدد اى ليس له نصف ولا ثلث ولا غيره المن الاجزاء الاّ للزعس الذي هو الفرد الذي والخيشة والخيش اللخيسة ومنه ثان الذي هو الفرد الذي يبعده عدد اول كالتسعة يعدّها ثلاثة الى تنقسم على اللاعن يبعده عدد اول كالتسعة يعدّها ثلاثة الى تنقسم على ثلاثة والخيش للخيسة الفرد الذي يبعده عدد اول كالتسعة يعدّها ثلاثة الى تنقسم على ثلاثة ومنة ثان مركّب عند الفراده واول واقل الى تنقسم على ثلاثة ومنة ثان مركّب عند الفراده واقل وعشرين له يوجد عدد يعدّهما الله عماه كما يوجد خمسة عدد عدد عدد المعدّ المعاه كما يوجد

a الباب الرابع من المقالة الثانية في الارثماطيقي وهو c خمسة b وهو

الفصل الآول في الكميّة المفردة d الفصل الثاني في الكمّيّة المضافة

ة الفصل التالث في الاعداد المسطَّحة والمجسَّمة

الفصل الرابع في العيارات

الفصل الخامس في *حساب الهند ع وحساب الجُمّل ومبادئ الجبر والمقابلة و المُعّبية لا المفردة الفصل الأوّل في الكَمّية لا المفردة

الارثماطيقي علم العدد العَد والمّا الكثرة المركّبة من الآحاد العادد العَد والمّا العدد العَد والقادد العَد والقادد العَد والقادد العَد والقادد العَد والمّا المروّج الذي ينقسم قسمين *ممّا يلي والوحدانيّات كالاربعة والسّنة والعَد الفَر و الدّي لا ينقسم قسمين مسّا يلي الوحدانيّات كالثلاثة ولخمسة ورُج الزّوج الزّوج الذي يمكن ان ينصف الوحدانيّات كالثلاثة ولخمسة ورُج الزّوج الزوج الذي يمكن ان ينصف دائمًا *حتى ينتهى الى الواحد والمواحد على المواحد وستين نصفها والمنان والم

بالعلاج اعنى بالفصد او بالاسهال او بالقىء a يوصف من البول لونه وقولهمه اعنى غلظه b ورقّته a * وما يرسب a "خته ولهذه الاحوال الثلاثة عنى غلظه b ورقّته a * وما يرسب a "خته ولهذه الاحوال الثلاثة a تشبيهات a وصفات كما يقال فى اللون نارى a واترجّى a وتينى a بالياء a وهوا منسوب الى ماء التين a من الفواكم * وكما يقال a فى الرسوب سَوِيقى ورَمْلَى وشَعيرى a اصناف النبض * كثيرة a واصولها a الطّويل * هو ما a قوى * فى طول الساعد والعَريض ما قوى a فى عرض الساعد والسَّاهِق a الذى يدافع اصابع قوى a فى عرض الساعد والسَّاهِق a الذى يدافع اصابع القال a بقوة فاذا جمع هذه الصفات فهو العَظيم وان a كان ناقصا فى * هذا كلّه فهو صَغيم a الصفات فهو العَظيم وان a كان منها ألقاب يطول الكلام بذكرها * ولا يكان يتصورها الآ حُدّاق a النام بذكرها * ولا يكان يتصورها الآ حُدّاق الأطبّاء a والمارقي والمارقي والمورقي والمنشاري a والغزالي وذنب الفار a * والمارقي والمورقي والمنشاري a والغزالي وذنب

a) D رالقلاف (sic). b) C عُلْظَتُهُ c) Codd. s. teschdîd. d) E الثلاث (sic). e) C الثلاث D وقد درست f) B (sic). e) C تشبیها C وقد درست (sic). e) C تشبیها C وقد درست (sic). e) C وانزجی c) در الثلاث الله و الثلاث الله و الثله و الثله و الله و الثله و الله و الله

السَحَنَة حال الانسان في بهدنه من الصخامة والقصافة ونحوصها الناقع الذي تائل ولمّا تَثُبّ اليه قوّته في يقال نقة من مرصه يَنْقَهُ فهو نَاقعه الرياضة عيعني بها التعب والحركة البُحُران حالة تُحدث للعليل دفّعة استفراغا وتغيّرا وعظيما البُحُران حالة تُحدث للعليل دفّعة استفراغا وتغيّرا وعظيما وبيكون هناه في الأمراض للحادة الكتر اعنى المبحران الحادث المحرقة والمطبقة سوينتقل المويض من البُحُران الح صلاح وورسما انتقل الى ما هو اشد و مسنمه وهذه كلمة سريانية والاطباء يقولون و هذا يوم بَاحُورِيّ اذا نسبوه الى البُحْران ولا يكادون يقولون و هذا يوم بَاحُورِيّ اذا نسبوه الى البُحْران ولا يكادون يقولون و هذا يوم بَاحُورِيّ اذا نسبوه الى البُحْران ولا يكادون يقولون بُحْرانيّ الاسْتِفْراغ الله يعنى به اخراج ٤ *الطبيعة يكادون يقولون بُحْرانيّ الاسْتِفْراغ الله يعنى به اخراج ٤ *الطبيعة وامّا بالغيريّ او خوس ذلك والنفض الله الخلفة الفضول من البدن المّا بالرُعاف وامّا الغضول من البدن المّا بالرُعاف وامّا الغضول من البدن المّا بالنّون المن المناه والمّاه الخلفة الفضول من البدن المّا بالنّون المّا بالنّون المن المن المن المناه والمّاه الخلفة الفضول من البدن المّا بالنّون المن المن والمّاه الخلقة الفضول من البدن المّا بالنّون المناه والمنقض المناه المناه المنتون الوضول من البدن المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المن

هر العصادة على الصحامة (sie) E s. p. والعصادة الصحامة (sie) E s. p. والمحامة (sie) E s. p. النهاسة وتسوّت (d) D مرتسبة وتسوّت (d) D مرتسبة وتسوّت (d) D مرتسبة وتسوّت (d) D مرتسبة والمحامة (والمحامة والمحامة والمحامة (sie) E s. p. (d) D والمحامة والمحامة (sie) المحامة والمحامة (sie) المحامة والمحامة (sie) المحامة والمحامة والمحامة

الغصل الثابن في النوادر

الامزجة تسعة وفي المعتدل ولخيار والبراد والرطب واليابس ولخار الرطب ولخار اليابس الاخلاط في الرطب ولجار اليابس الاخلاط في المصاع والمبلغيم * والمرقة الصفراء والمرقة السوداء ه * وفي الأمشاج المحار الرئيسة والمناد والانتيان أو المحار بالفعل وحوة المحال المحار المبارد بالفعل وحوة المحال المناد والمبارد المبارد بالفعل هو مثل الثلاج والمبارد المبارد المعرف مثل الثلاج والمبارد المبارد المبارد المحالة المحلة المحال المحار المحارة المحارة المحارة المحارد المحارد

الصغير مثقالان قليمخيون ه مثقال ونصف السُكُرَّجَة ك صغيرة المَثَّ مثقالان واق السُكُرَّجَة ك كبيرة لا تسع الواق الكَفّ ستّة و مرخميات اليَهُودِيَّة لا نصف قسط السبيطِر الربعة اقساط المنطون لا وزن مائة وخمسة وعشرين الطلا بالرطل الذي هو طالنطون لا وزن مائة وخمسة وعشرين الوطلا الذي هو التنتا عشرة الوقية طولون التسع اواق ويستّى قُوطُول ولا النواة وزن المنتا عشرة المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق وزن المنابق المنابق المنابق المنابق وزن المنابق المن

a) Cochlearium. A (ut videtur) ولنحبون B ولنجبون C رياسكيون (sic) D فلنخون (sic) E دليكيون. Zahrâwi tune الاسكُرْجَة b) C قرجالنارس tune f) DE اواقی g) C سند h) B om. e) CE zemi. verba ثلاث اوات البهودية: i) Incertum. AE ut recepi B id. s. voc. C السِّمْطي D السِّمُطي Zahrâwi سطيمهوس m) B اثنا عشر C اثنا عشر D اثنا عشر (sic). n) C قرطول DE قرطول p) D قرطول p) تقرطول c [om. ويسمتي (ويسمتي ABE c. art. CD s. , male; cf. supra ad غريراً. r) Sic recte C c. art. AE مرج B مرج D حزمه بحلى مهمله وراى معاجمه قريب بشش Cod. 1236 خرميه منقال است وكويند قدرى است كه كفيدست را مملو سازد s) B الغرّ (sic) D om. et om. quae sequuntur usque ad الكباس Es. p.). Vox mihi مثاقيل Es. p.). Vox mihi incognita. v) E praeter verba سبعة درام cetera quae in hac sectione sequuntur omittit. w) AB نصف. (sic). y) C z0 om.

في باب الفقد القِسْط العطري ه اربع وعشرون ط اوقية القِنْطَار مائدة وعشرون رطلا تُوطِيل ع اشنان وسبعون مثقالا الكُوب ه مائدة وعشرون رطلا الكُور عستة اقساط ع البُنْدُ قَة وزن دره النّواة وزن ثلثت و مثقال وفي اصله وزن شلاشة مثاقيل الجِرْجِر وزن ثلثت مثاقيل الجِرْجِر وزن ألاثت مثقال معطرطين وزن البع ويات قيراط وزن اربع وشعيرات عنده *وهو حَبّة ه حَرنُوب ع شامي اللُعْقَة من المعجونات البعة و معشرين شعيرة وهو اشنا و اربعون شعيرة وهو اشنا سعيرة وهو اشنا سعيرة والله مصرية وزنها سنان واربعون شعيرة وهو اشنا سعشر واربعون شعيرة وهو اشنا سعشر والله الله المنان وسبعون شعيرة جاما ه الكبير شلاشة مشاقيل جاما ه الكبير شلاشة مشاقيل جاما ه النه الكيان وسبعون شعيرة جاما ه الكبير شلاشة مشاقيل جاما ه الشنان وسبعون شعيرة جاما ه الكبير شلاشة مشاقيل جاما ه الكبير شلاشة مشاقيل جاما ه

الصواب ومن ه الادوية المركبة الحُقَى و واحدتها حُقْنة وقد احْتَقَى اذا تعالَج بالحُقْنة في دُبْره والفَرْزَجات والشيافات والتَحُولات * كلّ هذه عند عندل في الدُبر وفي قبل المرأة ومنها والحَوية العين وفي شيافات وأَكْحَال ونَرُورَات وبَرُودات بفتح الباء ادوية العين والمَراهم التي تعالج بها *الجراحات او والقروح الله قله الخليل المرقمين الجراحات المجراح المرهمة لان الميم فيه العروح الله السنونات هي الادوية التي يَسْتَنَ *بها الانسان المنانة الي يُسنّها الها الغَمر جمع غُمْرة التي تطلي بها النساء اوجههن واسماء الادوية يكون اكثرها على الم فيع الفاء المنانة الى يُسنّها المها المنانة المنانة الله المنانة الله المنانة الله المنانة اللها المنانة المنانة اللها المنانة المنانة المنانة اللهاء الادوية المنانة اللهاء المنانة المنانة المنانة المنانة المنانة المنانة المنانة اللهاء المنانة المنانة

الفصل السابع في اوزان الاطبّاء ومكاييلهم الفصل السابع في اوزان الاطبّاء ومكاييلهم الفصل الموقيّة وقد دكرت مقدار الاوقيّة

a) C om. b) C الحقق الله الكفقي الكفقي الكفقي الكفقي الكفقي الكفقي الكفقي الكفقي الكفي الكلي الكفي الكفي الكفي الكفي الكفي الكفي الكلي الكفي الكلي الكفي الكلي ال

كان مكان العسل سُكّوه ومكان لَكُلّ رُبّ السفوجل او غيرة b المربّيات تسمّى الأنبّيجات b قال للخليل الأَنْبِج e جل شجرة المربّيات تسمّى الأَنْبِج الله d قال للخليل الأَنْبِج e جل شجرة بالعسل e بالعسل e على خلقة للوخ محرّف e الراس فى جوفع نواق كنواة للحوخ e يجلب الى العراق فمن هناك تسمّى e الانبجات e وفي التى ربّييت e بالعسل مين الاتبرج والاهليلج e واصلا وحو ذلك المربّى هو e ان يُربّى الشيء كما يُربّى الصبيّ واصلا من ربا e الشيء كما يُربّى الصبيّ واصلا من ربا e النا انتفيح ونماه فامّا المربّب فيجتمل ان يكون من ربّبت الصبيّ e في معنى ربّيته ومين ذلك اشتق يكون من ربّبت الصبيّ e في معنى ربّيته ومين ذلك اشتق المربّ والرابّة ويحتمل ان يكون *من الرُبّ وهو ما * يحليم العصر e من الفواكم فكانّه e معالَج بالربّ والرابّة وحتمل ان يكون *من الرُبّ والآول اقرب الى العصر e من الفواكم فكانّه e معالَج بالربّ والآول اقرب الى المقواكم فكانّه e معالَج بالربّ والآول اقرب الى المعالم المعالم بالربّ والرابّة وحدة الله والمنة ومعالم المنتبة والمواقل المحاب المحابة والمنات المنتبة والمنتبة والم

الدريات م ترياق الافاعي له هو *الدرياق الفاروق ع ترياق الدرياق الدرياق من البعنة اخلاط جنطياناه وحبّ الأرْبُعَة من البعنة اخلاط جنطياناه وحبّ الفار وزَرَاوَنده طويله ومُرّ أَطْرِيفَل و هو بالهنديّة * ترى ابهل الفار وزَرَاوَنده طويله ومُرّ أَطْرِيفَل و هو بالهنديّة * ترى ابهل الفار وزرَاوَنده اخلاط وي اهليلج أصفولا وبليلج المعالمة المعجودة الله المعالمة المعجودة الله المعالمة العالمة الله المعالمة المعجودة الله المعالمة المعالمة الله المعالمة الم

من ادوية الباه مه لسان التّور نبك مُفَيح وهوه حار رطب الحيمة التّيْس نبك فيه قبض وزهرته م اقوى من ورقه مِزْمَار الرَاعِي من ادوية للصي وَرد الحب و تبيدَج وَرْد الحمار من الادوية للحارة اليابسة قات ل نفسه جنس من الآس بَقْلَة العَزَال في مَشْكُ طَوْرا مُسْبِد و عَيْن البَقَر هو البهار الاصفرة العَيْرا في مَشْكُ طَوْرا كيام شعر الحِن عَيْن البَقَر هو البهار الاصفرة ليحية العَنْزهو كوزن كيام شعر الحِن أهو برسياوشان م وقيل شعر للخية العَنْزهو كوزن كيام شعر الحِن أه و برسياوشان م وقيل شعر للخنازير ويستى بقلة البئر لانه ينبت في اوساط البيار بين احجارها حَتى العَالم هو هيشك ا

* الفصل السادس في ذكر الادوية المركبة m

التريّاق n مشتق من تبيريون o بالبيونانيّة *وهو اسم 10 التريّاق n مشتق من تبيريون o بالبيونانيّة الما ينهش و من لخيوان r كالافاعي وتحوها ويقال له بالعربيّة ايضا

آخر خُصَى الكَلْب وخُصَى التَّعْلَب نباتان جيدان للباه ف المحدد النبر نبات يعقّن ع ذَنب الكَلْب نبات قابص ذو النبر نبات يعقّن ع ذَنب الدبواسير و رجْل الغُواب و الكُلْن شُعَب الاوران ع من الويدة البواسير و رجْل الغُواب لا خسيسة رَيْحَان سليمان *حشيشة تنبت الم باصفهان كالشبيت نبات الوطب رجْل الجَرَاه المعتمان *معروفة سراج القُطْرُب النبات المستقائق النعمان في الله سَجَرة مرْيَم في المناب المعتمان في الناسة المعتمون الراعي *نبات قابص عنب بنبات قابص المعتمون نبات التَّعْلَب هو رُوباه زِرِك و ويقال و العنم و قُرَّة العَيْن نبات النبت في الماء يفتن الماء يفتن الماء يفتن المناب وهو قابض لسان الحكمال و نبات فابض يحقف ألسنة العَصَافِير حمل شجرة سلام عمروفة و العنم و نبات فابض يحقف ألسنة العَصَافِير حمل شجرة سلام عمروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المحروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المحروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المحروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المناب والمعروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المناب والمعروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المناب والمعروفة و السنة العَصَافِير حمل شجرة سلام المناب والمناب وا

ه (اللباء و اللباء و اللباء

شَكم الكَنْظَل هو عبالفارسية كَبَسْتَه أَ اليَبْرُوح *هو بالفارسيّة وَ المَنْشِم وَ المَنْشِم وَ المَنْشِم وَ وَالمَنْشِم وَ المَنْشِم وَ المَنْشِم وَ المَنْشِم وَ المَنْشِم الفصل الخامس في ذكر ادوية مشتبهة الاسماء

الأَصَابِع أَ الصُفر نبات ينفع من للنون اكليل المَلِك نبات و معروف الأَظْفَار بالفارسيّة نَاخُنه أَ تستعمل أَ في الطيب آذان و الفار حشيشة *تنفع وتمنع أَ من الظَفَرة أَ بَصَل الفَار هو اللهيل الفَار هو اللهيل الفَار على الفَار هو اللهيل الفَار على الفَار هو الله الفَار على الفَار على البَعْلة البَعْلة البَعْلة البَعْلة البَعْدوريّة اخرى جَارُ النَهْر و يشبه النيلونور و وهو النيل الفَرُورة وهو الله المنال الفَرُورة وهو الله المنال الفَرورة على المنال الفَرورة على المنال المن

a) C وهوو ع) D s. p. E مشند c) E om. C هزار کسای A (d) مورو D om. وسو . ما کارسین (ut ورج سسمسك هواركساى شي اخر: D hic inserit هواركساف (ut quae olim in ريصت سابينك هزاركشاى شيء آخر videtur pro margine scripta fuisse opinor. e) ABE missi C limit. f) E اصابع g) C om. h) D s. p. i) BC اصابع. k) B ينفع ويمنع E تمنع CD solum تنفع E ينفع ويمنع. بالطعر (السقيل C الشعيل et add. مالوجلة D الأجلة D (مالي مال D) D ألك مال المراكة D (مالي مال D) D ألك مال المراكة المراك habet البقلة المباركة D om. q) B بستان افزور (s) B اللينوفر (r) E اللينوفر (s) B النهر E ستار افروز t) Solum in C. ستار افروز t) Solum in C. عان pro رحان) sed alibi haec planta اردشیردار اردشیران et nomen habet (cf. Ibn Baitar, Dozy, Vullers). v) AB و E ... w) A و et sic (s. و) B s. p. ومرماحور E ومروماحور D والمرماخور C

والدَّارِفِلْفِلُ هُ هُو تَمْرِتُهُ اوَّلُ ما يَطَعُ ثَرُ الْفِلْفِلُ الْأَبْيَضُ *مَا لَمْ يَنصُحُ وَ مَنْ مَ وَالأَسْوَنُ *مَا نصح عَ الْصَوْرُو هُ صمع شجرة لَمْ ينصح عَ الْكَمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامِ عَلَيكِمْكَامُ عَلَيكِمْكَا الْقَرْفَمَانَا هُو كَرُويَاهُ الْكَارِصِينِي وَقِيلُ هُو جنس آخَر يشبهِ القَرْفَمَانَا هُو كَرُويَاهُ وَرَمِينَ * اقْلِيمِيكَا لَعْرُوفُ قَلِيمِينَا لَعْرُوفُ قَلِيمِينَا لَيعِملُ مِن دَخانَ اللَّكِمُانِ النحاس ودخان عَلَيهِ الْعَرفُ قَلْمِينَا لَيعِملُ مَعْدَنِي غير معمولُ ثَفْسِينَا هُو وَحَلَي وَدَخَانَ الْخَمْرُونُ وَلِيمِينَا لَلْعَلَيْكِمْ الْكَمْنَانِ وَلِيمُ اللّهِ مَعْدَنِي عَيْرَ معمولُ ثَفْسِينَا وَ وَحَلَي عَيْرَ معمولُ ثَفْسِينَا وَ وَحَلَي عَيْرَ معمولُ ثَفْسِينَا وَ وَحَلَي عَيْرَ مَعْمُولُ ثَفْسِينَا وَلَي الْكَمْرَانِ وَلِيمُ الْكَمْرَانِ وَلِيمُ الْكَمْرَانِ وَلِيمُ الْكَمْرَانِ وَلِيمُ الْكَمْرَانِ وَلِيمُ الْكَمْرَانِ وَلِيمُ الْكَمْرُانِ وَلِيمُ الْكُورُ وَمِن السِلِيكِينَ الْجَرُوفُ والْخَزْمِينَانَ وَ الْحَرْوفُ والْخَزْمِينَانَ والْخَزْمِينَانَ والخَرَانِ فَى الْجَرُوفُ الْخَزْمِينَانَ والصَّلُ السِنْبِلُ الرَومِي الْكَمْدُونِ فَى الْجَرُوفُ الْخَزْمِينَانَ والْكَرْمُمِ الْكَنْجُمْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرُومِينَانَ والْخَرُومِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرْمِينَانَ والْخَرُومِينَانَ والْخَرَامِينَانَ والْخَرَومُ الْكَرْمُ الْكَمْرُونُ فَى الْجَرُولُ وَلَاكُومُ وَلَاكُومُ وَلَاكُومُ وَلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْلِيلُومُ الْمُعْرِينَانَ وَلِي الْمُعْرِلُونُ فَي الْجَرُومُ وَلَا الْحَرْمُ الْمُعْرَانِ فَي الْجَرُومُ وَلِي الْمُعْرَانِ فَي الْحِرِولُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرَانِ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرَانِ الْمُعْرِلِيلُ الْمُعْرِلِيلُومُ الْمُعْلِيلُومُ الْمُعْرِلِيلُومُ الْمُعْرِلِيلُومُ الْمُعْرِلِ

عن D id. s. p. d) Sic recte C et E (s. p.); ceteri نصيح D id. s. p. d) Sic recte C et E (s. p.); ceteri الكيمام e) B الكيمام sed corr. i. m. CD الكيمام f) C om. g) BC om. E الليمنى pro الليمنى المنارحيني المناركيني tune قاليميا المناركيني tune قاليميا (sic) المعروف اقليميا quod in C solum exstat; DE solum العيروف اقليميا (sic) المعروف اقليميا D s. p. Ibn Baitâr et cod. 576 القصب (Canon) القصيران B الصمصران A الصمصران المناكسة والمناكسة والمن

اذا قطعَت م اليَتُوعَات ك كلّ ما له لبين من النباك المَيْعَة صممع ع يسيل من شجر بالروم له * يتحلّب منه ع شريوخن فيطبخ فيما صفا فه و و الميعة السائلة وما بقى * شبه الثّاجِير و فيو الميعة البابسة المُعَاث هو عِرْق و الرُمَّان البريّ المنتان المنتان المنتان المنتان المنتان المنتان المنتان المنتان المنتان السامَن و في الماكن من بلاد الهند فيها حَمَّاة و يظهر السامَن وحمد الماء بمنزلة * عدس الماء وليس له اصل فاذا جمعوه شدوه على المكان * في حَبْ ط و كتّان وجقوه السقونيا ليبن شجرة يسيل منها سَيْل له سَيْساليُوس له فو الأَجْدَان و الرومي سنجرة يسيل منها سَيْل له سَيْساليُوس له فو الأَجْدَان و الرومي الفاغرة ع الفاغورة و الهندي في المنافور و الهندي في المنافرة و الهندي في المنافرة و النهندي في الفاغرة على المنافرة و النهندي في المنافرة و السل الفلغل الفلغلوم المناس الفلغل الفلغل الفلغل الفلغلوم المناس الفلغل الفلغلوم المناس الفلوم المناس المناس المناس الفلغل الفلغلوم المناس الفلغل الفلغلوم المناس الفلغلوم المناس المنا

a) ABE السيدوعات D السيدوعات (sic). c) CE نجبیاد الروم (d) D مبغة (e) C ببیلاد الروم (d) D ببیلاد الروم (e) CE التاجیب (e) CE التاج الرى h) B (الثانجير pro الثانجير g) CD الثانجين الثانجين recepi; BC ماهاشير D باقاشير (sic). Ibn Baitâr (i. v. نارماسيس (نارمشك Sec. Forbes Watson, Index (i. v. nârmuschk), est Ignatia amara. m) AB سنجبوبه E الله D s. p. الساسان AB البلبان E البلبان D (sic) السلسان C et cod. noster نبت ينبت D (E s. p. p) C نبت ينبت P (E s. p. p) نبت ينبت D ينبت و Codd. s. p. tune CD ويظهر E ويظهر . r) Sic D et Ibn Baitâr. C العدس ABE عـرس غـرس s) AB ك خرقة غ cod. 576 غ خرقة t) E om. u) B سسليوس C الانجدان E الانخذان E و om. هو et om. الانجدان الانخذان الانخذان الانخذان الانخذان الانخدان على الانخذان الانخدان الانخ w) C رومي (z) (z) (z) (z) (z) (z) (z) (z)et الدارفلفل (D s. p. et voc.) E فلفلموى و طها فلفلموى الدارفلفل و الدارفلول و الدارفل و mox pro والدارفلفل habet .

يوجده على قشور شجر ينحن لا منها ويجمع وهو شبيه بالزعفران المسحوت حَبّ النيل هو قَرْطَم هندى الحُضَض لا الهندى ان يؤخذ خشب الزرشك ويطبخ طبنخا جَيّدا حتى لا يبقى فى خشبه شيء من القوّة ثم يصفى * الماء ويطبخ و لا يبقى فى خشبه شيء من القوّة ثم يصفى * الماء ويطبخ و حتى يحمر أن فيله أنه وهو بالسريانية * مرارت فيله أنه الله ولا أنه هو ثلاثة اصناف احدها المحصص ش * الذى يعمل من الزرشك و والتانى عصارة للولان والتالث و دواء يتخذ من ابوال الابل ولا ارى و هذا صحيحا طاليسفر ت قشرة تجلب *من بلاد الهند الكاكنج هو عنب التعلب الاجر التمر للتمر للتمر للتمر التمر عنوره هو عنب التعلب الاجر التمر تجرسه من النه ولها لبن غرير من عرب لا ويطبح المن غرير من عرب الرق المن عرب عن عرب المن المن عرب عن المناف المن غرير من على المناف ورق طيب الربيح تجرسه من النه النه المن غرير من عرب الربي عرب الربيح تجرسه من النه على ولها لبن غرير من عرب الربيح تجرسه من النه على ولها لبن غرير من عرب الربيح تجرسه من النه على النه المن غرير من عرب الربيح تجرسه من النه على ولها لبن غرير من عرب الربيح تجرسه من النه النه المن عرب عرب عرب الربيح تجرسه من النه على النه على النه عرب الربي النه المن غرب الربيح تجرسه من النه النه المن غرب الربيح تجرسه من النه النه المن عرب عرب المن عرب الربي المن عرب الربيح تجرسه من النه النه المن عرب عرب الربي النه النه المن غرب الربي النه المن عرب الربي النه المن عرب الربيال من المناف المن غرب الربي النه المن عرب المناف المن عرب المن المنه المنه المن عرب المن المنه ال

والشُلُوق من اصناف السهك الرُبَيْثَاء والصَحنَاء والصِير م والسُمَيْكَات بعمل من السهك الصغار و والملح السَمَك المَهْ عُور المالح السَمَك المَهْ عُور المالح الذي ينقع في الخرّ ونحوه

الفصل الرابع في الادوية المفردة

الأَدْوِيَة المُفْرَدة امّا نباتيّة وهي * تحدر اول برور او زهر او الأَدْوِية المُفْرَدة امّا نباتيّة وهي هجريّة او ممّا ينبع مثل البان و او صموغ وامّا و معدنيّة وهي هجريّة او ممّا ينبع مثل البقار و وامّا حيوانيّة كالذراريح واعضاء لليوانات و واحشائها للقارة وامّا الاقاقيا هو عصارة لا القرَط الاصطرك و هو صمغ الزيتون ومرازاتها الاقاقيا هو عصارة لا القرَط الاصطرك و هو اصل السنبل 10 البَسْباسَة هو قشور لا *جوز بوّا لا دارشيشغان لا هو اصل السنبل 10 البَسْباسَة هو قشور لا عجمع همين شجر الله والتُقاح الكمثري ع * وشجر آخر هم الوّرس يجلب من اليمن احر قان وو والكمثري وي * وشجر آخر هم الوّرس يجلب من اليمن احر قان وو

a) Sic A; B والسلوق; ceteri omitt. Cf. Gloss. Bibl. Geogr.
i. v. شلق b) D om. quae sequuntur usque ad المحقور المحافق المحقور المحافق المحقور المحافق المحتفاة المحتفلة المح

بالفارسيّة ديـنـارُويـه * الواحدة حَزَاءة هم التُوت و الشاميّ * هـو النورشك بالفارسيّة ويقال له السخّـوتُـوت الأمْبَرُبَارِيس هـ هـو النورشك بالفارسيّة ويقال له النورت و التروّش والتروّش حبّ و السورت وهو من المعرّس وهو من المعرّس وهو من البياقلاء وهو باقلاء مصريّ الحرّشف هـو الكنْكر الجانس البياقلاء وهو باقلاء مصريّ الحرّشف هـو الكنْكر والرّواصير معرّب الهليوس و قال الرّواصير معرّب الهليوس و قال التحليل هو نبات يشبع اللحاج و في اوّل مـا يبدو ويؤكل بالزيت ويستعان به على الباء المالوكيّة والملوخيّة بقلة تشبع اللحاحي المحرّب المحرّب البحر تأكلها المحرّب والمرّبيان البحر تأكلها المحرّب والمحرّب والمحرّب والمحرّب والمحرّب والمحرّب والمحرّب والمحرّب المحرّب المحرّب والمحرّب والمحرّب

م المعدو verba C et D habent post علي المخروب كالمنافع المنافع المنا

النيمبيرشت فلفظة فارسيّة وهو الذي سخن حتى حَثَرَه والمّال يتمّ نصَحِه * وهو يسمّى الرّعّاد له اليصاء حَبّ الصَنَوْبَر الكبير حمل الشجرة المعروفة * وحَبّ الصَنَوْبِر الصغير هـ و اللجِلّوز له النّارجيل له جوز الهند الصّبار لا تمر الهند الملبّق الفَرَاريم لا النّارجيل له جوز الهند الصّبار لا تمر الهند الملبّق الفَرَاريم لا فارسيّة معرّبة * جمع فَرُّوج مثل تنّور افراخ الدجاج البّه طّه المحققة المناه المرقبة المحتفظة المناه والمن المرقبة المحتفظة المرقبة المنتقبة المناه والمن المرقبة المناه والمن المن المناه والمن المرقبة المناه والمن المناه والمن المرقبة المناه المناه والمناه وا

غِبًّا م الوَبًا مهموز مقصور مَرَض علم وجمعه الأُوبَاء ولا يجوز مدّه وجمعه الوّبَاء ولا يجوز مدّه وجمعه اوبتَنه ٥

الفصل الثالث في ذكر الاغذية

الأَطْرِية على وزن الأَكْسِية من طعام اهل الشام ولا واحد له على بناء و وحد له و هلك في الله وقال بعضه له بكسره على بناء و رَبْنية و هلك الفَرَانِيِّ جمع فُرْنيّ لم قال الخليل في فرنيّ غليظة المشكّلة المشكّلة الفَرَانِيِّ جمع فُرْنيّ لم قال الخليل في فبيزة المشكّرا وهو منسوب الى الفُرن و وهو تنور صخم يخبز فيه القطائف من الفُرن و وهو تنور صخم يخبز فيه القطائف من الشياب التي واحدتها وقطيفة وهي دار لم مُخْمَل الله معروف النشا هو النشاستَ حدف شطره تخفيفا كما قيل للمنازل المنال المنازل المنال المنازل المناف المسلوقة الله في التي تطبيخ بالماء وكذلك كلّ شيء الحيفي بالماء فهو مسلوق ومنه البَيْص السليق فامّا البَيْص يغلي بالماء فهو مسلوق ومنه البَيْص السليق فامّا البَيْص

الساق علاظ ملتوية لل شديدة للخصرة والغلظ داء الفيل هوه ان تتتورّم له الساق كلّها وتعظم و حَمّى يوم في التى لا تدوم لا تقلع بل تكون و *نوبة واحدة لا فقط الديق ن حُمّى تددوم ولا تقلع وعظم ولا تكون قوية لل للحوارة *ولا لها اعراض ظاهرة مثل القلق وعظم الشفتين الله وببس اللسان وسواده وينتهى الانسان منها الى نبول وضّى الورْد في للحمّى النائبة وكلّ يوم وفي بَلغَمية على الاكثر الغبّ الحُمّى التى تنوب يوما ويوما لا *وفي صفراوية على الاكثر الوبع لا التى المحمّى التى تنوب يوما ويومين لا ثر تعود في الرابع وفي الربع وفي اللهماء مستعارة من اطماء الابل الحمّى المُظبِقة في اللهائمة الدائمة التي لا تُقلِع وتكون دَموية تحمر معها العينان والوجه والاننان س ويكون معها قلق وكرب الحكمى المُحقق المنتقة *من جنس الغبّ عن ويكون معها قلق وكرب الحكمى المحقوقة *من جنس الغبّ على الله القيال ويكون معها قلق وكرب الحكمى المحقوقة *من جنس الغبّ ويكون اقوى واشدّ حرارة *وتشتدّ

^{a) C بالساق b) ABE مستویة مستویة c) D om. d) ABE بتورم و دخلق b) ABE بتورم و دخلق b در مستویة و دخلق c) C بیخون و در مین و در م}

a) CD را المجرى b) CDE om. c) B s. p. E عبيد.
d) B ياكر C ياكر D كا المحلول D ياكر D ياكر D كا المحلول D ياكر D كا المحلول المحلول

أرق ه الرجل فهو مأروق الإستسقاء ان ينتفخ البطن وغيره من الاعصاء وهو ثلاثة انواع رققي وطَبْلي ولَحْمِي فَلَمَا الرقي فان ع ينتفخ البطن وتننتو البسرة وتسمع و خصخصته الاعلامي البلاحمي ان يكون في الاجفان الم والاطراف ورم رخو وتنوم الانثيان ويترهل الوجه والبدن كلّه والطبلي ان يكون والبطن منتفخا متمدّدا على يسمع المسنع النافس منتفخا متمدّدا المداء الاستسقاء والسقي والمستى قولون والطبل وسمي العرائم يسمع المستسقاء والسقي والمستى قولون وصاحبه القولين عنقل الطبل وسمي المستى قولون والمناف المنتفذ المناف الطبيعة لانسداد المعي المستى قولون والمنافقة النافقة القولية عنقل الطبل وحجه في البطن واختلاف المنتفاد بل يخرج صديعاه وهو بحاله في يتغير مع لذع وجع في البطن واختلاف العربية الرحير المنتفق من الترتره وهو معروف المحقاة صديدي الرحير المشتق من الترتره وهو معروف المحقاة عليط ينعقد فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر *بول الانسان عبلا حُرقة على فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر *بول الانسان عبلا حُرقة على فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر *بول الانسان عبلا حُرقة على فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر المؤل الانسان عبلا حُرقة على فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر المؤل الانسان عبلا حُرقة على فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر المؤل الانسان عبلا حُرقة على فيها ويستحجر المسكس البول ان يكثر المؤل الانسان عبلا حُرقة على المؤل المؤل النبية المؤل الم

ع) ك الزخير (sie) D ينتفخ (e) مارق (sie) ك النخي (sie) ك

او رجله خَدره لا يزائله الكَقُوة ان يتعوّج 6 وجه الانسات فلا عقدر على تغميص احدى عينيه وقد لُقى فهو مَلْقُوّ التَشَنّج ان يتقلّص عصو من اعصائه التُحَمَّة معروفة و مشتقة من الوق الوَحَامَة * وتاوها واو م مثل التُهَمّة من الوق واللغة الفصيحة فيها الوَحَامَة * وتاوها واو م مثل التُهمة من الوق واللغة الفصيحة فيها 5 فتح لخاء أوالصّوع لم ان يكون الانسان يخرّ ساقطا ويلتوى ويصطوب ويفقد العقل وقد صُوع يُصْرَعُ صَوْعًا الكَابُوس ان ويصطوب ويفقد العقل وقد صورع يُصْرَعُ صَوْعًا الكَابُوس ان النفاسة المالنخوليا و صرب من لخنون وهو ان تحدث للانسان و افكار رديّة ويغلبه لخن ولخوف وربّها صرح و ونطق * الافكار الديّة وخلط في كلامة السَبَل * في العين الن يكون على بياضها وسوادها و شبه غيشاء السَبَل * في العين الن يكون على بياضها وسوادها و شبه غيشاء الله ينتسج و بعروق و حمْر غلاظ بياضها وسوادها و شبه غيشاء الله ينتسج و بعروق و حمْر غلاظ

وصار يفزع مسى الماء ومن و * كلّ شيء وطب الى ان يموت عطشا الشقيقة صُداع في شقّ واحد من الراس اللكوار هو ان * يكون كانّه يدور ما حواليه له ونظلم عينه ويهمّ بالسقوط يقال دير به يُدَارً * تَوَارًا السَّرْسَام لا حُمّى دائمة لا مع صُداع وثقل أفي الرأس والعين وحمرة فيها لا شكيدة وكراهية الصَوْء السَّكْتة أن يكون الانسان مُلقى كالنائم يغطّ من غير نوم لا ولا يحسّ اذا نُحسَ لا يقال السُّكت والرجل اسكانا اذا اصابته سَكْتَة ولا السُبَات ان لا يكون الرجل الرجل مُلقى كالنائم يحسّ ويتحرّك الآلائم بحسّ ويتحرّك الآلي السُبَات ان لا يطرف وهو شاخص الفاليم معروف * وهو استرخاء 10 يكون مُلقى لا يطرف وهو شاخص الفاليم معروف * وهو استرخاء 10 احد الجانبين من الانسان لا وقد فُلجَ فلان لا اذا ذهب للسّ احد الله عن بعض اعضائه المَخَلَرة ان يعرض في يد الرجل والحركة عن بعض اعضائه المَخَلَرة ان يعرض في يد الرجل

كبيره تسقيه عروق خُصر السَّلْعَة بفتح السيبين وتسكين اللام وزيادة تحدث في للسمل تتحرّك *الذا حُرِّكت *بلا ألم ه وقد تكون مثل حبّصة * الى بطّيخة النّهْلَة بُثُور صغار مع ورم قليل مثل حبّصة وحرارة في اللمس تسمع و الى التقرّح لا النّارُ الفارسيّة نقاخات عمتلئة لا ماة رقيقا مخرج بعد حمّة ولَهيب اللّااحس س ورم * يأخد في الاطفار * ويظهر عليها ه شديدُ الصَرَبَان، ومنّا وهي و عقارب صغار تجرّ انتابها وتكون لا ببلاد النوز البحر ويقال لها بالنبطيّة كرورا و الرّتيلاء و جنس من العناكب يشبه العنكبوت ويقال لها بالنبطيّة كرورا و الرّتيلاء و جنس من العناكب يشبه العنكبوت العظيم الطويل الارجل النهس دابّة قال الخليل هو سَبْع من اخبث السباع الكلّب النّاب الذي يجنّ ويكلب و ويتنع من الاكل ويهرب هم من الماء واذا عصّ انسانا هاجت به اعراص رديّة

للله وياخذ فيه البخذام عدّة تعقّن و الاعصاء وتشبّها وتقرّحها و ورم وتعرّحها و وتبرّع الصوت وتمرّط الشّعر و الشّعيرة في الخفن ورم مستطيل البحساء أن يعسر فتح العينين على الانسان *انا انتبه المنوم الحقر في الاسنان ما يلتصق بها ظاهر التبه والحن المنوم الحقر في الاسنان ما يلتصق بها ظاهر و واطن الصنّان و و وائحة الآباط و والارفاغ و المنتنة العُذْيُوط و واطن الصنّان العُذْيُوط و التحميم * المخلّوف تعبّر فيم الرجل انا جاع قمرت العين تقيّر قمرًا *انا نظرت الى تلج المحلم المناه المناه في بصرها * ونله انا ادامت النظر الى التلج المناه والأربية و المنه المناه المناه والمناه في السرطان ورم صلب *له اصله في السرطان ورم صلب *له اصله في المسرطان ورم صلب *له اصله في المسرطان ورم صلب *له اصله في المسلم المناه في المناه في

الذي تسبّية العامّة السّرُم الحجاب هو عصو شبية بالجلد ياخذ من رأس العقص الى الظهر فيتصل لله بتجويف البطن فيكون في التجويف الاعلى الرئة لله والقلب وفي التجويف الاسفل سائر الاحشاء المسّام المنافذ التي بخرج لمنها العَرَق ولا واحد لها من لفظها الا السمّ ومثالة لا الممّذاكر * والمحاسن والمعالى النافل ألمنافل مراق له وحد لها عبية وكذلك مَرَاقً لله البطن ما رق منه ولان ولا واحد لها * من بناء جمعها الفصل الثاني في الامراض والادواء

السَعْفَة في الراس والوجه قروح فيه م وربّما كانت قَحِلَة ٥ يابسة وربّما كانت رطبة ويسيل منها ماء و صديد الحَزَارَ والابْرِيّة والهِبْرِيّة في الراس شيء كالنُخالة له فيه البَهق بياض الشَرَى الله والهِبْرِيّة في الراس شيء كالنُخالة له فيه البَهق بياض الشَرَى الله والهِبْرِيّة في الراس شيء كالنُخالة ويه البَهق بيكون السود الشَرَى الله والله على الله الهراه البرس وربّما يكون السود الشَرَى الله والله الحرام الحصف بشور تهيج من المختف المدراه الحصف بشور تهيج من المختف العرفة العرفة وهي خلط غليط يظهر الح ظاهر كالمراة العَرف العُرف الحرفة * وهي خلط غليط يظهر الح ظاهر

a) C عبالية. b) CD om. c) ABE وهي. d) C وهي s. وهي D add. في e) B القفاء f) BC وهي tune C وهي وي المنابع. وهي المنابع. (sie). h) B والمنابع. i) CDE om. k) E om. l) C والمنابع. m) B معاء et sic semper. n) A والمعدد والمنابع. c) المعدد والمعدد وال

a) ABE غاهر في طاهر في tunc sequuntur in C quae in textu nostro post الصافى leguntur, omissis ceteris. c) E الصافى leguntur, omissis ceteris. c) E وعرق d) Post hanc vocem in E nonnulla verba erasa sunt, tunc legitur المنافى e) E s. p. f) CD solum المنافي g) C تنعالى h) D تنعالى i) D تنعالى الله ورطوبة b) ورطوبة ولا المنافى E s. p. n) D المنافى المنافى المنافى b) D المنافى المنافية c) المنافى والمنابعة c) المنافعا والمنابعة c) و والمنابعة c) والمنابعة c) و وا

الفصل السادس في الادوية المركّبة ه

الفصل السابع في اوزان أو الاطبّاء ومكاييلهم الفصل الثامن في النوادر الفصل الاوّل في النشريج

الشرايين له هى العروق النابضة واحدها شريان ومنبتها من القلب تنتشره فيها للوارة الغويزيّة اى الطبيعيّة وتجرى و فيها والمها المهجة وهى لا مم القلب والمها العروق غيب النوابض فمنبتها من لا الكبد ويجرى فيها ما الكبد ومن الشرايين الأَبْهَرَانِ السّرايين وهما العروق الشرايين الأَبْهَرَانِ السّرايين السّرايين السّرايين منها الشرايين من الشرايين من القلب ثم يتشعّب منهما السائم الشرايين ومن العروق المشهورة غيب الصوارب الباسليق وهو في البد عن المرفق في الباس عند المرفق في الباس الدوسي الما المرفق في الباس الدوسي الما الما المنافق والقيفال والما المنافق والقيفال والما المؤلفة الما عربي والما الباسليق والقيفال فمعربان الموت الطاهر والآخر الودج المؤلفة والودج والوداج والوداح والوداح والودج والودج والوداح والوداح والودج والوداح والوداح

a) In C sectio secta quintae, quinta sextae sectionis locum occupat. b) E hic inser. ويشبه (sic) بينتش (sic) كل الشرايين c) B om. hanc sectionem; C habet نوادر الاطباء d) C مشبه et mox (sic). e) BC بينتش (sic). و) C مرجوى الغريرية (sic). و) C منيال الغريرية (sic). و) E مال الغريرية (sic). و) E منها b) C om. والدواض المنال المنال

الاشياء المُقْنَعَة ومعنى a الاقتاع ان يعقل b نفس السامع e الشيء c بقول a يمن بعرهان a الفصل التاسع في بيوطيقى a الفصل التاسع في بيوطيقى a

الباب الثالث في الطبّ وهو ثمانية فصول

العنصل الآول في النشريج الفصل الثاني في ذكر الامراض والادواء الفصل الأبيان في ذكر الامراض والادواء الفصل البابع في الادوية المفردة المفردة المفردة المفردة الاستاء المفردة المفردة الاستاء المفردة المفردة الاستاء المفردة الاستاء المفردة المستاء المفردة ال

⁽sic) et non المعلى (sic) المعلى (sic) المعلى (sic) et non المعلى (sic) المعلى (sic) et non المعلى (sic) المعلى (sic) المعلى (sic) المعلى (sic) المعلى الم

ولر يكَعُ شيءًا منها المِثَال a ان تشيره الى شخص من اشخاص الكلّي لتدلّ عليه

الغصل السادس في طوبيقي م

اسم هذا الكتاب طوبيقى م ومعناه و المواضع اى مواضع القول و يذكر م فيه للجدل ومعنى المجدل تقرير الخصم على ما يدّعيه و من حيث اقر حقّا كان او باطلا م او من حيث لا يقدر للحصم ان يعانده لاشتهار مذهبه ورأيه الفيه فيه

الفصل السابع في سوفسطيقي س

هذا الكتاب يستمى سُوفسطيقى n ومعناه التحكم والسوفسطائى 0 منها هذا الكتاب يستمى سُوفسطيقى 0 ومعناه التحكم والسوفسطائيون 0 عنها والسوفسطائيون 0 هم الذين لا ينبتون حقائق الاشياء

الفصل الثامن في ريطوريقي ل

*هذا الكتاب يسمّى ريطوريقى ١ ومعناه الخطابة يتكلّم فيه على

a) D المشار B یشیران E یشیران b) B یشیران E یشیران c) BCE لیدند d) A طوردمقی D طونیقی D طونیقا B طونیقی D طونیقا d

e) E عناه f) D موضع g) D add. الذي h) B om.

i) E تقوير. k) Quae in hac sectione sequuntur D et E om.

l) Quae sequuntur in hac sectione desiderantur in C. m)
 AB سوفسطيقا E سوفسطيقا n) AB ut supra. o) AE

وسوفسط E سوفسطای بالتحکیم و التحکیم (sic). در التحکیم التحکیم (sic). در التحکیم التحکیم التحکیم (sic). در التحکیم الت

وكليّة موجبة صغرى تنته في الشكل الثالث جزئيّة موجبة وكليّة موجبة والثامين جزئيّة سالبة كبرى وكليّة موجبة صغرى تنية في * الشكل الثالث α جزئيّة سالبة δ بالردّ الى الامتناع الفصل الفصل الخامس في افودقطيقي δ

ق هـ ذا الكتاب يسمّى أ افون قطيقى و ومعناه الايضاح وذلك انه يوضح فيه القياس الصحيح وغير الصحيح اصول البرهان البادئ والمقدّمات الأول و وهى التي يعرفها للبهمور مشل قولك الكلّ اعظم من للزء والاشياء المساوية لشيء واحد *بعينه فهي الكلّ اعظم من للزء والاشياء المساوية لشيء واحد *بعينه فهي متساوية العلّة الهيرولانيّة هي معرفة هل الشيء والعلّة الموريّة في المعرفة ما الشيء والعلّة الفاعلة هي المعرفة كيف الشيء البُرْهان كيف الشيء البُرْهان هو للحجّة المخلف بفتح للاء هو الرديّ من القول المخالف بعتم عود تعرف الشيء الكلّي بجبيع عمد بعضه بعصا الاستقراء هو تعرف الشيء الكلّي بجبيع الشخاصة ع يقال استقرى في الشيء المكلّي السكّة اذا طافها الشخاصة ع يقال استقرى في الشيء السكّة اذا طافها

^{a) D sic: الشكال السكال ال اله. و) E om. و) AB المتابعة المتابعة}

وصغراه مُوجبَة وننائجه كبيف ما ه اتفقت امّا موجبات وامّا سوالب * وامّا كُلّبات 6 وامّا جزئيّات وخواص الشكل الثاني أن تكون كبراه كليّة وتختلف كبراه وصغراه في الكيف وأن تكون نتائجة سوالب كلّها وخواص الشكل الشالك أن تكون صغراه موجبة وكبراه كبيف وقعت في الكيفية والكمية وان تكرون 5 نتائجه جزئيّات القرائن الناتجة في الاشكال التلاتة ثماني م قرائن اولاها و كلية موجبة كبرى وكلية موجبة صغرى تنتج f في الشكل الآول موجبة كلية وفي الثالث موجبة جزئية والثانية كلّية موجبة كبرى وكلّيّة سالبة صغرى تنتج في الشكل الثاني سالبة كليّة والتالثة كليّة موجبة كبرى *وجزئيّة موجبة صغرى 10 تنتج في الشكل الاول والشكل الثالث جزئية موجبة والرابعة كلّبية موجبة كبرى وجزئيّة سالبة صغرى تنتج في الشكل الثاني سالبة جزئية بالرد الى الامتناع والخامسة كلية سالبة كبرى وكليَّة موجبة صغرى تنتج ل في الاشكال الثلاثة أمَّا في الآول والشاني فسالبة للبيّة * وأمّا في الثالث أنسالبيّ حزئبيّة المّالث أن الثالث المالية الم والسادسة كلّبة سالبة كبرى وجزئيّة الموجبة صغرى تنتج في الاشكال الثلاثة سالبة جزئية والسابعة جزئية موجبة كبرى

وهذا ه كذن المشترك يسمّى الحَدّ الأوسط ولحدّان الباقيان يسمّيان الطَرْفَيْن فاذا كان لحدّ الاوسط موضوع في احدى المقدّمتين ومحمولا في الاخرى سمّى ه هذا الترتيب الشَكْل الاوّل من الشكل القياس ومنى كان محمولا فيهما جميعا سمّى المشكل المقدّن النائني ومتى كان موضوعا فيهما جميعا سمّى الشكل ألاالث النقدّمة الكُبرى التي و فيها لحدّ الاكبر وهو ما كان محمولا أفي النتيجة والمقدّمة الكبرى التي فيها لحدّ الاصغري التي فيها لحدّ الاصغري التي فيها لحدّ الاستخر وهو ما كان موضوعا في النتيجة خواص الاشكال الشكل الله تنتج الماليتان ولا جزئيّتان ولا مُهمَلتان ولا مُهمَلتان ولا من التي علي التي الله الله وجزئية والمقدّمة المنتبك المستوك مستعملا في النتيجة وال يخرج في النتيجة اخس و ممّاء في المقدّمتين من الكيف الملب وخواص الشكل الاول ان تكون كبراه كليّة الكيف السلب وخواص الشكل الاول ان تكون كبراه كليّة

a) C النجارة و النج

الفصل الرابع في انولوطيقا ه

هذا الكتاب يسمّى باليونانيّة انولوطيقا لا ومعناه العكس لانّه عين يدكر فيه قال المقدّمات لا وما ينعكس منها وما لا ينعكس المقدّمة هي القصيّة عنه عنه عنه القياس الغيّيجة ما المهدّى من و مقدّمتين لا كقولك كلّ انسان حيّ وكلّ حيّ نام فنتجة ما بين المقدّمتين لا أنسان نام ويسمّى الردّف لا ايْضا، القرينة المقدّمتان انا جُمعتال الجامعة في القرينة المائدية المائدية المائدية المعتارة المعامون المردّبة الموانيّة سولوجسموس والمائدة هي القرينة سولوجسموس وكلمة المائدية المقدّمة المسمّر وكلمة المائدية المقدّمة المسرّطيّة في المردّبة من السم وكلمة فقط المقدّمة الشرطيّة في المردّبة من مقدّمتين حَمْليَّتَيْن الله فالنهار في موجود وكقولك في المعتمدة المقرّمة والمائدة والمائدة في المردّبة عن الشمس طالعة فالنهار في مؤجود وكقولك في المعدد المائدة والمائدة في حدد القياس المقدّمة في عدد القياس فالعة فالنهار في يورّف في المورّف في المعتمدة المائدة والمائدة في حدد القياس فالمنه المقدّمة في عدد القياس فالمنه في حدد القياس في عدد المقدّمة في عدد القياس في عدد المقدّمة في عدد القياس في عدد المقدّمة في المؤدّد المقدّمة في عدد المقدّمة في عدد المقدّمة في المؤدّد المقدّمة في المؤدّد المقدّمة في عدد المقدّمة في المؤدّد المؤدّد المؤدّد المقدّمة في عدد المؤدّد المؤدّد

الخوالِف في ه التى يسمّيها النكويّون الاساء المُبهّمة والمُصمَرة وابدال الاسهاء مثل انا وانت وهو القول لا ماء تركّب ه من اسم وكلمة السُور عند اصحاب المنطق هو كلّ وبعض وواحد و ولا كلّ ولا واحد لا ولا بعص القَول الجَازِم هو للجبر دون الاسر و السؤال *والمسعلة والنداء وتحوها القَضِيّة في لا القول للجازم مثل فلان كاتب *او فيلان اليس بكاتب القَضِيّة المُوجِبة التى تُثبّت شيئا لشيء *مثل قولك الانسان حتى القضيّة و السالبة و التى تنفى الشيء عن الشيء كقولك الانسان ليس بحجر القضيّة المُهمّلة المُهمّورة و و التى التى التى سورها يعمر القضيّة و المُهمّلة الني التى الله المُهمّدة المُهمّلة المُهمّدة المُهمة المها

عبر كب عن العبر العبر

الحِدَة منه وفي نسبة للسم الى للسم المنطبق على بسيطه او على جزء منه كاللبس والانتعال والتسلّح و للانسان واللحاء للشجر والمقولة التاسعة مقولة في يُنْفَعلُ و والانفعال هو قبول اثر المؤدّر المقولة التاسعة مقولة يُنْفَعلُ وهو التأثير في الشيء الدذي ألمقولة العاشرة مقولة يَنْقلُ وهو التأثير في الشيء الدذي ألم يقبل الاثر مثل التسخين * والانفعال مثل التسخين و وكالقطع ألم والانقطاع

الفصل الثالث في بارى ارمينياس i

اسم الكتاب الثانى M بارى ارمينياس i ومعناه يدلّ على التفسير l فممّا m يذكر فيه الاسم والكلمة والرباطات فالاسم كلّ لفظ مُقْرِد يدلّ على معنى معنى ولا يدللّ على زمانه المحدود كزيد وخالد 10 والكَلِمَة في التي يسمّيها اهل n اللغة العربيّة الفعل وحدّها عند المنطقيّين كلّ لفظ مُفْرَد يدلّ على معنى * ويدلّ على 0 زمانه الحدود مثل مشى ويمشى وسيمشى p * وهو ما p والرِبَاطات r لك لنى يسمّيها النحويّون p حروف المعانى وبعصه يسمّيها الادوات و الني يسمّيها النحويّون p حروف المعانى وبعصه يسمّيها الادوات

a) B قراب E عدان E مراب المعالى المسلم و المسلم

a) B om. b) E فيح. c) D منها E المسلط. d) B المسلط. e) AE والاقدوال. f) B والمسلط. Praecedentia inde a والمحان om. D. g) D hic et deinde خالفاً، sed corr. ut recepi. h) D كل عرفي أن B s. p. l) D om. m) Solum in D. n) AB المسلم في الأمس والآن والنغد (وغدا CE (E المحدد وغدا والأن والنغد والأن والنغد والأن والنغد وغدا والأن والنغد وغدا والأن والنغد وغدا والأن والنغد وغدا والأن والنبدا والأبدا والأبدا والأبدا والنبدا والن

الفصل الناني في قاطيغورياس

الكتاب ه الأول مس كستسب ارسطاطاليس في المنطق يسمتى قاطيغورياس له وامّاء ايساغوجى فانّه لفرفوريوس ه صنّفه مدخلا الح كتب المنطق ومعنى قاطيغورياس باليونانيّة *ييقع على و المقولات والمقولات والمقولات عشر القاطاغوريات احداها المحوّق وهو كلّ ما يقوم بذاته كالسماء والكواكب والارض واجزائها والماء والنار والهواء واصناف النبات السماء ولكيوان واعصاء كلّ واحدا منها ويسمّى عبد الله بن المقفّع للوهر عينا وكذلك سمّى عامّة المقولات وسائر ما يذكر في فصول هذا الباب باسماء المرّجها المقولات وسائر ما يذكر في فصول هذا الباب باسماء المرّجها المقولة الثانية الكرّب ذكرها وبيّنتُ ه ما هو مشهور فيما بينهم 10 المقولة الثانية الكرّب دكرها وبيّنتُ هما هو مشهور فيما بينهم 10 المقولة الثانية الكرّب بتشديد الميم لانّ كَرْم اسم ناقص عند المنحويّين والاسماء الناقصة وحروف المعاني اذا سيّرت اسماء تامّة بادخال الالف واللام عليها او باعرابها يشدّد ما هو منها على حرفين وصُرف قال و ابو زيد

لَيْنَ شَعْرَى واين مِنْنَى لَيْنَ مَ اِنْ لَـيْنَا واِنْ لَوَّا عَـناء 15 فكلّ شيء يـقـع تحن جواب كَمْ فهـو من هـنه المقولة 8 وكلّ فكلّ شيء يـقـع تحن جواب كَمْ فهـو من هـنه المقولة 8 وكلّ

عبد على المعافر على المعافر على المعافر على المعافر المعافر على المعافر المعافر على المعافر على المعافر على المعافر على المعافر العامر المعافر على المعافر المعافر على المعافر المعاف

كالانسان والفرس ولحمار التى لا تقع تحتها الا الاشخاص وكل نوع هو بين ه نوع في الانواع وجنس الاجناس قد يكون نوعًا بالاضافة الى ما هو اخصّ منه كالحتى واللجسم الفَصْل عما يتميّز به النوع عن الآخر بذاته، ومن ه واللجسم الفَصْل عما يتميّز به النوع عن الآخر بذاته، ومن ه في الخنس والفصل يؤخذ الكحد مثال أنلك حدّ الانسان انه حيوان ناطق فقولك حيوان هو الخنس وقولك المنافق هو الفصل العرض ما يتميّز به الشيء عن الشيء لا في ذاته كالبياض والسواد ولحوارة والبرودة وتحو ذلك المخاصّة عرص يخص به نوع واحد دائمًا مثل الصحك *في الانسان المنافق في الكلب الشيء كقولك الخاصة عوال شيء كقولك المنافق المنافق المنافق في المنافق النافقة عرص المنافقة عرف النافقة عرف المنافقة عرف النافقة عرف المنافقة عرف المنافقة عرف المنافقة عرف المنافقة عرف المنافقة عرف المنافقة عرف النافقة عرف النافقة عرف المنافقة والمنافقة وقو المنافقة والمنافقة والمناف

عربين ع (الفصل الفصل ع (الفصل الفصل

الفصل الثالث فى *بارى ارمينياس a الفصل الرابع فى انولوطيقا d الفصل الشادس فى طوبيقى d الفصل الأمساد فى طوبيقى d الفصل الأمساد فى موفسطيقى d الفصل الشاس فى ريطوريقى d الفصل الشاس فى ريطوريقى d الفصل الشاسع فى بيوطيقى d الفصل الشاسع فى بيوطيقى d

الفصل الآول في ايساغوجي

هذا العلم يسمّى باليونانيّة لُوغيا ألم وبالسريانيّة مليلُونا أ وبالعربيّة المنطق ايسغوجي هو المدخل يسمّدي باليونانيّة أ ايسغوجي المنطق عند اصحاب المنطق مشل زيد وعمرو وهذا الرجل وذاك الخمار والفرس أله وربّما سمّوة العَيْن النَوْع هو مثل الانسان المُطْلَق ولحمار والفرس وهو يعم الاشخاص كزيد وعمرو 10 وهدا ألمُطْلَق ولحمار والفرس وداك الحمار * وها تنقع المنتخاص كزيد وعمرو المُعرّ أله الفرس وذاك الحمار * وها تنقع المنتخاص المجنس والكالم المحال الماليّ والفرس ولحمار وجنس الاجناس هو المالكيّ والفرس ولحمار وجنس الاجناس هو الذي الذي المنتخاص المحبّ من النوع مثل للي فانّه اعمّ من الانسان والفرس ولحمار وجنس الاجناس هو الذي منه الذي المنتخاص المحبّ منه الانواع ما لا نوع اخصّ منه لا جنس اعمّ منه كالجوهر الله ونوع الانواع ما لا نوع اخصّ منه

والشهوانيّة والحروج ه الحيوانيّة لا تسمّى المنفس الغصبيّة كالكُمُون هو استنار الشيء عن اللّس كالزبد الذي في اللبن قبل طهورة وكالدهن في السمسم الاستكالة على ان يخلع الشيء عبورته ويلبس و صورة اخرى مثل الطعام يصير دما في الكبد عبورته ويلبس و صورة اخرى مثل الطعام يصير دما في الكبد و الإراقة قوّة يقصد بها الشيء دون الشيء المُكال كجمع و المتناقضيّن أفي شيء أو واحد في زمان واحد في جزء واحد واضافة أم واحد العالم جرم الكلّ الكيّان هو الطبع بالسريانيّة وبيد سمّى كتاب أسمع الكيّان وهو بالسريانيّة * شمعا كياناه وبه سمّى كتاب ألسسني الكيّان وهو بالسريانيّة * شمعا كياناه النواميس في السسني الكيّان وهو بالسريانيّة * شمعا كياناه النواميس في السسني الكيّان وهو السريانيّة العامّة لوجه على من المصلحة واحدها ناموس ش

الباب الثاني t في المنطق وهو تسعة فصول الغصل الآول في البساغوجي u الغصل الثاني في قاطبغورياس v

عال الغصبية sed habet infra الغصبية الغصبية والغصبية العصبية والغصبية والعصبية والعصبية والعصبية والعصبية والعصبية والعصبية والمحال والمحال

للواسه ما تحسّه و فتقبله فَنْطَاسِيَاه في القوّة المخيّلة هم من قوى النفس وفي ه التي يتصوّر بها الحسوسات في الوم وأن كانت غائبة عن الحسّ وتسمّى و القوّة المتصوّرة والمصوّرة الأرواح عند الفلاسفة هي الحيوان في العيوان في العلم وهي مشتركة بين الحيوان والنبات الووح الطبيعيّة وهي أفي العيوان في العبوق غير الصوارب الى جميع البدن والروح الحيوانييّة في اللحيوان الناطق وغير الناطق وفي في القلب وتنبعث منه في الشَرَايِين وهي الناطق وفي في القلب وتنبعث منه في الشَرَايِين وهي الناطق وفي اللاصارب الى العيوان المحيوان العيوان المعانيّة النفس الناطقة هي اللانسان دون غيرة من الحيوان الحيوان الحيوان النفسانيّة النفس الناطقة هي اللانسان دون غيرة من الحيوان الحيوان الحيوان الخيوان المحيوان النفسانيّة وكذلك النفس وبعضم يسمّى المهوات هو الجسم غير الحيّ وكذلك الجماد وبعضم يسمّى المجوات هو الجسم غير النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النباتية النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النباتيّة النباتية النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النبات كالحجر وتحوة * الروح الطبيعيّة السمّى النباتيّة النباتيّة النبات المنباتية النبات المنباتية النباتية النباتية النبات المنبات المنبات

ودستن العام (pro العام) للا العام (pro العام) والعام العام (pro العام) والعام العام ا

والمُدّة عند بعضام م الزمان المطلف الذي *لا تعدّه حركة ٥ وعند اكثرهم انّه لا توجد مددة خالية عن حركة الله بالوهم الجسم الطَبيعتي هو المتمكن الممانع c المقاوم والقائم b بالفعل في وقنه * ذلك كهدنا لم الخائط وهدنا الجبل و وذلك الانسان ة الجسم التَعْلِيمِي هـو المتوقم الـذي يُقام ٨ في الـوهم ويتصور تصورًا فقط التَحَرُّو ضربان i ضرب تعليميّ أي وَهُميّ ولا نهاية له لانَّه يه يه كسن ان يه تدوقم اصغر من كلّ صغير يتوقم وضرب طبيعتي اى مادّى لا وله ناعايد لان المنجزي من الاجسام يتناهي بالفعل 1 الى صغير سه هو اصغر شيء م في الطبع ٥ * وهو ما p الما حس الماء n من على ما تقوله الفلاسفة فامما p الماء على الماء الفلاسفة فامما الماء على ما تقوله و المعتزلة فقد مرّ في باب الكلام الحواس الخمس هي * البصر والسمع والذوق والشمّ واللمس م وفعلها لخسّ بالحاء قال 8 الخليل هي الجواس ايصا بالجيم من النجسيس فالما فالما المعروف عند المتكلِّمين والفلاسفة *فهو بالحاء وتسمَّى ايْضًا 15 المَشَاءرَ *الكاسّ العامّ ٥ هـو قـوّة في النفس تـوُدّي *اليها

والهيئة والصبغة م الأسطقس ف و الشيء البسيط الذي منه يتركّب له يتركّب المركّب المحرّب الخجارة والقراميد و وللخاوع التي منها يتركّب القصر وكالحروف التي منها يتركّب الكلام وكالواحد و الذي منه يتركّب العدد وقد يسمّى الاسطقس الركْن و والاسطقسات الاربعة هي المنار والهواء والماء والارض وتسمّى العناصر و الكيفيّات الأولى هي لخرارة والبرودة والوطوية واليبوسة * واتما سبّبت أُولَّ التي عنده الطبيعيّين ان سائر الكيفيّات كالالوان والأربيح والمذوقات و والشقيل ولخفّة والرخاوة والصلابة والعلوكة والرابيح والمذوقات و والشقيل ولخفّة والرخاوة والصلابة والعلوكة والهشاشة متولّدة عن هذه الكيفيّات الاربع و مَكَان الشيء والهشاشة متولّدة عن هذه الكيفيّات الاربع و مَكَان الشيء هو سطح تقعير الهواء *الذي فيه للسم الوسطح تقعير الهواء *الذي فيه للسم الوسطح تقعير الهواء الكلاء عند له القائلين به سه هو المكان المطلق الذي لا ينسب الى متمكّن فيه وعند وعند الكرن الفلاسفة الذي لا خلاء في العالم *ولا خارج العالم الكركة مثل حركة الافلاك وغيرها هي من المتحرّكات مثل حركة الافلاك وغيرها هي المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّد تعدّها هي المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّكات المتحرّة تعدّها هي المتحرّك المتحرّك المتحرّكات المتحرّ المتحرّكات الم

علاوه والصيعة على sed in margine super hoc scriptum est المناعة والصيعة والصيعة والصيعة والصيغة والصيغة والصيغة والصيغة والمناعة والمناع

الفصل الثالث في الفاظه يكثر ذكرها في *الفلسفة وفي كتبها ف هيبُولَى ع كلّ هم جسم هو للحامل لصورته كالخشب للسرير والباب وكالفصّة للخاتر وللحاتر وللحال وكالدهب للدينار والسوار فامّا الهيولى الذا اطلقت فادّه عيم يعنى بها طبينة العالم اعنى جسم الفلك والعلى وما يحويه من الافلاك والكواكب ثر العناصر الاربعة وما يتركّب منها الصورة وهي أهيمة الشيء وشكله التي يتصور الهيولى بها وبها يتم للسم كالسريريّة اللهيولي بها والديناريّة والسواريّة في الدينار والسواره فالجسم والباب أو المورة ولا و وجود لهيولى يخلوم عن الصورة مؤلّف من الهيولي والصورة ولا و وجود لهيولي يخلوم عن الهيولي الوم عن الهيولي الأفي الوم الشكل والعنورة والعنصر والطينة والصورة تسمّى الشكل والهيولي الماتية والعنصر والطينة والصورة تسمّى الشكل والهيولي الماتية والعنصر والطينة والصورة تسمّى الشكل

خرجت هذه القوّة التي @ العقل الهيولاني a الى الفعل تسمّى والعقل المستفاد المنفس a القوّة a التي بها صار جسم الحي حيرا فاتما يستدل على اثباتها a على يظهر مين الافاعيل عن جسم للي عند تصوّره بها a المَفْس الكُلّيّة في أ مثل الانسان الكلّي الذي هو نوع a كزيد a وعمرو وجميع اشخاص الناس الكلّي الذي هو نوع a كزيد a وعمرو وجميع اشخاص الناس كذلك a النفس العامّة a التي تعمّ نفس زيد وعمرو وكل منخص من اشخاص لليوان ولا وجود و لها الا بالوم * كما لا وجود للانسان الكلّي الا بالوم a وكذلك العقل الكلّي وامّا a ان تكون a * نفس كلّية و العالم الوقوة a المدبّوة لكلّ شيء ممّا a المنفسفة فلا a * الطبيعة a والعالم الطبيعي ما تحت فلك القمر * الى مركز الارض a

^{a) E الهيبولاي. b) E العقل. c) CD الهيبولاي w; ceteri s. p. d) CD الصورة و المحال. و المحسم المحروب المحسم المحروب المحسم المحروب ا}

الفصل الثانى فى جمل ه العلم الالهى الاعلى الاعلى القصل الثانى فى جمل ه العلم الالهى الاعلى وهو السبب الله * تبارك وتعالى وعن وعلاء هو مو موجد العالم وهو السبب الاولى * والعلم الاولى وهو الواحد والحقّ عما سواه لا يخلو من كثرة * من جهذه او جهات وصفته و المخاصّة انّه المنه من كثرة أمن جهذه او جهات وصفته و اللخاصّة انّه المعقّ الله المؤجّودات ممكنة الوجود العقل الملقق الله العكوى والسفلي هو القوّة الالهيّة التى يهتدى بها كلّ شيء فى العالم العلمي والسفلي من الافلاك والكواكب والجماد والحيوان غير الانساطيق والانسان لاجتلاب الممكان وهنه والمه وبقاؤه على قدر ما تهيّاً الله وعلى وحسب الامكان وهنه القوّة التي فى الاشياء تهيّاً المهيولاني الني فى العالم الطبيعيّ تسمّى الطبيعة العقل الهيولاني المعافرة التي فى العالم الطبيعيّ تسمّى النفس الم بمنزلة القوّة الناظرة الله فى العين والعقل الفعّال الهيئولاني العين والعقل الفعّال الهيئولاني العين والعقل الفعّال الهيئولاني العين والعقل الفعّال الهيئول الهيئال الهيئولة الفوة الناظرة المنافرة العين والعين والعقل الفعّال الهيئول الهيئال الهيئولة الفوة الناظرة القوّة الناطرة القوّة الناطرة القوّة الناطرة المؤالة القوّة الناطرة القوّة الناطرة المؤلّة القوّة الناطرة المؤلّة المؤلّة القوّة الناطرة المؤلّة المؤ

الكتاب بابا لهذه الاقسام الثلاثة ان كانت مواضعات اهل ه هذه الصناعة لل مستهورة بين الخاصة والعامة فاما العلم الألهي، * فليست له عنها عنها في احزاء * ولا اقسام م وقد نكتا منها في الفصل الثاني من هذا و الباب واما العلم الطبيعي فمن اقسامه علم الطب وعلم الآثار العلوبية اعنى الامطار والرباح والرعود 5 والبروق وتحوها وعملم المعمادن والنبات ولليوان وطبيعة *شيء شيء و ممّا تحت فلك القمر، وصناعة الكيمياء لم تدخل تحت اقسامه لانّها باحثه عن المعكنيّات واما العلم التعليميّ والرياضي له فهو اربعة اقسام احدها علم الارتساطيقي ا وهو علم العدد وللساب والثاني m * الجومطريا وهو العدد وللساب والثاني m الجومطريا والثالث علم * الاسطرنوميا وهوم علم النجوم والرابع علم ٥ الموسيقى وهو علم اللحون فأماً علم لليل فعلم و لا يشارك عذه الاربعة وغيرها ايضا وقد افردت لهذه الاقسام ابوابا يشتمل كلّ باب منها على عدة فصول وبينت فبها جوامعها ومواضعات اهلها * وبالله التوفيق ع 15

علی ما العناهات الكليد العناهات الكليد العناهات الكليد العناهات الكليد العناهات الكليد العناهات الكليد الك

وننقسم فسمين احدهما للزء ف النظري والآخر للزء العملي و ومناهم من جعل المنطق جزءًا ثالثا غير هذين * ومناهم من جعله جزءًا من اجزاء العلم النظري d ومناه من ع جعله آلة للفلسفة ومنهم من جعله جزءا منها وآلة لها وينقسم للزء النظري ثلاثة أ ة اقسام وذلك أنّ منه ما الفحص فيه عن الاشياء الني لها عنصر ومادة ويسمّى علم الطبيعة ومنه ما الفحص فيه عمّا هو خارج عن العنصر والمادّة ويسمّى علم الامور الألهيّنة ويسمّى باليونانيّة قَاولوجيا لله ومنه ما ليس الفحص فيه عن اشياء لها مادة لكن عن اشياء موجودة في المادة مذل المقادير والاشكال ولخركات وما 10 اشبه ذلك ويسمّى العلم التعليميّ أ والرياضيّ وكاتّه متوسّط بين العلم الاعلى وهو الألهي وبين العلم الاسفل وهو الطبيعي واماً المَنْطَف فانَّهُ علم واحد لكنَّه كشير الاجزاء وقد ذكرتها في بابد واماً للفلسفة العَمَليّة فهي ا تلائية اقسام احدها تدبير الرجل نفسه او واحدام خاصًا ويسمّى علم الاخلاق والقسم ٥ 15 الثانى تدبير الخاصة ويسمى تدبير المنزل والقسم الثالث تدبير العامّة وقوم سياسة المدينة * والأمّة والملك p ولم اونع هذا

a) D om. b) E العلمى et sic deinde. c) D العلمى.

d) D om. e) B om. f) CD تكلاثة g) A الآلهية g

E ناوخيا E ناولوخيا CD ثاولوجيتا (i تالوخيا ناولوجيتا اللاهيد i

والامر والملكة D والامة والمملك Q) C وهي D .وهي المملكة والمملكة المملكة المم

a بسم الله الرحيم وبه الثقة b وبه الثقة b علوم المقالة الثانية من كتاب مفاتيح العلوم في b علوم العجم وb تسعة ابواب

الباب الاول في الفلسفة وهو ثلاثة فصول

5

الفصل الآوّل في اقسام الفلسفة واصنافها a الفصل الثاني في جمل e ونكن من العلم وما يتّصل به الفصل الثالث في الفاظ ومواضعات f يسكنتر جريها في كنب الفلسفة g

الفصل الآول في اقسام الفلسفة ٨

الفَلْسَفَة مشتقة من كلمة يونانيّة وفي فيلاسوفيا i وتفسيرها محبّة k 10 كلمة فيلسوف ثر اشتقت الفلسفة مـنـه كلكمة فيلمّا اعربت قيل فيلسوف ثر اشتقت الفلسفة مـنـه ومعنى الفلسفة k علم حقائق m الاشيباء والعمل بـما هو اصلح

مقام المطران م خراسان بمرو ثر الأسْقُف يكون فى كلّ بلد من تحت و مقام المطران م ثر القسيس ثر الشّبّاس *ومن تحت م يد الطّران م ثر القسيس ثر الشّبّاس *ومن تحت م يد الطّران وخَدَم المُدبح وليسوا من المحاب المراتب

a) E مطران (sie). b) C om. c) E الله العالم (sie). d) BC العالم (sie). e) E om. C اليدلى f) CD العالم BC العالم pro علم العرب (DE om. العالم pro العالم (De om. العالم (وعونه (D om.) ومنه وفصله (D om.) وصلى الله على النبي (نبيه (D om.) المصطفى (D om.) وسلم الله على النبي (نبيه (D om.) وسلم تسليما (D om.) وسلم تسليما (D om.)

فى كور المملكة والطَّرْخان ٥ تحت يد البطريق على خمسة الاف رجل والقومس على مائتى رجل والقُنْطَرْخ ٥ على اربعين وجلا والماقرْخ ٥ على عشرة نفو واكبر ٥ البطارقة ورئيسهم ٥ مُمسْتِقُهم وهو و خليفة الملك ووزيرة اللُغتيط و هو صاحب عرض الكُتُب فلما مراتبه في الدين فاعظمه يسمّى بَطْرَك ٨ واذا ٥ عرب الكُتُب فلما مراتبه في الدين فاعظمه يسمّى بَطْرَك ٨ واذا ٥ عرب أن قيم الموريق المائية والثانى بروميّة المائية والثانى بروميّة المائية والثانى بروميّة المائية والتالث بالاسكندريّة والوابع بالقسطنطينيّة والثانى بروميّة المائية والتالث بالاسكندريّة والوابع بالقسطنطينية وتسمّى هذه البلدان الكراسيّ ٥ واحدها كُرْسيّ ثم القائد وتسمّى هذه البلدان الكراسيّ ٥ واحدها كُرْسيّ ثم القائد وتسمّى هدنة السلام الموريق ومقام القائدية في حصرة الامام ببلد العراق مدينة السلام البطريق ويكون تحت ١٥ يد البطريق ويكون تحت المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله الخائية ويكون تحت المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية ويكون تحت المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية ويكون تحت الله المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية ويكون تحت الله المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية في ويكون تحت الله المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية ويكون تحت المائية ويكون تحت الله المائية ثم المَطْران ٥ تحت الله المائية ويكون تحت الله المائية ثم المَطْران ٥ تحت المائية ويكون تحت المائية ثم المَطْران ٥ تحت المائية ويكون تحت المائية المائية ثم المَطْران ٥ تحت المائية المائ

a) D والعبطرح BC والعنظرج BC والطرخان E s. p. D פולשת de . σχραντάρχος. Cf. Kodama (ed. de Goeje) p. ٢٥١ et ann. 2 ad p. 84. c) AE راحدان , BC والدافرح, D (sic) والزامارحز d C والدافرح. e E om. C om. D solum ال...يىط B المغلبيط A مرمع المعارض على المعارض المعار (sic) C هُر الآعتيط C (sic). D habet ثر الآعتيط (sic) والعسط الآعتيط (sic) i. e. الاَقْنَدِس نُطَار (Gr. ἀΦέντης νοτάριος) quod fortasse muneris explicationi a nostro datae magis convenit. ، بطريكيوفس D البطريك i) D البطرية (k) CD البطرية. رالروميّة n) C om. D مقيم n) C مقيم n) C مقيم علي الروميّة o) C بالكراسي p الفاذوليق C الفاذوليق E بالكراسي (sic). ويكون (فيكون CD (C) وهم للنالقة E دهم للناليقة r) وهم المناليقة tune مطران B (s) عند الاسلام بمدينة السلام ن نحن خراسان غ omissis ceteris t) E خراسان.

الصَنَادِع وَ فَهُ خُواصَّ الملوك * والعِبان هُ خُدَم الملوك و وكان كلّ من يسكن المَدَر و بالحيرة يستّون أله العِباد و والوَضَادِع و من السياقة المسالح و والسُوقة ألم عوام الناس اسم يبقع على الواحد ولجماعة يبقال رجل سوقة ورجال أن سوقة وهو مم مشتق من السياقة وليست السوقة جماعة السوقي في كما يتوهم الكثير من الناس الريّف و هو خليفة ملك الحيرة وكان له المرباع من الغنائم وكان الحيلس على يمين الملك ويشرب بعده و قبل الناس كلّم والردافة الحلافة الأقيال واحدهم قيل والمنقاول و واحدهم مقول وكانوا المنزلة القُول واحدهم قيل والمنوا دون الكويين الملك ويشرب بعده المناس كله كانوا بمنزلة القُول بالبيمين وكانوا دون الكويين الملك ويشرب بعده أو أولي واحدهم مقول وكانوا بمنزلة القُول بالبيمين واحدهم قيل والدّنوا دون الكويين المنار وذي الاعواد ونحو ذلك المنظليف كور النقيمين واحدها مخلف ولكل مخلاف منها اسم يعرف به المناس في المناسع في المناط يكثر ذكرها في اخبار الروم

البَطْرِيق هو القائد من قُوّاد الروم يكون تحت يده عشرة x قراد البروم يكون تحت يده عشرة x قريق و القائد من أسريقا ستّة منهم ابدا عند الطاغية

a) E علم الصابع (مرافع المحدول المحدو

المحمّس ه ه قريش وس *كان يديين ك بدينه من كنانة والتحمّس الشدّة ك في الديين الأحَابِيش الذين حالفوا قريشا وللحمّس الشدّة ك في الديين الأحَابِيش الذين حالفوا قريشا وهم *بنو آل المصطلف على حلفه اى اجتماعه هم حرب داحس نوغَبْراء لا كانت بين عبس ونبيان ا بني سه بغيض وها اسما فَرَسَبْن ك كانت الله بين عبس ونبيان ا بني سه بغيض وها اسما فَرَسَبْن ك كانت ألاسلم بالشأم و وبعده طاعون هيروية الملك بالعراق كان في الاسلام بالشأم و وبعده طاعون شيروية الملك بالعراق والمجارف عماعون كان في زمن ابن الزبير طاعون الفَتَيات وسمّى العذاري ومن الاشراف فيه وطاعون غُراب و كان في متى بذلك لان اول من مات فيه رجل اسمه غراب و وكان في رمن الوليد بن يبزيد طبقات الناس عند العرب في الجاهلية زمن الوليد بن يبزيد طبقات الناس عند العرب في الجاهلية الملك ه والصنائع ه والصنائع ع والعيباد ه والوضائع ع والعبد في الجاهلية

عالی النظاف الن

وحِلْف الفُضُول كانت قريش a تَنَظَالَمُ d في الحرم و فكالفوا على ان ينصروا المظلوم فذلك *حلف الفصول عَوْب الفِجار كانت بين قريش وبين قبائل من العرب في الشهر الحرام امور f فتناكروا نلك وكان سبب حرب الفجار و يوم ذى قار حرب h كانت ذلك وكان سبب حرب الفجار و يوم ذى قار حرب h كانت ألكن وكان سبب البرويز وبين عبني شيبان بسبب النعمان بن المنذر ان كان هرب h من ابرويز الملك الوكانث عند بني شيبان ودائعه فلوت فلم يمكّنوا ابرويز منها فانفذ البه m جيشا فقاتلوه n فظفرت فلم يمكّنوا ابرويز منها فانفذ البه m جيشا فقاتلوه n فظفرت بيوم الوقيط كان في الاسلام بين بني o تميم وبكر بين وائل يوم الوقيط كان في الاسلام بين بني o تميم وبكر بين وائل يوم ألوقيط كان في الاسلام بين بني مصر واصل اليمن أيام بكر وتغلب ابني وائل سنية p ايام يوم عُنَيْزَة r ويوم واردات و ويوم الكين عن اللمم

⁽c) D قريش (d) D قريش (e) E om. (e) E om. (f) BCE om. (g) Hic ABCE addunt (C حلب (C حلف) (C حلب (C الفضول (C الفضيل (C اللقصيل (C) اللحمود (C) اللقصيل (C) اللحمود (C) الح

كانوا يسمّون a الفراعنة القُبْط b اهل كور مصر النَمَارِدة ع كانوا ملوك السريانيين واحدهم نُمْرُود d

الغصل الثامن * في الفاظ يكثر ذكرها ع في اخبار العرب الغرب لغصل الثامن * واتبامها في الجاهليّة *

الحِجَابَة تَجب بيت الله لخرام الرِفَاكَة شيء كان و فرصه و قُصيّ 5 ابن كلاب على قريش لطعام ألله لخاج وكان كلّ منهم يخرج صدرا من ماله على قدر طاقته فيجمعون مالا عظيما لاطعام لخاج كانوا أ يترافدون على فلدك *السِقاية سقّى لخاج و دار النَدْوة دار يمكّة *كانوا يجتمعون فيها للتشاور أ *واشتقاى الندوة أ من النَدى والنّادى وهو للجلس المُطيّبون أ احياء من قريش واليه أ نسب حلف 10 المطيّبين و واللَّد واسد وهو المحبد العزى وتيم و لخارث أو بن فهر وكان تحالف و وهرق وسد ابن عبد العزى وتيم ولخارث أله بن فهر وكان تحالف المطيّبين ثم رجعوا من فلك وق حلف المطيّبين على حرب المطيّبين ثم رجعوا من فلك وق حلف المطيّبين المطيّبين على حرب المطيّبين شم رجعوا من فلك وق حلف المطيّبين المعرّبين المعرّب المعرّبين المعرّب المعرّبين المعرّب المعرّبين المعرّب المعرّب المعرّبين المعرّب الم

a) C بيسلمون. b) ABE add. كال C م. c) A تالله والله الله والله وا

زمّ ه الكفشبات ف اساطين منصوبة في البحر يوقد فوقها بالليل سراج و ليبهتدى به المحاب المراكب البهراج ملك الزابج و النونج و النهسطاط مدينة مصر ايليا في مدينة بَيْت المقدّس وفي بالعبرانيّة أورشليم و وفي مس كور فلسطين الثُغور من بلاد وفي بالعبرانيّة أورشليم و وفي مس كور فلسطين الثُغور من بلاد الشعر كاتها تعصم الثغور وعوادل السروم والعَوَاصِم التي حلف الثغور كاتها التعمر الثي عدلت و عنها المهركمان بنيّتان وعطيمتان بمصر سمك كلّ واحد منهما البعمائة فراع وفيا من مرمر ورخام مخروط و الشكل و وحواليهما أفرام كثيرة صغار ويزعم الناس اتها و بنيت قبل الطوفان وان للهركمان فيها وبعصه يزعم ان فيها و قبورًا لملوك من القبط الذيبين المناس الله فيها وقبورًا الملك المنتفل المنت

ورمومهم خمسة مواضع بفارس احدها يعرف برمّ الادشير اللديوان والآخر يعرف برمّ الكواتجان والآخر يعرف برمّ الادشير اللديوان والآخر يعرف برمّ الكواتجان والآخر يعرف برمّ الصفّات في والرّ والمنتقل والمنتقل

منها مثقال * وورْن سبعة م ما كان وزن عشرة منها سبعة مثاقيل وكذلك وزن خمسة ووزن لا ثمانية القراميل والابل فوات السناميين البهار و بيت اصنام الهند الفرْخار البيت اصنام الهند الفرْخار البيت اصنام الصين والسغد ألعليا البّد البّد البّد الفرد الفرد العليا البّد البد البين الناس بالهند الاكبر الذي يحجّونه المعرفة والمنتباد واحدام بَرقمت و السودرية المناس بالهند الأشراف م البراعة والبيشية وم العبّاد واحدام بَرقمت والسندالية و م المنتباد واحدام برقمت والسندالية و م المنتباد الناس بالهند و السند البراعة والبيشية م المنتباد واحدام برقمة والسندالية و م المنتباد واحدام المراقة و البيشة و م المنتباد واحدام المراقة و م المنتباد واحداد و المنتباد واحداد و المنتباد واحداد و المنتباد واحداد و المنتباد و احداد و المنتباد و

a) AB om. tunc by E solum xeim. b) C in. c) D القواميل et C add. مرزى d) C وزن e) B عشر دراهم et sie E s. p. f) DE نات. g) Vocal. sec. A; D et sic B s. p. C الغرخان (!) h) Cf. Vullers i. v. A الغرخان والبَدّ D (؟) والكور D (القردان E القردان () الفرجان () الفرجان m) ABE جنبوند n) D om.; B add. l) C om. والله اعلم (p) ABE om. C om. \$ et habet والسودرية D والسوذرية r) C برهمن D والبراهمة s) AE الروزاعة ef. Ibn Khordadhbeh p. vl. t) Conjectura. A xiim et sic B s. p. C fere all D والسماليه E مينسدا. س) AB معاليه عن الصناعة w) D والنوظ x) CD والنوظ y) Conject. A رائح هی .c منان B رحمان , C رخمان , E رحمان , C منان D رموم et mox وثم et mox وثم et mox وثم ef. Gloss. Geogr. i. v. ,.

رُوّساء هذه القبائل وَضائع ه المجند ه في الشحن والمسالح واحدتها ه وضيعة الشُغوب جمع شَعْب للعجم ه مثل القبائل للعرب من قبل الله تعالى و وَجَعَلْنَاكُم شُعُوبًا وقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا لا للعرب من قبل للذى يتعصّب للعجم شُعُوبيّ وقبل بيل ه لا للعرب ومنه قبل للذى يتعصّب للعجم شُعُوبيّ وقبل بيل ه الله العرب والعجم فبنو قحطان شعب وبنو عدنان شعب ش * القبائل واحدتها قبيلة k * مشتقّة من قبائل k الرأس وفي عظامه قالوا الوافرق البين الحيّ والقبيلة k أن الحيّ لا يقال فيه بنو فلان والفرق البين الحيّ والقبيلة k أن الحيّ لا يقال فيه بنو فلان خو قريب وثقيف ومَعَد وجذام والقبائيل يقال فيها بنو فلان مثل k بن تميم وبنى سَلول k ثم العَمَاثِر من k بعد القبائل مثل k واحدها عَمَارَة * والعمارة المصدر k ثم البُطون واحدها بَطْس مَـن k واحدها فَخذ ثم الفصائل واحدتها وضييلة ثم العشيرة k المِساك k الأسير k الذي عسكه الرجل مسكة الرجل مسكة الرجل مسكة الرجل مسكة النوافية الذى وزن الد، k

a) D وصافع E وصافع . و) A وصافع . و) A وصافع . و) A وصافع BE سعر B للسحو B السحو السحون العجم السحون العجم السحون العرب b) واحدها والعرب g) واحدها قبائل g) واحدها قبائل العرب g) واحدها قبائل السون العرب b) العرب أله العرب القبيلة وجمعها قبائل السين العبيلة وجمعها قبائل السين القبيلة وجمعها قبائل السين القبيلة وجمعها قبائل السين العبيلة واحده السمال السين العبيلة واحده السمال السين العبيلة واحده السين العبيلة واحده السين السين السين السين السين العبيلة واحده السين ا

a) Secundum D. Ceteri AE رایی (ایری) (C رادی) و کنوچ (وکنوچ کنوچ) زال B) هو ملك الهند (الهندى C) وكنوج هو قَنُّوج (B والهندى) . وقنّوج C) اكبر (اكثر E) *بلاد الهند (بلادهم C) وبلَّهِ واى Sic) C ديواى B بهلواى B بهلواى (sic) C وبلُّهِ اى D pro راى hic habet وبلُّهِ الى D وبلوعي E s. p. Alberûni et Ibn Chordadhbeh بَرُهُورًا d) E السترده. e) AB Q. f) C add. البيات وغيره g) DE om. et mox D ه البيات وغيره. h) E اسقت i) C اسقت k) ACE وجميع النين . D om. النغر m) C habet ante النفر. D om. النارب p) AB العجم E العجم DE منازل r) DE عادل الأرجاء الأرجاء العجم العاجم ال s) B om. t) CE نستقبل عن Solum in C. v) D om. w) C passim خبس (ابن اوايل x) E ابن اوايل y) AB والروس الاخماس ut recepimus; E وروس الاخماس ut recepimus tunc habet عنا i. e. عنه داستي.

وكانت تُقَدَّم م بين يديه اذا خرج الى المُصدَّى يوم العيد وتتوارثها الخلفاء *وى الخرية التى قتل بها النبيّ صلّعم أييّ بن خلف بيده يوم أحد وتسمّى العَنْزَة و ايضا البُرْدة بُرْدة كان كَسَاها رسول الله صلّعم كعب بين زهير الشاعر فاشتراها منه معاوية والخلفاء تتوارثها واليضا الرابطة م الاعراب والدين له دوابّ العادية الله شمّاقصيّ الرّبناء السّماء السماء السّماء المراب العادية الله العادية الله العادية الله العادية الله المادين تعدو المُناء والنسبة البه شمّاقصيّ الرّبناء السّماء والنسبة البه بَنَاوي الفَراغِنَة م اهدل فرغانة ودونة الفراغِنَة م العدل فرغانة ودونة الفراغِنة م المدل المروسة المؤسين الهم المادية المادة المناه الموارتكين المؤسين الهم شوكة المدل أشروسة الله الهياطة جيد من الناس كانت له شوكة من وكانت له بيلاد طخارستان واتراك واتراك في خَلَج وكَنجينة و من وكانت له بيلاد طخارستان واتراك في خَلَج وكَنجينة و من الناس كانت الم بيلاد طخارستان واتراك في خَلَج وكَنجينة و من الناس كانت الم بيلاد طخارستان واتراك في خَلَج وكَنجينة و من الناس كانت الم بيلاد طخارستان واتراك في خَلَج وكَنجينة و من الناس كانت الم بيلاد طخارستان و واتراك في خَلَج وكَنجينة و من الناس كانت الم بيلاد طخارستان و واتراك في خَلَج وكَنجينة و من الناس كانت الم بيلاد طخارستان و واتراك في خليلة وكنان الم بيلاد طخارستان و واتراك في خاله في المناه في خاله وكنان الم بيلاد طخارستان و واتراك في المناه في المناه وكنان وكنان المناه وكنان وكنان المناه وكنان وكنان وكنان وكنان وكنان وكنان المناه وكنان وكنان

a) D فتوارثها B ويتوارثها C) AC ايام B فتوارثها B فتوارثها العنه ق E العنها ع يتوارثونها d) Solum in C. e) B ق العنها الغنره E بنوارثوها E يتوارثونها CD يتوارثون B . h) E om. verba الرابطة—دواب i) C العادية D الناقصة k الناقصة kinserunt قرض ante قرض. Tadj al-Arûs (i. v.) ضرب هين. n, B نشاقصى o) B om. p) ABCE iam hic addunt ودونه (ودوبة C ودويه B ودويه (A ودويه B ودوية C الصوارتكين (E s. p. BC) الصوارتكين sed v. infra. q) A ن pro ن. r) AE ودویت B ودویت C يكين pro يكين pro يكين t) C الرفشين. سروسنه (ut Jaqût) D اسروسنه (ut Jaqût) اسروسنه الكفشين). وخُلْمِ A (د وايراك B (ستان D طحارستان D طحارستان C وايراك B وخلم المحارستان D طحارستان D طحارستان D وخلم المحارستان D طحارستان D طحارستان D وخلم المحارستان D طحارستان D طررستان D طررس B Els, CD Els E Els. y) BD s. p. E xinsul, (4 aut 1 incertum) cf. Moqaddasi p. 283.

الاحكام وشهره قماره دَفيره ای كنتابند البلد اللخراج وكده ه قماره دَفيره ای كنتابند البلد اللخراج وكده ه قماره دو مرا در البلا اللك و وكندج الم قماره دو در الم الملك و وكندج الافيان دو در الم الملك و وكندج الم دو در دو در الم دو در در دو در در در دو در در دو در در دو در در در دو در در دو در دو در دو در در دو در

الفصل السابع في الفاظ يكثر ذكرها في الفتوح والمغازى والمعازى واخبار عرب الاسلام س

الشُوطة و العلامة وجمعها شُوطه والشُوطيّون ع م اصحاب هم المسود ورئيسهم صاحب الشُوط و الحَرْبَة ع حربة كان عمد المسود ورئيسهم صاحب الشُوط و الحربة الى رسول الله عمد المنتجاشي مدلك للحبيش 66 اهداها * الى رسول الله عمد المساسى مدلك للحبيث 66 اهداها * الى رسول الله عمد المساسى مدلك الحبيث 66 اهداها * الى رسول الله عمد المسول المسول المسول الله عمد المسول الم

هر الماري عن الماري عن الماري عن الماري الماري عن الماري الماري

وبدها كان يجرى كلام ه الملوك في مجالسهم وهي لغة منسوبة الى *بَهْلَه وبَهْلَه ل اسم يدقع على خمسة بلدان اصفهان والريّ وقم ذان ه *وماه ندهاونده و آذربجان ومن ل لغاتها الفارسيّة وكان يجرى *بها كلام ه الموابذة ومن كان مناسبا له وهي لغة وكور لا فارس والكريّة الغة اهل مُدُن المدائن وبها لا كان يتكلّم ومن بباب الملك فهى منسوبة الى حاضرة الباب والغالب عليها من بين لغات اهل المشرق لغة اهل بلخ والخوريّة الغة منسوبة الى كور خورستان و وبها كان لا يتكلّم الملوك والاشراف في منسوبة الى كور خورستان و وبها كان يتكلّم الملوك والاشراف في منسوبة الى كور شورستان و وهي الابن المؤلف والاشراف في المؤلف والاستفراغ وعند التّعَرّى الى لا كور شورستان و وي سواد 10 العراق والسريانيون هم الذين يقال لهم النبط * وبها كان يجرى الملوك اذا النمسوا للوائم وشكوا الظلامات لانّها كلام حاشية الملوك اذا النمسوا للوائم وشكوا الظلامات لانّها الملق الالسنة اصناف الكتابة الفارسية * داد دَفيره الى كتابة

a) E om. b) B ملور وَبَهَا لَهُ وَبَهَا لَهُ وَبَهَا لَهُ وَبَهَا وَ لَهُ وَالِمَانِ C كَانَ بَهِا وَ لَهُ وَالِهُ وَالْكُورِ وَالْكُورُ وَالْ

على ما حُكى عن الاصمعيّ ولذلك مه يستون المَلك بغ * وهكذا الامام والسيّد ف وبه م ستى م ملك الصين * بَغ بُور الى ابن الامام والسيّد ف وبه م ستى م ملك الصين * بَغ بُور الى ابن الملك وقال ابن درستويه لم فى كتابه لا تتصحيح الفوس الاصمعيّ فى ما ذكر أمن الشتقاق بغداد لا أن لم تكن الفوس الاصمعيّ فى ما ذكر أمن الشتقاق بغداد لا أن لم تكن الفوس و عبدة اصنام التمال التمال التمال وداد الله وحل البستان وداد الموس في السيد المتراع كاذب وخطأً فاحش فان المنع بغ عند الفوس هو الاله * والسيّد والمَلك ف وكانوا يعظمون الاصنام ويتبرّكون و بها ويستون الصنم المناه بغ وبيت الاصنام بغستان الم ولائميّة والعرب الفوس كانوا يعبدونها * ويصوّرونها الاصنام بغستان الله والائميّة والعرب المناه المؤبّد الملك ه والائميّة والعرب المؤبّد الملك ه والائميّة والعرب المؤبّد الملك الفهر والعمل الفوس المؤبّد المهرب الفوس المؤبّد المهرب الفوس المناه الفهلويّة المؤبّد المال المؤبّد المال الفهلويّة المؤبّد المال الفهلويّة المؤبّد المال الفهلويّة المؤبّد المال الفهلويّة المؤبّد المال المؤبّد المؤبّد المال المؤبّد المؤبّد

اللجنوب لان الشمس تسامته ه نصف النهار وآذربادكان الهجنوب لان الشمال وآذره من شهور الشناء وباد ه هو الربيح ومعناه معيّب ربيح الشتاء ثم عرّبت الكلمة فصبّرت آذربَبيْجان و معيّب ربيح الشتاء ثم عرّبت الكلمة فصبّرت آذربَبيْجان و معيّب اللهروفي الشم معرّب من درفش الابيان الهوالدرفش الم هو العَلَم وكان السم المرجل الذي خرج على الصحّاك * حتى فتله الفريدون و كان علم كاني من جلد دبّ ويقال من و جلد اسد *وكان يتيمّن و به ملوك الفرس فغشّوه بالذهب ورصّعوه بالجواهر الثمينية الأساورة و جمع الأسوار الا على الرجل الشجاع البطل المشهور الا سُورستان هو السوار الا على الرجل الشجاع البطل المشهور الا سُورستان هو الصنم وبذلك سمّيت بَعْداد الله الى عطبّة و الصنم وبذلك سمّيت بَعْداد الله الله والصنم وبذلك الممّيت بَعْداد الله على المنتم وبذلك سمّيت بَعْداد الله على المنتم وبذلك سمّيت بَعْداد الله على المنتم وبذلك سمّيت بَعْداد الله على عطبّة و الصنم وبذلك سمّيت بَعْداد الله على عطبّة و الصنم وبذلك سمّيت بَعْداد الله على عطبّة و الصنم وبذلك سمّيت بَعْداد الله على عطبة و الصنم وبذلك المقين بعثماد الله على المنتم وبذلك المقيت بعثماد الله على عطبة و الصنم وبذلك المقينة و الصنم وبذلك المقين و المناه و المنا

⁽هie) وادر داكان E وادر داكان (sie) وادر داكان (sie) وادر داكان E وادر داكان (sie) داكان داكان (sie) داكان داكان (sie) داكان داكا

عنه وذلك *ان المّه مانت وهي حبلي فشق بطنها عنه وأخْرِجَ ثم ملكم قسطنطين *بن عيلاني و ونزل بازنطياء وبني عليها سررا له وستبيت قسطنطينيّة و فنزلها ملوكم الى هنه عليها سروا له وستبيت قسطنطينيّة و فنزلها ملوكم من لا سنة الغاية وكان ملك الروم سنة الهجرة هرقل وملكم من لا سنة العابرة ولا وملكم وثلاثه ولا الكون أولم اذكر السامي له ملوك الروم الذين كانوا بعد البطالسة اذ لبست سن اليون أولم الكور الله القاب ولا العوت معروفة

الفصل السادس في الفاظ يكتر جريها ه في اخبار الفرس المَرَازِبَة جمع المرزبان وهم * ما وراء الملوك وهم مملوك الاطراف ومَرزُ هو كلات بالفارسيّة و مَرْزُبان هو صاحب للحيّة وكانت الفرس تسمّى و ماحب النهر اعنى جيحون * *مرز توران العراق الترك وكان اهل خراسان يسمّونه مرز ايران الى حدّ العراق خراسان تفسيره المشرق وخُربَاران و هو المغرب ونيمرُوز هو مهبّ خراسان تفسيره المشرق وخُربَاران و هو المغرب ونيمرُوز هو مهبّ

ع) الله المنافع المنافع المنافع المنافع الله المنافع المنافع

يونان ه عشرة نفره كلّ واحد منهم سُمّى بطلميوس ه ومعناه كلوبيّ فر القاب معروفة و فاوّله و بطلميوس الله الاريب بن اديب فر بطلميوس بين اديب فر بطلميوس بين لغوس العالم الاب الاب المنابيوس الصانع المنابيوس الصانع شم بطلميوس العلم بالنجوم المحبّ الامّ ثم بطلميوس المنابيوس المنابيوس السكندريّ و الصانع الثاني و ثم بطلميوس المنابيوس السكندريّ ثم بطلميوس الاسكندري ثم بطلميوس الاسكندري ثم بطلميوس المحديدوس الاسكندري ثم بطلميوس المحديدوس المحديدوس الاسكندري ثم بطلميوس المحديدوس المح

a) C مكن يوتان D add. مكن يوتان b) C أُذْفُس b) C مكن يوتان وهو لقب ABE الجوني d) E s. p. e) E قب على يستى بطلموس h) E واوّله g) D بطلموس. i) A الأريب بن الاديب B الاديب بن اذيب C الاديب بن اديب B الديب D الصانع (sic) pro الصانع n) D الحمّ (n) D om. (recte) C add. وهو ante ماحب o) C الماني E الباني الباني تا الباني الماني عالم الباني عالم الماني الماني عالم الماني عالم الماني الماني الماني عالم الماني الم p) B التحريري المخلص D التحريري المخلص E s. p. r) A الجريرى B الجريرى C hic الخبير DE (ut C supra) الجريرى (E s. p.) Hamza et Abul-Feda (Fleischer) ut rec. s) E. s. p. t) AB ابنت tunc قلوقطوا E قلوقطوا تعالى Incertum. A ابنت ابنت الموقطوا B مَحَيْد pro دين و et sic E s. p. Hamza مخم. Verba post ثم D sic habet: ماخم مالك بين ماحمسه. v) BE هلک CD om. w) D ملک E om. x) D مرقر y) AB بوليوس CD بوليوس, E s. p. z) C ساغطسيس اغطسيس اغطسيس. aa) A نسمى B نسمى bb) Praecedentia inde a وهو om. E.

10 الفصل الخامس في ذكر ملوك الروم

ملك الروم بعد الاسكندر بن س فيلفوس الذي قتل س دارا ابن دارا من x ملوك مقدونيّة و و مدينة للكماء من *مدن ابن دارا من x ملوك مقدونيّة و

a) ABCE add, ويسهر quod D recte om. b) A تيسهر B (omisso تم praecedente) على ويشاهر (sie) C كي النعمان (sie) C كي المعرب المعرب

لخيرة ثم المرزوء القيس البَدْء و والبَدْء هو الاوّل بلُغة اهل اليَمَن ثم ابنه عَمْرو وهوه ابن هند ثم أوس بن قلام ه ثم المرزو القيس ثم ابنه عَمْرو وهوه ابن هند ثم آوس بن قلام ه ثم المرزو القيس البَدَن وهو مُحَرِّف الاوّل لاتّه اوّل من عاقب بالنار ثم ابنه النُعْمان و * النُع بني لا الخَوْدُنَة و السّديرة وفارس لا حَلِيمة وهو الاعْورا وهو السّائح لاته ساح في الارض فلم يوه احد ثم و ابنه النُهْ فرر ش ثم ابنه اللسود ثم النُهْ فرر بن المنذر ثم النُعْمان بن الاسود ثم استخلف ع * ابو يعفر و بن علقمة ثم المُروء القيس بن النعمان وهو صاحب سنماره الذي فر وهو ابن على المهاء وماء السماء في الممنى وكانت تسمّى لا المندر وهو ابن ماء السماء وماء السماء في المّه من وكانت تسمّى الكندي مارية وهو ذو القرّنين ثم الحارث بن عرولا بن حجره الكندي الكارة وهو مصرط للحارث بن عرولا بن حجره الكندي الكارة ثم المنافر بين ماء السماء ثانيا هم ثم ابنه عمرو وهو ابين هند وهو مُصرط للحارة في المُمان ثم ابنه عمرو وهو ابين هند وهو مُصرط للحارة في المُمان ثم ابنه ثم ابنه ثم ابنه ثم ابنه ما المنافي ثم ابنه ثم ابنه ثم ابنه ثم ابنه شه ابني هند وهو مُصرط للحارة في المُمان ثم ابنه المعاد ومو مُصرط للحارة في المُحرّق عم الشاني ثم ابنه الم

a) C عالم البدا والبدا والبدا والبدا والبدا والبدا البدا والبدا البدا والبدا البدا والبدا وا

*ای تتحرّکان ۵ ثم نو جَکَن وهو آخِرهٔ ثم ملکه من گیبشنه اخوه شما کشوم ۵ ثم اخوه شما دیگشوم ۵ ثم اخوه مسروق *بن آبُرهه مه شم استدی سیف بن نی یَزن انوشروان مسروق *بن آبُرهه وه بین نی یَزن انوشروان ملک الفرس فامد و بیش آبره و مین نی ییزن و تعدیل ملک المحبشنه عن الیمن ۱ شم قتل سیف مین نی ییزن و تعدیل ملک الیمن مرازبه مین الفرس ثم انتقل ملکها الی المسلمین الفوس الرابع فی ذکر من م ملک معدّا *من

الفصل الرابع في دكر من p ملك معد اليَمَانيّين في الجاهليّة p

ملك معدّا في الجاهليّة v ال نصرة وهم اللّخبيّون من البهن 10 وكانوا عُمّال الاكاسرة وكانوا ينزلون العراق اوّلهم مالِك بن فهم ثم ابنه جَنِيمَة u الابرش وسمّى الابرش v لبرص v كان به وكان يسمّى v البرش وسمّى الابرش v البرض v البرض v البرض v البرض وسمّى الابرش معمّر وبين عَدىّى وهو اوّل من نزل يسمّى v البرض v البرض v البرض اثم عَمْر وبين عَدىّى وهو اوّل من نزل

 ⁽الاشرم وامرة المراقع ا

شَمِه هُ ابنه تُبَع الآقُرَن وهو تُبَع الثاني هُ ابنه مالك وهو دو جَدِيْمَان هُ هُ ابنه عَلى وَيَعْشَان هُ هُ ابنه عُلى الآقُرَن *بن شَمِ يَرْعَشَ هُ هُ ابنه *كَلِي كَوب هُ وهو تُدبَّع و الآوْسَط هُ كَوب عَمْرو هُ بن تُبَع وهو مَوْقَبَانُ اللَّهِ سُمِي حَسَان بن تُبَع وهو مَوْقَبَانُ اللَّهُ سُمِي بذلك هُ للازمنه الوقِياب وهو الفراش بلغته وهو *نو الأَعواد 5 الاَنَّه كان يركب النعش فيحمل ها على اكتباف الرجال ان وكان لاتَه كان يركب النعش فيحمل ها على اكتباف الرجال ان وكان مسقاما شم عَبْل كُلال بن يشوب الثم تُبَع بن حسّان وهو تُبَع الاصغر آخر التبابعة وملك وابن اخته الحارث البن عمرو بن تُبَع الكندي على مَعَد شم مَرْقَل الله بن عَبْد كلال شم وليعة الله المَالِي المَالِي المَالِق المَالِي ال

عبشان D (كليكرب DE علي الملك الملك

a) E ردایش (sie) CD الرائیش (b) E ردایش و). و) در الرائیش (c) در الرائیش و). و) الرائیش (c) افریقش الرائیش و) افریقش الرائیش (c) افریقش الرائیش الرائ

وهو الواثق شر اخوة جَعْفَر وهو المُتَوكِّل شر ابنه محمّد بين المعتصم وهو جُعْفَر وهو المُعْتَبِين شر النُبْيَر بين المُسْتَعِين شر النُبَير بين المُسْتَعِين شر النُبَير بين المُسْتَعِين شر النُبير بين المُسْتَعِين شر النُبير بين المُسْتَعِين شر النُبير بين المُسْتَعِين شر المُهْتَدِي عَهْ أَحْمِد بين المُسْتَعِين وهو المُهْتَدِي عَهْدة * وهو اخوة و واسمة طَلْحَة شر احمد والمُونِّق وهو المُهْتَدِين شر المُوقِّق وهو المُهْتَدِين شر المُوقِّق وهو المُهْتَدِين شر اخوة جَعْفر وهو المُهْتَدِين شر اخوة محمّد وهو القاهر شر * ابو العبّاس أحمّد وهو القاهر شر * ابو العبّاس أحمّد وهو القاهر شر * ابو العبّاس أحمّد من المُهْتَدِين ولا المُهْتَدِين ولا المُهْتَدِين ولا المُسْتَكُفِي شر الفَصْل لا بين المُهْتَدِين ولا المُسْتَكُفِي شر الفَصْل لا بين المُهْتَدِين وهو المُسْتَكُفِي شر الفَصْل لا بين المُهْتَدِين وهو المُسْتَكُفِي شر الفَصْل لا المُسْتَكُفِي شر الطَائِع المُسْتَكُفِي المَاتِع شر ابنه عَبْد المُسَيّدِ وهو الطَائِع المُسْتَكُفِي شر الفَصْل الثالث في ملوك اليمن والقابه ش الفصل الثالث في ملوك اليمن والقابه ش

اوّل * ملوك البمن n من ولد قَحْطان حِميَر م بن سَبَام ثر اللحارث الرائش وهو تُبّع الاوّل سمّى بنالك لانّ اهل البمن

a) E om. b) CD om. c) AB male البند المحدد بين العتصم الكري العتصم المعتصم ال

بن مَرُوان *ويلقب باشتج بنى امبّة ه ثر يُزيل بن عَبْد المَلك ثر اخوة هشام *بن عَبْد المَلك وهو احول بنى امبّة ه ثم الوليدل بن يَبِد بن عَبْد المَلك *ويلقب بالناقص ه ثر يَزيل بن الوليدل بن عَبْد المَلك *ويلقب بالناقص ه ثر المَلك ع ثر يَزيل بن الوليدل بن عَبْد المَلك *ويلقب بالناقص ه ثر الحوة ابْراهيم ع *بن الوليد أ ثم مَرُوان بن ثُحمّد بن مَرُوان بن أوليد أ ثم مَرُوان بن أوليد أ ثم المَلك أله عليم الجمعين أ ثم المؤلف المحكم *وهو آخره و *وكان يلقّب بالحمار أ *وينعْرف بالجَعْدى أ ثم أ ولد أ العباس بن عبد المطلب *رضوان الله عليم اجمعين أوليم عبد الله بن عَبْد الله عليم المحمّد ثم اخوة عَبْد الله *بن محمّد وهو المَهْدي ثم اجنه محمّد وهو المَهْدي ثم اجنه ثم اجنه محمّد وهو المَهْدي ثم اجنه ثم اجنه ثم اجنه ثم اجنه شارون وهو المَهْدي ثم اخوة محمّد ابولا عَبْد الله *بن هارون وهو المَهْدي ثم اجنه محمّد ابولا عَبْد الله *بن هارون وهو المَهْدي ثم اجنه الله *بن هارون *بن محمّد ابولا المُحات *بن هارون * وهو المُعْتَصِم ثم ابنه هارون *بن محمّد ابولا المُحات *بن هارون * وهو المُعْتَصِم ثم ابنه هارون *بن محمّد ابولا المُحات *بن هارون * وهو المُعْتَصِم ثم ابنه هارون *بن محمّد ابولا المُحَات *بن هارون * وهو المُعْتَصِم ثم ابنه هارون *بن محمّد المولا المُحَات *بن هارون * وهو المُعْتَصِم ثم ابنه هارون *بن محمّد المحمّد الله المُحَات *بن هارون * وهو المُعْتَصِم ثم ابنه هارون *بن محمّد الله المحمّد المحمّد الله المحمّد المح

a) Solum in C. b) CD om. كلك كبي عبد الملك المدالة وهي Solum in C c) E om. CD om. وبي المدالة وهي Solum in C c) E om. CD om. وبي البراهيم اخرو Solum in C. e) CD و عبد البدالة (البراهيم اخرو Solum in C. e) CD و عبد البدالة (البراهيم اخرو Solum in C. e) CD و Solum in C. e) CD om. البي عبد الملك (البراهيم الموليد البدالة (البراهيم الموليد الله Solum in C. e) CD om. الموليد البدالة (البراهيم الموليد البدالة (البيالة (البيالة البيالة (البيالة (

الفصل الثاني في ذكر الخلفاء وملوك الاسلام ونعوته والقابه الرهم ابو بكره عبد الله بين الى فتحافة في يُدْعَى خليفة وحليم وسول الله *صلّعم * ولقيبه عييق في ونعيد الصديقية وسول الله *صلّعم * ولقيبه عييق في ونعيد الصديقية في عُمَر *بين الخطّاب وهوو اليفاروق وهوو اوّل من دُعى الميد وهو المؤمنين من الخلفاء في مُدْمَان بين عَقّان وهو وو وو المؤرين في أن في عليه المنهورين في الله الله المنهورين في الله الله المنهورين في الله المنهورين الله المنهورين الله المنهورين الله المنهورين الله المنهورين الله المنهورين الله المنهوران الله المنهوران الله المنهوران والله المنهورين الله المنهوران الله المنهوران والله المنهوران والمنه المنهوران والله المنهوران والمنهوران والمنهو

t) Solum in C. u) CD ابنه الوليد الوليد omissis ceteris.

v) E om. w) E om. CD om. كالما عبد المالي ع

¹⁴

وf. Tabari I, 709. D pro مرقب habet ولقبه b) D om. وهو والمحاور والقبه b) D om. وهو والمحاري المحاري المحاري

ونقبها جِهْرَازَاده ثر دارا ولقبه الكبير ثر دارا *بن دارا الهوناني واسمه ونقبه الثاني ثر بعد هذه الطبقة الإسكندر اليوناني واسمه ونقبه الثاني ثر بعد و في الطبقة الإسكندر اليوناني واسمه باليونانية الكسندروس الله بن و فيلفوس اللهونانية الكسندروس الله بن ونصب ملوك الطوائف وكانوا تسعين استولى على ملك فارس ونصب ملوك الطوائف وكانوا تسعين ملكا في كلّ بلد مَلك أو وكانوا يعظمون *من يملك العراق أملكا في كلّ بلد مَلك أو وكانوا يعظمون *من يملك العراق وينزل المدائن وهم الكشكانية الأشكانية سمّوا بذلك وينزل المدائن وهم الكشكانية الأشكان ثر ابنه سابور ونقبه *زرّبن الشك ونقبه *زرّبن المذهبي الشك ونقبه أهرام ولقبه واقبه والمورة ونقبه أزرّبن المذهبي الله المنه المن

اوّل عادل ثر طَهمورت م ولقبه النَجيب في ويقال له زيناوَده ومعناه شاكى السلاح لانه اوّل من عمل السلاح ثر جَم م * ولقبه شيده اى النبير ومن ذلك يقال لصَوْء الشمس بالفارسيّة تورشيد و * لانّ الشمس خور أثر بيوراسف أ ولقبه الصَحَّاك وهو اعراب دَهَاك أمعناه لم ذو عشر آفات ا وقيل بل هو معرّب و أَزْدَهَا أَسُ اى تنبين ألسمس مناه لانتها به و وليت كتفيه ثر أوريد و المنافقي المنويد و المنافقي ال

a) AE سورت على الله b) Sic CD; ceteri رالنجم c) Cf. Spiegel, Eran. Alterth. I, 518; ABE تيـنـاونـد (E s. p.) D رساوید (sic) et sic Hamza Isfahani (زیباوند) C ut recepi. d) AB خم شیدن (B ی pro ن) E همین شد. و A) A pro شین ; E om. et om. verba sequentia usque ad ذر g) CD بيوراست D بيوراسف E بيوراست E f) D om. ومعناه D دواد E دواك C دواك الله دواسف (sic). المعناه الله دواسف (sic). دواد الله دواسف الله دواسف الله دواسف (1) B تينين (1) B اژبوها (1) الشي (1) المات (1) المات (1) المات (1)E دينين من DE السلعتين DE السلعتين p) D om. E فيه q) ADE النوبد الفريد و E s. p. s) BE s. p. C منوساجم (male). t) Vocales in C; E منوساجم (aut منوساجم) u) D om. E عنا pro عنائلة عنا الطفر v) E om. D نودد علی et om. seq. هسال سیاب C add. ای بر آسیاب et om. seq. معناه aa) DE باری bb) D باری E باری aa)

الفصل الرابع في ذكر من م ملك *معدّا من 6 ملوك البيمن الفصل للخامس في ذكر ملوك الروم والبونانيين c

الفصل السادس في d الفاظ يكثر جريها في اخبار f الفرس الفصل السابع في g السفاظ يسكستسر ذكسرها في الفتوح والمغازى الفصل السابع في g السفام h الاسلام h

الفصل الثامن في و الفاظ يكثر ذكرها في اخبار ملوك عرب المجاهليّة

الفصل الناسع في g الفاظ يكثر ذكرها في اخبار ملوك k الروم " الفصل الأول في ذكر ملوك الفرس l والقابه

p الطبقة الاولى t من ملوكه t البيشدادية t اوّله t كَيُومَوْث t الطبن الآلة t عنده هـو الانسان الاوّل ولقبه t كُلْشاه اى مـلك الطبن لاتّـه عنده هـو الانسان الاوّل فكاتّه t لم يهلك الارض t أوشهَنْك t ولقبه بيشّداد t ومعناه

a) B om. b) E volum عبي و البونانين sine البونانين sine و البونانين sine و (sic). b) E الإيام (sic). c) الإيام (sic). c) E الإيام (sic). c) E الإيام (sic). d) A الله (sic). d) BCD om. i) D كنورة (sic). b) BCD om. i) D له نام (sic). b) BCD om. i) D منام (sic). b) BCD om. i) D منام (sic). b) BCD om. i) ABC add. المناب الأكاسرة ونعوته (sic). b) ABC om. i) ABC add. الأعليم (sic). b) ABC om. i) D منام (sic). m) D منام (sic). m) D منام (sic). b) ABC om. i) ABC add. الأكاسرة ونعوته (sic). m) D منام (

وكان الواجب عاجل ما اشتهى مع القدّة احبّ الى من الاكثر الواجب ع والمحدّة احبّ الى من الاكثر الوائث والمحشوط ان يُحشّى البيت. بلفظ لا بحتاج البيد الآ لصحّة الوزن له كقول المؤمّل المبين كُنْتُ أَعْمَى غَيْرَ فِي بَصَرٍ وَآنّه لَمْ يَكُنْ مَا كَانَ مِن نَظَرِي فَلَيْتَنِي كُنْتُ أَعْمَى غَيْرَ فِي بَصَرٍ وَآنّه لَمْ يَكُنْ مَا كَانَ مِن نَظَرِي وَهِ عَدْد فِي بصر التَنْهُ نعم هم كما يقال لعبد الله في 5

وهو قوله غير ذى بصر التَكُنيب هو كما يقال لعبد الله فى 5 الشعر عبد الالاه و والتَعْطيل أ كقول * دُريد بن الصّمة و والتَعْطيل أ كقول * دُريد بن الصّمة و والتَعْطيل أ كقول أنْجَهُ فى النّائبات وَطَالبُ وَبَلّغ أَنْجُ لا نُمَيْرًا أَنْ عَامِرٍ * بِأَنّى أَنْجُ فى النّائبات وَطَالبُ * يعنى نمير بن عامر التَضمين ش ان نصل آ آخر البيت باول

البيت الذي يليه * كقول الشاعره

وَمَا أَدْرِى اذَا يَمَّمْنُ p أَرْضًا p أَرْضًا p أَرْضًا p أَرِيدُ الخَيْرَ آيَّـهُمَا يَلِينِي 10 أَرْضًا p أَرْضًا أَنْ النَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الذَى اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الل

الباب السادس في الاخبار * وهو تسعة ت فصول الفصل الاوّل في ذكر ملوك الفرس والقابهم الفصل الثاني في ذكر للخلفاء و ملوك الاسلام و نعوته 8 والقابهم الفصل الثالث في ذكر للخلفاء و ملوك الاسلام و نعوته 8 والقابهم الفصل الثالث في ذكر ملوك * البهن في للحاليّة والقابهم 15

فَسَقَى دِيارَك الْ غَيْرَ مُفْسِدُهَا صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيمَةُ تَغْمِي وَمِ وَلَهُ الْمُواءِ وَهُ وَ وَلَهُ اللهُ السَّعَرِم الْالْقُواءِ وَهُ وَ وَلَهُ اللهُ الله

آعَانِلَ عَاجِلً مَا آشْتَهِي آحَبُ و مِنَ ٱلآكْتَهِ الرَّائِكِ

متَى كَانَ الدَّحِيَامُ و بـذِى طُلُوحٍ سُقِيتِ h الغَيْثَ آيَّتُهَا الدَّحِيَامُ وكقوله i

m البَشَامُ البَشَامُ البَشَامُ البَشَامُ البَشَامُ البَشَامُ البَشَامُ n والاعتراض n كقول الجَعدي o

الَّا زَعَمَنُ مَ بَنُو سَعَمَ بِأَنِّى وَقَدْ كَذَبُوا كَبِيرُ السِّنِ فَانِي p وَقَدْ كَذَبُوا كَبِيرُ السِّنِ فَانِي p وهو قوله وَقَدْ كَذَبُوا والرجوع r كقول بَشّار ع

نُبَّتُ فَاضِحَ الْمَّهِ يَغْتَابُنِي عَنْدُ الأَمِيرِ وَهَلْ عَلَيَّ أَمِيرُ 10 وَلَا لَأَمِيرُ 10 وَالنَّجَاهُ لَ كَافِلُ * القَائِلُ يهجو رجلًا سُولُ * القَائِلُ عَلَيْ اللَّهُ الْمُولِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اَنْ لَم يَكُن لَبَيْ الْكَايَاتِ غَيَّرَةُ عَنْ فَعْلِ آبائِهِ الْغُوِّمِ الْمَيَامِينِ الْمَارِيَاتِ عَنْ مَا كَهَا α وَمَا يَائِهِ الْمُولِي الْمَيَامِينِ وَزُبَّمَا غَابَ α وَمَا كَهَا α وَمَا كَهَا مَا يَالِي الْمَرَافِينِ الْمُرَافِينِ الْمُرَافِينِ الْمُرَافِينِ الْمَرَافِينِ الْمُرَافِينِ الْمُرْفِينِ الْمُرَافِينِ الْمُرْفِينِ الْمُرَافِينِ الْمُرْفِينِ الْمُرْفِي الْمُرْفِينِ الْمُرْفِينِ الْمُرْفِينِ الْمُرْفِي الْ

⁽a) ABE عبراه. b) B فان. c) Codd. والمجد كل. d) DE om. e) A ببالرضا بالم والمد والم

اللَّحُمَّى اى أَضْنَتْهُ a المُتَكَاوِس من القوافي ما تَزَاحَمَتْ فيه

الفصل لَخامس في نقد الشعر

التَشبيع تنمثيل ع الشيء بالشيء كقول امرى له القيس التَشبيع تنمثيل ع الشيء بالشيء كقول امرى له القيس و كان قُلوب الطَيْرِ رَطَّبًا ويَادِسًا لَذَى وَكْرِهَا العُنَّابُ ولِلْشَفُ البَالِي 5 كان قُلوب الطَيْرِ رَطَّبًا ويَادِسًا لَذَى وَكْرِهَا العُنَّابُ ولِلْمَشَفُ البَالِي 5 كان قُلوب الطَيْل السُتعارة مثل قوله * في وصف و الليل

وهو مثل المعاقر الشاعر وهو مثل المناعر وهو مثل المناعر وهو مثل المناعر وهو مثل المناعر وهو مثل المنايا السُون وهي ذُكُورُ ومن اللَّعَجَائِب أَنَّ بِيضَ سُيُونِنَا t تَلَكُ اللَّه المنايا السُّون وهي ذُكُورُ الله المطابقة قوله v بيض وسود *وكذلك الولادة w والمَدْور الآ *انّها أخفى x والمَدْهَب y الكَلاميّ مثل قول الى تبّام

معجمة العين صُبِّر السُباعيّا المُذَال من السَّنَا المُوقَّل المُوقَّل المُوقَّل المُوقَّل المُوقَّة النوب المُواقَبة مشتقّة النوب المُواقَبة مشتقّة مشتقّة الكوكبين و من الْغَقْبة في الرُكُوب المُواقَبة مشتقّة مشتقّة الكوكبين و وقو ان *يغرب فسال عند طلوع هذا المَالِق اللهُوه اللهُوك المُصْنَع اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُول المُصْنَع اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُول المُصْنَع اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه اللهُوه الهُوه اللهُوه الله اللهُوه الله اللهُوه اللهُوه اللهُوه الله اللهُوه الله اللهُوه اللهُوه

فيد حرفان متحرّكان بين ساكنين مثل مشل مستفعلن المُتَواتِر ه ما فيد حرف متحرّك *بين ساكنين b مثل مفاعيلن c المُتَرادِف d ما فيد حرفان ساكنان مثل فياعلان المُقَيَّد مثل قولد قَدْ جَبَرَ ما فيد حرفان ساكنان مثل فياعلان المُقَيَّد مثل قولد قَدْ جَبَرَ الدّينَ الاللهُ فَجَبَرُهُ e وهيو الذي لا يتحرّك روّيه f والمُطْلَق g خلافه f

الفصل الرابع في اشتقاقات أ هذه الالقاب لا والمواضعات الكَّوْرَم المنكسر الشّنيّة، لاَـوْض الكَّوْش الكَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّوْسُ اللَّهُ اللَّوْسُ اللَّهُ اللَّوْسُ اللَّهُ اللَّوْسُ اللَّهُ اللَّوْسُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَوْسُ اللَّهُ اللَّهُ وَوَ اللَّهُ وَوَ اللَّهُ وَوَ القطع وراء اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِ اللَّهُ اللَّهُ وَمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَيْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

اوّله لمعاقبة ه ما قبله نحو الف فاعلان او فاعلى فهو صَدُر وما حُدف اوّله وآخره لمعاقبة ه ما قبله وما ف بعده فهو طَرْفَانِ و وما حُدف اوّله وآخره لمعاقبة ه ما قبله وما ف بعده فهو طَرْفَانِ والنَّحرُ م بالحَاء له معجبة فهو ألقاء المتحرّك في اوّل و البيت والنَّخرُ م * معجبة للّاء أن والزاى ويادة حرف في اوّل البيت، مخروم لا الطويل يُسمّى الأثّلم لا فان خَرَمْت الطويل ثم قبَصْتَه فهو اثّوم ومخروم الوافر *فهو فان خَرَمْت الطويل ثم قبَصْتُه فهو الثّوم ومخروم الوافر *فهو الأعضب و ومخروم و الهزج الأخرم و فان وقبط قبو اللهزج الأخرم و فان تعرف معتوم الوافر ان و فيهو أَشْتر فان و كفيته على مع للحرم و فان كان مع للحرم و منقوصا هو أَقْصم وان كان مع للحرم و منقوصا هو أَقْصم وان كان مع للحرم و وان كان مع الحرم و وان كان مع الحرم و معقولا فهو أَجْمَ هو وان كان مع الحرم و معقولا فهو أَجْمَ هو وان كان مع الحرم و وان كان و وا

الفصل الثالث في ذكر القوافي

القافية الكلمة الاخيرة من البيت الروى للحرف *الذي تُبْنَى هم عليه القصيدة *من القافية 60 مثل الميم من ووله عَفَت الديارُ مَكَلُها فَهُمَ اللهُ عَلَم الموى واو ما الوصل حرف بعد الروى واو ما أو العف

ه) المعاقبة ال

حُذُف ثانية ورابعة فهو مَخبول ه وما حذف ثانية وسابعة فهو مَشْكول لا وان أسْكن الثاني * وحُذِف فهو المَجْوول بالجيم وان وان اسكن الثاني ه وحذف الرابع و فهو المَجْوول بالجيم وان أسكن للخامس ثم حذف فهو و معقول و وكان قسمل للذف مَعْصوباً لا وحذف سابعة فهو و معقوباً وحذف سابعة فهو و المنقوض المنعاقبة في مفاعيلي مشالة انا القيس الياء لا يجز القاء النون فان القيت الناء النون لم يجزه القاء الياء يجز القاء النون فان القيت التيت النون لم يجزه القاء الياء فكاتهما و الشراقبة في المشارع في مفاعيلي معناها اته انا ثبتت الياء المراقبة في المضارع في مفاعيلي معناها اته انا ثبتت الياء المراقبة في المنون فان ثبتت النون سقطت الياء ولا يجوز 10 الجنماء الماء وحف المنازة الناء الناء المنازة المنازة في المنازة المناز

ما بحذف من آخره وتده المشقّث ان يحذف من وتده فاعلان حوف و حتى يبقى فالاتن او فاعاتن فينقل الى فاعلان حوف و حتى يبقى فالاتن او فاعاتن فينقل الى مفعول مفعول * المَكْشُوف ان تحذف تاء مفعولات فينقل الى مفعول وقيل التَشْعِيث له ان بحذف متحرّك او بحذف ساكن ويسكن وقيل التَشْعِيث له ان بحذف متحرّك التَعْويض لا تعْويض حَرْف و متحرّك فكاته و مناه القاء و حركة التَعْويض لا تعْويض مواعيل اللين مما بحذف المول الاقاعيل أن ثمانية لم فعول مفاعيل مستفعل فاعدان مفعولات المفاعلي التسمين يقع في هذه الافعال ماه سكن ثانية فهو مُضْمَر لا وما سكن خامسة فهو مَعْصوب لا مشتق من العصابة وما سكن والمرة وما سكن خامسة فهو مَعْصوب لا مشتق من العصابة وما سكن ثانية فهو مَعْموب لا مناه وحدة و ما حذف لا ثانية فهو مَعْمون * ما حذف لا رابعة فهو مَعْمون عما حذف لا خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا وحدة فهو مَعْمون عما حذف لا على خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا على خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا على خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا حذف لا على خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا حذف لا على خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا حذف لا على خامسة فهو مَعْمون ما حذف لا حذف

a) C add. جموع tunc C et E habent المشعب pro المشعب tunc C et E habent المشعب المشعب المشعب E male المسكنسوف E om. Pro منتجرت E male و التسعيب E male و التشعيب e) D منتجريض و التساء المشعب و التساء و التسعيب و التساء و

*مخبول العروض مكشوفها م *اصلم الصرب 6 النوع السادس السالم م المشطور المكشوف بيت السالم م المشطور المكشوف بيت النوع الاول منه وهو

مستفعلی مستفعلی فاعلی مستفعلی فاعلی فاعلی فاعلی فاعلی فاعلی مستفعلی فاعلی قاعلی آزمّان سَلْمَی d لَا یَرَی مثّلها الـــرّرّارُونَ فی شَامِ e وَلَا فی عرّایْ قلانس f البنسر وهو شلاته انواع النوع الاوّل *السالم العروض المطوی الضرب e النوع النوع النوع النوع منهوك موقوف النوع الثالث منهوك مكشوف وبیت النوع الاوّل منه وهو e

ع) B om. hanc speciem cf. Freytag p. 244 ann.; ceteri: محنون العروض مطويتها مكشوفها (المشطور مطويتها مكشوفها (محنون العروض مطويتها مكشوفها (المشطور pro المسطور (المسطور e) C مشالم (المسطور g) B المشطور (العروض والصرب (العروض والضرب (العرفاء العرفاء (العرفاء) العرفاء (العرفاء) العرفاء (العرفاء) محزوهما (الع

دارً لِسَلْمَى إِنْ سُلَيْمَى جارَة مَ قَفْرً لَ تَرَى وَ آياتها مِثْلَ الزُيْرِ لَلِهِ لِلْمَاسِ الثَامِنِ الْرَمَلِ وهو سَنّة انواع النوع الاوّل محذوف العروض العروض سالم الصرب والنوع الثانى محذوف له العروض مقصور الصرب والنوع الثالث محذوف العروض والصرب والنوع الرابع مجزوء والدنوع الرابع مجزوء ألمسبّغ عوالنوع الماسوس محجزوء العروض والصرب والنوع السادس مجزوء العروض العروض النوع السادس محزوء العروض محزوء العروض النوع الاوّل منه وهو فعود العروض فاعلاني فاعلاني

مثْلَة سَخْفِ الْبُرْد عَقَى الْبَرْد عَقَى الْسَمَالِ الْسَقَطُرُ مَغْنَاهُ اللهِ وَتَأْوِيبُ الشَمَالِ اللهِ مثْلَة النوع النوع النول مطوى النوس الناسع السَريع وهو سبعة النوع النول مطوى العروض مكشوفها و مطوى الصرب موقوفه النوع الثانى مطويهما مكشوفهما و النوع الثالث مطوى العروض مكشوفها اسلم الصرب النوع الرابع المخبول المكشوف و العروض والصرب النوع الخامس النوع الرابع المخبول المكشوف و العروض والصرب النوع الخامس

a) E عبر مراك المراك ا

الرابع احدة م العروض والصرب النوع للخامس احدة العروض مصمر في المصرب احدة م النوع المرقب المحزوء المرقب المحزوء المرقب المحزوء المرقب المحزوء المذال على النوع السابع * المحزوء المذال على النوع النوع النوع المتحزوء المالم النوع المتاسع * المحزوء المقطوع على المحرب * وبين الاول منه وهو و منفاعلي المستق مرات مرات

وَاذَا اُ صَحَوْتُ فَمَا أُقَصَّرُ عَنْ نَدًى وَكَمَا عَلَمْتِ الْ شَمَاتُلِي وَتَكَرَّمِي اللَّهِ وَالْمَرْمِ اللَّهِ وَهُ وهُ وقو نوعان النوع الآول مجزوء العروض والصرب * النوع الذاني المجزوء العروض والصرب محذوفه وبيت النوع الآول منه وهو المفاعيلين واربع مرّات

عَذيرَ q اللَّحِي مِن عَدُوا نَ q كَانُوا الْمُوعِ الأَوْلِ السالِم اللَّهِ السَّالِم السالِم اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

^{a) A ما العبر المراكة المرا}

r) E الرابع (sic) مقصور (sic) الرابع (sic) مقصور (d. t) C الرابع (AB مسطور (sic) مسطور (sic) الدرابع (sic) مسطور (d. t) الدرابع (sic) مسطور (d. t) الدرابع (d. t) الدرابع

لخامس من البسيط مجزوء العروض مقطوع الضرب والنوع الرابع من المختمّع وهو السادس من البسيط *المجزوء المقطوع a *العروض والضرب b وبيت النوع الاوّل من البسيط وهو

مستفعلی فاعلی c مستفعلی فعلی d مرتنیی

و يا حَارِهِ لَا أَرْمَيَنُ مَنْكُم بِدَامِيَة لَمْ يَلْقَهَا سُوقَة قَبْلِي وَلَا مَلِكُ و لِلْعَروض لِلْفَو النوع الآول مقطوف العروض النوع الآول مقطوف العروض والضرب النوع الثالث مجزوء العروض والضرب النوع الثالث مجزوء العروض المحروض النوع الآول وهو محجزوء العروض *معصوب الصرب البيت الدنوع الآول وهو *مفاعلتن مفاعلتن فعولن مرّنين ش

الغروض والضرب النوع p النائي تامّ العروض النوع الأوّل منه السائم p النوع الأوّل منه السائم p العروض والضرب النوع p النائي تعامّ العروض p النائي العروض والضرب النوع p النائي العروض العروض النوع p النائي العروض النوع الن

 ⁽a) B و المعترى مقطوع مقطوع العقرى العربي العقرى العقرى العقرى العربي العقرى ال

ولجنس الثاني المحديد وهو ستة انواع النوع الاوّل منها منها منها منها منها منها التالي المحدود العروض والصرب والنوع الثاني محذوف العروض والصرب مقصور الصرب والنوع الثالث مجزوء محذوف العروض والصرب والنوع الرابع *مجزوء محذوف العروض * محذوف مقطوع الصرب والنوع الرابع *مجزوء *محذوف العروض والضرب والنوع والنوع والنوع المحادس *مجزوء العروض محذوف مخبونها * وضربه مجزوء البير المبدل المتواد وهو فاعلاتن فاعلى فاعلاتن المرتبين المنوار المحروض والمرب الفرار المخبون المنوا المحروض والمرب الفرار المخبون المعروض والمرب والنوع المتاني المخبون العروض مقطوع المخبون العروض والمرب والنوع الثاني من المخلّع وهو الرابع من المحروض مخزوء العروض والمرب والنوع الثاني من المخلّع وهو الرابع من المحروث العروض والمرب والنوع الثاني من المخلّع وهو الرابع من المحروء العروض والعروب والنوع الثاني من المخلّع وهو الرابع من المحروء العروث العروض والصرب والنوع الثالث من المخلّع وهو

ان علامة للحرك عند العروضيين م حلقة كالهاء وعلامة الساكن خط للألف الوقيل المحجموع شلاشة احرف الاول * والثانى متحركان عبوالشالث ساكن له مشل لَقَدْ وعلامته ه ه الوقيل المحفروق شلاتة احرف الآول والشلث مُتَاحرّكان وبينهماء ساكن لا مشل قَالَ وعلامته ه ه ه الفاصلة الصغرى البعة احرف المشتة منها و متحرّكة والوابع ساكن مثل ولقد وعلامتها ه ه ه المنتذ منها و متحرّكة والوابع ساكن مثل ولقد وعلامتها ه ه ه والفاصلة الكبرى المخرسة احرف البعنة وعلامتها متحرّكة والفاصلة الكبرى المخرسة احرف البعنة والمنافق متحرّكة والفاصلة الكبرى مثل صَرَبكُم وعلامتها ه ه ه المتحرّكة المحسنة المنافق المنتظم المتحرّكة المنافق المنتظم المنافق المنتظم وعلامتها المنافق المنتظم والمنافق المنافق المناف

a) E العروضين. b) B خطة E على . c) E والثنائي والثنائي tunc usque ad والثنائي om. quae sequuntur. d) D om. e) D والثنائي f) Secundum C; ceteri solum الفاصلة g) E om. h) D solum الفاصلة (cf. Freytag, Lexic. i. v.) E والفاصل C om. والفاصل و t sic in sequentibus saepius add. تالله المنافع المنافع والمنافع والمنافع المنافع والمنافع والمن

اشتقاقه قبل هذا في ذكرنا الأسكُدَار الذي *يشتمل على ه عدد الكتب ولخرائط واسماء اربابها فحسبُ أن التاريخ على ما روى كلمة فارسية اصلها ماه روز فأعربت وهذا اشتقاق بعيد ألله الله الرواية جاءت به

الباب الخامس في الشعر والعروض و وهو خبسة و فصول و الباب الخامس في الشعر والعروض و وهو خبسة و فصول و وضوض و الفصل الآول في جوامع هـ فا العلم * واسماء اجناس العروض و وذكر ما يتقدّمها ويتبعها

الفصل الثانى في القاب العلل والزحافات h الفصل الثالث في ذكر القوافي والقابها

الفصل الرابع في اشتقاقات أ هذه الالقاب والمواضعات الفصل الرابع في اشتقاقات ألف الشعر ومواضعات أثقاده

الفصل الاوّل في *علم جوامع ألعروض وذكر أسامي الاجناس العَرُوض هو للنوء الأخير من النصف الاوّل من البيت وهي مؤتّثة وبها سبّى علم العروض لاتّه إن وعرف نصف البيت سهل تقطيعه الضرب هو للزء الأخير من البيت السبّب الخفيف 15 ووفان اوّلها منه والشاني ساكين مشل قَدْ وعلامته الله والشاني ساكين مشل قَدْ وعلامته الله وذلك * والسّبَب التَقييل حوفان منه وكان مثل آر وعلامته ه و وذلك

عدل على (sie). و) CDE om. c) C وهو (sie). و) CDE om. f) E وعدل (sie). و) CDE om. f) E وعدل (sie). و) A الشنقات b) B والرحافات b) السنقان العروض العروض المنتقان b) E والمناس العروض (sie). والمنقان b) الشنقان b) والمفصل b) والمفصل b) والمفصل b) والمفصل c) واصل العروض العروض المنتقان (sie). واصل المناء واصل

التكرير المذموم المذى تقدّم ذكوه وجوه البلاغة تعلاقة النهساواة وهي ان تكون الالفاظ كالقواليب للمعاني المعاني لا تَقْصُلها ولا تقصُر عنها والإشارة وهي ان *تَكُلّ بلفظ قليل على أمعان و كثيرة والاشباع أه وهو ان تكلّ على معنى قليل على أمعان و كثيرة والاشباع أه وهو ان تكلّ على معنى واحد بالفاظ مترادفة ومن الألفاظ المستعملة أفي ديوان الوسائل الانشاء وهو عمل نسخة يعملها الكانب فتُعْرَض على صاحب الديوان ليزيد فيها *او ينقص ألها الكانب فتُعْرَض على حالها الكيوان ليزيد فيها *او ينقص ألاعتان وهو عمل الكتاب أو ينقد الاعتان وهو وهو نقل الكتاب أو يأمره بتحريرها والتحرير *كانّه الاعتان وهو وقل الكتاب من سواد النسخة الى بياض نقيّ والثّبَت و أن تُنسَخ الكتاب أن سواد النسخة على او كتاب آخر وارد او صادر الأسكنار في أخر من نسخة عمل او كتاب آخر وارد او صادر الأسكنار في مدرّج يُكْتَب فيه جوامع الكتب المُنْقَدَة وقد ذكرنا

فلان ه لا تخمد ل فاره اى يُكثر الاطعام و ابلغ من هذا فلان لا لم الرَماد ومن *نعوتها التَهْثيلُ وهو * كما يقال قلَبَ له لا طَهْوَ المَهَاظَلة و طَهْوَ المَهَاظَلة و المَهْوَمِينَ اذا و خالف ومن عيوب الكلام المُعاظَلة و والتعقيم وهو مداخلة بعضه * في بعض لا يَقْهُم الاّ بكدّ الخاطر وتكوار السماع أو النظر يقال تعاظلات الجوادتان لا أنا الخاطر وتكوار السماع أو النظر يقال الكلب والكلبة أو وهو ممّا لا يحتاج فيه الى ايواد مثال لاشتهاره أولا شهادة وومن عيوبة والتحدير وهو اعادة الالفاظ وحروف الصلات والادوات في موضع متقاربة في مقاطع الفصول ومن عيوبة الانتقال وهو ان يُقدّم الفاظ القتضى و جوابا فيلا أيّاتي في جوابها بتلك الالفاظ المنابة الم الفاظ أخر فيغيّر المعناها كما كتب بعضهم و فان من اقترف الانفاظ أخر فيغيّر المعناها كما كتب عضمهم و فان من اقترف الأنبا عامدًا * أو اكتسب مجرما النفاظ لزمة * ما جناه الا وحاق به ما اكتسبه وليس هذا من النقول لزمة هما اقترفه وحاق به ما اكتسبه وليس هذا من

واخرى في صوفك م وتقليد غيرك وامّـا بدخول *الاقسام بعضها في بعض كما كتب الآخر فمن جريمٍ مصرّج بدمائد وهاربٍ لا يَلْتَفْنُ الى ورائد وقد يكون الجريج هاربا والهارب جريحا * وامّا باخلال م كسا كتب بعض رؤساء الكتّاب الى عامله انّـك لا تخلو في هربـك من له صارفك من ان تكون و قدّمت اساءة خفت و ق منها او خنت له على خيانة رهبت تكشيفه أياك عنها فإن منها او خنت السيم فول راض سنّة لم من يسيّرها وان كنت كنت اسات السيم فول راض سنّة لم من يسيّرها وان كنت خنت خيانة سن مطالبتك بها فكتب هذا العامل العامل وحو انتي و خفت طلْمة من اللهب الى حيث يمكني هيه دفع وحد البياطل عندك ووجدت الهرب الى حيث يمكني فيه دفع ما يتخرّصه و أنّقي من اللطنة م عنى والبعد عنى لا يُؤمَن طلمه المناه و الكاتب ها الحديث المهرب الى حيث المناف فيه دفع ما يتخرّصه و الأحتياط لنفسى فوقع الكاتب عم تكون طلمه النّاي و اولى اللاحتياط لنفسى فوقع الكاتب عم تكست ذلك

⁽a) A فرجدت (b) CD عن بعض الاقسام في بعض (c) ABE (c) بعض الاقسام في بعض (d) C عن (e) B (e

وفساد المقابلات مثل ان تقول ه لم يأتني *من الناس المود ولا السمر ولا حبير ولا ساري ه *والصواب ان تقول له ياتني السود ولا ابيض ولا خبير ولا شرير و وجودة التفسير ان تفسر السود ولا ابيض ولا خبير ولا شرير و وجودة التفسير ان تفسر الما قدمند على *ما يقتصيه و الكلام المتقدّم المؤمنين كما انت له في المذبّ عن تغوره والمسارعة الى ما ندبك المالية من صغير خطب وكبيره كان المحدر المؤمنين في اعتماله والاجتهاد في تتمير الموالد فليس ماه قدّمه و من لحال مما والاجتهاد في تتمير الموالد فليس ماه قدّمه من لحال مما والاجتهاد في تتميره الموالد فليس ماه قدّمه و من لحال مما والاجتهاد في تتميره الموالد فليس ماه قدّمه و من لحال مما ووجودة الكلام كقول عمر بين لخطّاب رصّه و في صفة الوالى يجبُ أن يدكري المعلق عمر بين لخطّاب رصّه و في صفة الوالى يجبُ أن يدكري المعلق الن يدكري المعلق كنه تمسّدة في غير عُنف ولين في غير صُغف وجودة التَقْسِيم الن تَسْتَوْفي عم الاقسام كلّها وفسادُه * يكون الما و بتكرير المعلق كنها عند عصهم فكرتُ مرّة في عزلك وحرة في عزلك

بالغين معجمة ما يُسقى لا بالكَانُو السَوَانِي الابل التي عَد له الله التي عَد الله الله و الله النواضع واحدتها عناصحة وسانية المنافي النواضع في مواضعات كُتّاب الرسائل

امّا كُتّاب الرسائل فانّ جميع *ما تقدّم أ ذكرة في هذا الباب المستعملونه و وانا اذكر في هذا الفصل ما هو خاص الم دون طبقات الكُتّاب في ذقد أن الحكلام ووصف نعدوته وعيوبه المستحيع معروف لا يحتاج الى ايراد *مثال فيه الترصيع ان المتسجيع معروف لا يحتاج الى ايراد *مثال فيه الترصيع ان يكون الكلام مسجّعا متوازن المبانى الله والاجزاء التي ليست باواخر الفصول مثل قول الى على البصيره حتى عاد تعريضك باواخر الفصول مثل قول التضريس وهو صدّ و الترصيع وهو ألا تراعى موازين و الالفاظ *مثل كلام العامّة ولا تشابه الله مقاطعها الأشتقاق و هو الذي يُسمّى في الشعير المجانسة و وهو مثل الإشتقاق و هو الذي يُسمّى في الشعير المجانسة و وهو مثل قول القائل لا ترَى الجاهل الا مُقْرِطا او مفرّطا و وكقول بعضه ان قول الكلام صدر عن صدر صدر ه وطبع طبع عبه وقرحة قرجة قرجة قرجة قرجة قربة وهذا الكلام صدر عن صدر صدر ه وطبع طبع عبه وقرجة قرجة قرجة قربة قربة وقربة الكلام صدر عن صدر صدر ه وطبع طبع عليه هو وقربة قربة قربة قربة و قربة وقربة و

ظهر الارص ه من الماء يَسقى * من غير ط آلَة من دُولاب او دالية او غَرَّافة ع او زُرنُوق او نَاعُورَة او منجنون وهنه الآلات معروفة تُسقى ع بها الارضون ع العالية السقى و من الزرع م ما سقيى ن بالله وبغير م آله البخسي الله ما لا يسقيه الآ المطر سقيى ن بالدي التي التي المنوب الله المطر البخسي الله المرض العربة ٥ البخس الله المعربة و التي التي التي التي المناه عربة الله المعربة و جمعها عَرب الارض العربة مشل طاحونة *تنصب في سفينة و جمعها عَرب العيل المشكى الرض منه المرض منه المرض منه المرض منه المرض منه المناه المن

مقاسم المياه في بلاد ما وراء النهر الدَرَقات م والمَوْرَقَات لا السَرَفَة على جُوْء من ستّين جوءًا من شرب يوم وليلة ويكون اقلّ واكثر على ما يقع عليه الاصطلاح *بين الشاربة له المُسَنَّاة عمعروفة البَوْندل هو البستان لا الشَادُرُوان لا *اساس يؤقّي لا حوالى القناطر البَوْندل هو البستان لا الشَادُرُوان لا *اساس يؤقّي لا حوالى القناطر و وحي المنفي من المضيّ الاركة لا مقدار يُقاطَعُ سعيم النهر يمنع لا السُفُن من المضيّ الاركة لا مقدار يُقاطَعُ سعليه للقارون وهي مائدة فراع مائدة فراع مكسّرة وهي الاركة ومعنى الذراع المكسّرة هاهنا ان يكون مقدار مقدار مكسّرة وهي الاركة ومعنى الذراع المكسّرة هاهنا ان يكون مقدار عملا وعوقه لا والله فراعا السيع عما على عملا على عملا السيع عما على عملا مائد فراعا وعوله فراعا و فرا

ر الدرفات الكروفات الكروفات

من *كاست افروده اى النقصان والزيادة وهو الديوان الذى يحفظ فيه خراج لا كل من ارباب المياه وما يزيد فيه وينقص ويتحوّل من اسم الى اسم فامّا له ديوان الماء بها ه فانّه يحتفظ فيه بهما يملكه كلّ منه من الماء وما يباع *وما يشترى الممنة ومن الماء وما يسبع *وما يشترى الماء أن المبسّت و قياس *تصاليح عليه الهله العبل مرو وهو مَخْرَج للماء أن أن من ثقب لا طوله شعيرة وعرضه شعيرة الفنكال الله وعشرة ابنست الكوالجة مَجرًى يُهو عرضه شعيرة الفنكال الله وعشرة ابنست الكوالجة مَجرًى يُهو عن مناسبة المناب المناسبة وعرضه المناسبة المناب ويكون سائر الاينام مسدودا المَلَاح منعهد فصول المناب وصاحب السفينة فكذا قل الخليل المَرار *بفخ الميم بنس من 10 للمنال *وجمعه المربّة والطواز و مقسم الماء في المناب تسمى

هدا خدسة وعشرون منا وفي بعض رساتيقها القيفيز مناه ونصف في وللريب خدسة عشر مناع وفي بعص أ البلدان ونصف في وللريب خدسة عشر مناع وفي بعص التفقيوا عليه النَفْنجة و مكيال خلاف على حسب مما التفقيوا عليه النَفْنجة و مكيال لاهل بخارا وعييارها محمسة وسبعون منا حنطة والسّخ نقمكال لاهل خوارزم وطخارستان لا وعياره البعة وعشرون منا وهو قفيزان الغور الاهل خوارزم وهو الثنا عشر سُخّا والغاره وهو قفيزان الغور الخور الاهل خوارزم وهو الثنا عشر سُخّا والغاره لاهم وهو عشرة اغوار و ولاهل النسف مكيال الميستى ايضا الغارة وهو مائة قفير والقفيز عياره المناء ونصف الم

الفصل السابع فى الفاظ تستعمل v فى ديوان v الماء الفصل السابع فى الفاظ v ميرو v ديوان الكستبزود v معرب الانقلع v سـكـر v مـرو v ديوان الكستبزود v معرب

a) C احت et sic deinde c. teschdîd. b) E احت ونصف ونصف الم c) In E hic praecedentia inde a وفي بعض usque ad والإربيب repetuntur, tunc pergit: غ بعض البلاد خلاف الح غ. d) CD e) D على خالف et om. البلدان e) D على خالف. و f) B om. g) ADE s. p. B تغنغ C تغنغ; Cf. Vullers in v. نغنغ. والمسح في السح D السنح C السنح (s. وعياره E والشيخ AB et mox A فرساخا BE فرساخا C ut recepi. أن CD نان عور D الغور D الغور M) ABE وعيارها Treytag; Freytag et Richardson in Lex. pers. ut recepi. n) D 🚉. o) ABE et quae اعوار DE العمار DE العمار والعمار et quae in hac sectione sequuntur omittunt. (p) C والعمار s) AB (B s. p.) الصاع الغار (C om. u) C add. من الصاع الغار (B s. p.) ر الستعمل w) C دواین x) Incertum. ADE ut recepi (E s. p.); B الافتالا (ut videtur). Fortasse comparandum est nomen pagi انكلكان vel انقلقان Jaqût I, 392 l.و. y) C رنگری z C بهروی aa) A المکست بزود aa) A المکست بزود aa) کا بروی aa) کا بروی aa)CDE الكستبرود (voc. in D, E duobus verbis).

عُشر العقية * وهو ستّ وثلاثون نراعا مكسّرة ه هذا على ما يُسْتَعْمَلُ بالعراق وقد يختلف ذلك في سائر البلدان الّا انّ حسابه يدور على هذا وان اختلفت في الاسماء ونقصت المقادير المكاييل ومن مكابيل العراق الكُرّ المعكّل وهو ستّون قفيزا ه والقَفِيز عشرة اعْشراء ه او خمسة وعشرون رَطُلا بالبغدادي 5 والقَفِيز عشرة اعْشراء ه او خمسة وعشرون رَطُلا بالبغدادي أن المعدّل القَدْعَل والكُرّ الهاشمي ثُلْث المعدّل والقَدْعَل والكُرّ الهاشمي ثُلْث المعدّل والمُد المُد المحدّل والمُد المُد المحدّل المُد المُد المُد المُد المُد المحدّل المُد المُد المُد المُد المُد المُد المُد المُد المحدّل المُد المُد

a) Haec verba in A adscripta sunt in marg.; E منس pro سس. Quae praecedunt verba inde a بالعثماني D om. tunc pro المناه habet المناه ال

*الطعام عند ه الأكل وهو اللّماظة السّلَف ان يطلق لهم ارزاقهم كلّها قبل ان يستحقوها عماله الهُقاصّة ان يُحبَس من القابض ارزاقهم كلّها قبل ان يستحقوها واستَسْلَقَه وربّها يُقاصّ من رزقه *بحق الماله و ما كان تلبّظه عن خراج * او نحوه الم في المنسلفة المنسلفة

الفصل السادس في الفاظ تستعمل له في ديوان الضياع والنفقات من الفاظ المُسَاحِ

الأَشْل m ستّون ذراعا طُولا فقط النّاب n ستّ الذراع طولا القَبْضَة سدس الذراع و الإصْبَع و ثلث تدمن الذراع هذا كلّه القبضة سدس الذراع و العرض وحده فامّا في البسيط فالتجريب 10 في الطول وحده وفي العرض وحده فامّا في البسيط فالتجريب الأف وسقون ذراع طولا من في مثلها عرضا وهو الشيل في الشيل ومعناه م ستّون ذراع طولا من في مثلها عرضا يدكون م تكسيرها شيد الأف وستنمائة ذراع مكسّرة ومعنى الذراع المكسّرة و ان يكون * مقدار طولها ذراع وعرضها ذراع الفين عشر الجريب وهو ثلاثمائة وستّون ذراع مكسّرة والعَشِير هم القفِين عُشر الجريب وهو ثلاثمائة وستّون ذراع مكسّرة والعَشِير هم القفِين عُشر الجريب وهو ثلاثمائة وستّون ذراع مكسّرة والعَشِير هم القفِين عُشر الجريب وهو ثلاثمائة وستّون ذراع مكسّرة والعَشِيرة والعَشْرة والعَشِيرة والعَشْرة و

a) CD om. b) E اللماط c) Sie C, ceteri om. له. d) C بيابت e) C بيابيت e) C بيابيت f) B يلمظه g) D لبيبت b) CD om. يا CD om. b) CD om. b) E om.; CD om. b) E om.; CD om. b) E om.; CD om. b) B add. ودا له و CD وو CD والمبين وا

ما وضع ه يقال فك *عن اسم فلان في الريدة لل كانتماء فك من الحَلْقة فكّا ه السّاقط الذي يموت او يُسْتَغْنَى عنه فيُوضَع عن الريدة المُحَلِّ الذي قده أخلَّ بمكانه ولمّا ولمّا ويُوضَع بعد المتأخّر لم الذي يتاخّر عن مجلس الاعطاء وقت لم التّفوقة المناخّر الذي الرزاق في ديبوان خراسان شلائشة احدها حساب العشرينية الوهي اربعدة اطماع في السنة والثاني س حساب المجنّد *وهو الديبوان الرحوة المعان في السنة والثاني سستى البّخند *وهو الديبوان العراق واحدتها والاطماع تسمّى الروقات في ديبوان العراق واحدتها والاطماع والاطماع تسمّى الروقات في ديبوان العراق واحدتها والمؤقة المواحدة المن الرق إقامة المؤمّع هوا وضع العطاء اي المواقدة الرواقهم قبل ان يستحقّوا وقد لُمْظُوا *بكذا وكذا الله واشتقاقه من *لَمَظَ يَلْمُظُ الله الحذ باللسان ما يبقى في الفم على أثر من *لَمَظَ يَلْمُظُ عَلَى الله على أثر

عن السمة فكل E om.; ABC وفع pro وفع b) CD المحافظة في السمة فكل المحافظة وفع أو المحافظة وفع ال

الفُرانِق م الحامل للخرائط ويقال ف خادم بالفارسيّة بروانه م وروده المُوقِّع للله الله الله و الله وروده الله وروده الله و الله

عبروایه BC الغوایق (ه. وانه C) ACD الغوایق E بروایه بروایه الکشکه و الکشک

اربعة طساسيج ه والدينار اربعة وعشرون طسّوجا والقِيراط ربع خسس متقال والدينار في عشرون قيراطا في م اكثر البلدان التحبّة سُدس في سُدس متقال وان شئت قلت في ربع تُـسع مثقال والدينار ستّ و وثلاثون حَبّة والشَعِيرة و تُلك الاحَبّة والدينار ستّ و وثلاثون حَبّة والشَعِيرة و تُلك الاحَبّة والدينار أمائة وثماني شعيرات والشعيرة تُلك ربع أنسع والدينار أمائة وثماني شعيرات والشعيرة تُلك ربع أنسع مثقال م وقد مختلف العادير باختلاف البلدان لكن شورت ما هو اعمّ واشهر

الفصل الرابع في الفاظ تستعمل في ديوان البريد و المبريد واصلها *بُريده دُنب الماي محذوف و المبريد كلمة فارسية واصلها *بُريده دُنب الماي محذوف و الكناب و فعربت و الكناب و فعربت البريد مَحْذوفة و الاناب و فعربت المالكة وخُقفت وسُمّى البغل بَريدًا والرسول الذي يركبه بريدا والمسافة النبي بعدها و فرسخان بريدا ان كان لا يرتب في والمسافة النبي بعدها و فرسخان بريد السكتين هن فرسخان بالتقريب و كل سكة من بغال وبعد ما بين السكتين هنوسخان بالتقريب و

a) Addidi e C. b) ACE اللهينار. c) E om. d) B om. D عشر. e) E نلث D om. f) E عشر. g) C يعتبر. b) ABC الشعير. h) ABC وربع i) E وربع أن الله وربع الله وربع أن الله وربع أن الله وربع أن الله والله وال

خمانا ه وهو بالفارسيّة لفظّة ه شكّ وظنّ ه * المفارقة والمرافقة والمرافقة والمحافرة والمصالحة متقاربة المعانى التَلْجِمّة ان يُلجِي المعالى التلاجي المعانى التلاجي الملاجي الملاجي الملاجي الملاجي عليها وجمعها الملاجي الصعيف صَبْعَتَه و الى قوى المحامي عليها وجمعها الملاجي المحامي المدلاجي * وقد المجاها المحامي المحام

الفصل الثالث في مواضعات كُتّاب ديوان الخن الما المحمول المحمول المحمول التي المال واحدها حمّل المحمول المحمول الاموال التوظيف ان يُؤطّف على عامل حمل مال معلوم مصدر صُيّر اسمًا التوظيف ان يُؤطّف على عامل حمل مال معلوم الى اجهال ههوض المعلوم المعل

ر الغظ على الغلى ال

ان يقطع السلطان رجيلا ارضا *فتصير له رقبتها ه وتستى تيلك الارضون قطائع واحدتها قطيعة الطُعْمة هي ان تدفع والصيعة الي رجيل ليعمرها ويؤدي عشرها وتكون له له مدة حياته وفادا مات أرتجعت من ورثته والقطيعة تكون و لعقبه من بعده الإيغار هو الحماية وفالك ان تحمي و الصيعة * أو القريبة أه فلا يدخلها علمه ويوضع عليها شيء يؤدي في السينة * أو القريبة أه فلا يدخلها علمه ويوضع عليها شيء يؤدي في السينة التسويغ ان الله يُسَوَّعُ الرَّجُلُ شيئا من خراجه في النواحي التسويغ ان الله يُسَوَّعُ الرَّجُلُ شيئا من خراجه في السنة الكواج الابتداء السنة و كذلك الحطيطة و والتريكة و افتتاج الخراج الابتداء من جبايته التقوير فعل متعد من الاقرار يقال قرر العامل القوم بالبقايا فاقروا بها ثم يسقط و نكر القوم * فيقال قرر العامل البقايا الحاصل ما يكون في بيدت المال أو على العامل الباقي ما هو باق على الرعية له المنتج بعده العبرة ثبت المالية المحاصل ما يكون في أساخرج بعده العبرة ثبت المالية المحاصل ما يكون في أساخرج بعده العبرة ثبت المالية المحاصل ما يكون في أساخرج بعده العبرة ثبت المالية المحاصل المتابع كورة وعبرة سائر المنتج بعده العبرة ثبت الله العبرة ثبت المنتوات لكورة وعبرة سائر المنتوات المورة العامل العبرة ثبت المنتوات الكورة كورة وعبرة سائر المنتوات المنتوات العبرة تبت المنتوات المنتوات المنتوات المنتوات العبرة المنتوات المنتوات المنتوات العبرة المنتوات المنتوات المنتوات المنتوات المنتوات العبرة المنتوات العبرة العبرة المنتوات العبرة المنتوات المنتوات المنتوات المنتوات المنتوات المنتوات العبرة المنتوات المنتوات

م ABE om. C افعيصير لا رقبها. D om. verba sequentia usque ad proximum ويودّى (excl.). b) BC عشره ويودّى ويدنع (excl.). b) BC عشره ويدنع ويدنع

عليها والتي احياها المسلمون * من الارضين ه او القطائع، صَدَقات الماشية وهي ف زكوة السوائم مين الابيل والبقر والغنم دون العوامل والمعلوفة الكراع ه في الدواب لا غير التحشري هو ميرات العوامل والمعلوفة الكراع ه في الدواب لا غير التحشري هو عطاء من لا وارث له الركاز ع دفين و للحاهليّة سيّب البحر هو عطاء البحر كاللولو والمرجان والعنبر ونحوه لا ومن ابواب المال اخماس البعادي واخماس الغنائم * وجزّاء رئوس لا اهل الذميّة جَمع المعادي واخماس الغنائم * وجزّاء رئوس لا الله الذميّة ميال و جزية المعادي واخماس الغنائم * وجزّاء رئوس لا الفراسيّة ميال و المجروبية سوقو معرب الموايية والمربية والمنتى واطانهم ويسمّى على عن العادي جَمْع جُمْعُم وهي الموايد في الموايد وهي الرئاس المَكْس صويبة لا تؤخذ له من النجار في المراصد الطّسق الوليس المكس صويبة لا توخذ له من النجار في المراصد الطّسق الوليسة المؤسلة الإقطاع المفارسيّة المناسة المنا

 ⁽a) D om. b) D s. و. c) ABDE تالكواع d) C والكواع AC om. f) CDE add. و. و. g) D منتي. h) CD وجزى رووس D وجزى روس E على وسلط الله وسلط الل

الكَستُور م نسخة للماعة المنقولة من السواد التَرْقِين فَ خَطّ فَى * التأريج او العريضة انا خلا باب من السَطر * لكى يكونَ له التَرتيب محفوظا به ع وهو بمنزلة الصفر فى حساب المجنّل واشتقاقه من رقان و وهو بالنبطيّة الفارغ المهند وحساب الحبيّل واشتقاقه من رقان و وهو بالنبطيّة الفارغ المجائزة علامة المقابلة أ ومن الدفاتر أن التي يستعملها لم كُتّاب العراق الانجين على المفوظ م المفوظ م لفظة فارسيّة معرّبة من الأرضين ما يمسحه من الأرضين من الأرضين

الفصل الثانى فى مواضعات كُتّاب م ديوان للحواج العَدىء ما يؤخذ من ارض العَنوَة لا التحرّاج ما يؤخذ من ارض الصلح العُشر ما يؤخذ من * زكوة الارض م التي اسلم اهلها

والعربيصة والعربيصة والترقيق والترقيق والعربيصة والترقيق والترقيق والترقيق والترقيق والتركم والله والتركم والله والتركم والله والتركم والتركم

*اليه من ه استئمار واستدعاء و توقيع والصّك ع *ايضا يعمل لا لأحرو الساربانيين و والجمّاليين و ونحوم الاستقرار عَمَل يعمل لما في يُستقرّ عليه من الطّعَم بعد *الاثبات والفك والوضع والزيادة والدَّظ والمنقرّ عليه من الطّعَم بعد *الاثبات والفك والوضع والزيادة والدَّظ والمنقرّ عليه من الطّعَم بعد والدي المُواصَفة سعل عليه من المُوصِف و فيه م واسبابها ودواعيها وما وما عيم من المختومة يعود و بثباتها *او زوالها الكريلة المستجلة هي المختومة فيامّا الكريلة المستجلة هي المختومة فيامّا السحرة فكتاب يكتب للرسول او المخبّر و او الرحّال للمناقرة و عيرهم لا باطلاق نفقته حيث بلغ فيقيمها لا لا كلّ عامل عنون به والسجر النصا المَحْصَر يعقده القاضي بفصل القضاء يجتاز لا به والسجر الفلان بكذا تَسْجيلا لا الفهرست و ذكر المناتر المناتر ها للنياء والدفاتر ه تكون في الديوان وقد يكون في الديوان وقد يكون في المناتر الاشياء

للمؤدّى بما a يؤدّيه اليه المُوَافَقَة والجماعة b حساب جامع يرفعه العامل عند فراغه من العمل ولا يسمّى موافقةً ما لم يرفع ت باتّفاق بين d الرافع والمرفوع البيد فان f انفرد و بد احدها دون *ان يـوافـق ٨ الآخـر على تنفصيلاته سنّى أ مُكاسَبَة ومن دفاتـر ة ديـوان للجَريدَة السّوداء وفي تكسرا لقيادة سقادة ارزاقهم وقبوضهم وسائر احوالهم وهوه الاصل الذي يُرجع اليه في هـنا الديوان في كلّ شيء الرّجْعَة حساب يـرفـعـه المعطى في بعض العساكم بالنواحي لطمع واحد اذا رجع الى الديوان 10 والرَجْعة p الجامعة p يرفعها صاحب ديوان الجيش لكـ لل طمع س r صنوف الانْفَاق s الصَكَ ل عَمَل يعمل لكلّ طمع يجمع u فيه اسامى للسنحقين وعدّنه ومبلغ ماله ويوقع لل السلطان في آخره * باطلات الرزف له م والمُوامَرة و عمل نُجمَع فيه الأوامر الخارجة في مددة ايّام الطمع ويدوقع السلطان في آخره باجازة 15 ذلك وقد تعمل ع الموامرة في كلّ ديوان تَجمع جميعَ مم عناج

تأريجاه لان التاريج في يعدمل للعَقد شبيها بالاوارج عن فان ما يشبت تحت كلّ اسم من دفعات القبص يكون مصفوفا وليسهل عَقده و بالحساب ولهكذا يُعْمَل التاريج العَريضة شبيهة المنطب المعرف المناريج الا العريضة شبيهة المناريج الا النها تُعمل الابواب يحتاج الح ال يُعكم فضل المناريج الا النها فضل الاكثر من بابين منها المورضع ما ويوضع ما يغضل في باب ثالث وهو الباب المقصود و الذي تعمل و العريضة للاجلة مثل ان تُعمل عربيضة للاصل والاستخراج ففي الكثر الاحوال ينقص الاستخراج عن الاصل والاستخراج عن الاصل والاستخراج والثاني من سطور العربضة المنائلة المنائلة المنائلة والرابع الحديث المنت المنائلة المنائلة والرابع الحديث المنتها في المنائلة والثالث والرابع الحديث المنتها المنتها المنائلة والمنائلة والرابع الحديث المنتها المنتها المنائلة والمنائلة والرابع الحديث المنتها المنتها المنائلة والمنائلة والرابع الحديث المنتها المنتها المنتها المنتها ويثبت كلّ واحد منهما المنائلة المنتها ويثبت كلّ واحد منهما المنائلة والحائلة والمنائلة والمنائ

الفصل الاول في مواضعات اسماء الذكور والدفاتر والاعمال الفصل الأول في مواضعات المستعملة * في الدواوين ه

قانون الخراج اصله الذي يرجع اليه وتبنى للجاية عليه وهي كلمة يونانية معرّبة الأوارَج و اعراب اواره له ومعناه بالفارسية كلمة يونانية معرّبة الأوارَج و اعراب اواره له ومعناه بالفارسية و المنقول لاته ينقل و اليه من القانون ما على *انسان انسان و النسان انسان ويثبت فيه و ما يوديه دفعة بعد اخرى الى ان يُسْتَوْفَى و ويثبت فيه الرُوزفَامَ مِ التفسيرة كتاب اليوم لاته يُكتَبُ افيه ما عليه الرُوزفَامَ مِ التفسيرة كتاب اليوم لاته يُكتَبُ الله المحتمدة ما يحرى كل يوم من استخراج *او نفقة و *او غير و ذلك الحَتْهة ما كل شهرى من المحتراج والحَمَل لا شهر به الحَتْهة المحتراج والحَمَل به والنفقات والحاصل كانه يَختم الشهر به الحَتْهة المستخراج والحَمعة و تعمل ه كل سنة كذلك و التَاريخ قيل لفظة فارسية ومعناه النظام لا لاته كسواد هو يُعمَل فل *المقد لعدّة كذلك و التَاريخ على الذوارج الواب يحتاج الى النظام لا لاته كسواد هو ان اطيّ انته تفعيل و من الأوارج الم تقول ارّجت علم جُمَلها هو وانا اطيّ انته تفعيل و من الأوارج الم تقول ارّجت

 ⁽الأوراخ B om. b) A النار C وببتنى (sie). c) B والأوراخ C وببتنى الكار B الأواد والكار b). d) A الكار B الكار B الكار b). e) E الكواد والكار b). e) E الكواد والكور والكور

وازيداه * العماد عنده اهل الكوفة كقولك و زيد هو الظريف و وازيداه و الظريف و فيه و العماد له عندهم جَمع التَكْسِير مثل دَراهِم جَمع درهم وكلاب جمع كلب وانّما سمّى جَمْع التكسير لانّ لفظ الواحد تغيّر و عن حاله وضدُّه جمع السلامة وهو كالصالحين والصالحات وانّما سمّى جمع السلامة لان و لفظ الواحد ثابت على حاله وانّما سمّى جمع السلامة لان و لفظ الواحد ثابت على حاله و الترخيم في النداء انْ يقال يا حار ومعناه يا حارث و

الباب الرابع في الكتابة وهو h ثمانية i فصول

الفصل الاوّل في اسماء الذكور لله والدفاتر والاعمال الفصل الثاني في مواضعات كُتّاب ديوان الخراج الفصل الثالث في مواضعات كُتّاب ديوان الاَخْرَن البريد الفصل الرابع في الفاظ تستعمل في ديوان البريد الفصل الخامس في مواضعات كُتّاب ديوان الجيش الفصل السادس في مواضعات كُتّاب ديوان الخيش الفصل السادس في الفاظ تستعمل في ديوان الصياع والنفقات الفصل السابع في الفاظ تستعمل في ديوان الااء الماء الفصل الثامي في مواضعات كُتّاب الرسائل الماء الفصل الثامي في مواضعات كُتّاب الرسائل الماء

الفصل الثاني عشر في النوادر

الإغراء كعولك دُوندك زَيْد لَا وعليك عَبْرًا لَا التَّوْكِيل كقولك مَدرَرْتُ بعَد وَم لَا الْحُروفُ هي التي التقريق بعن الكوفة المحال وهي المعال الكوفة المحال وهي المعاريين على نوعين يستيها العل الكوفة المحال وهي المعاني كالبوم وامس وغدًا وظرف المكان مثل فوقك وتحتك وخلقك وقد المال التبرية كقولك المكان مثل فوقك وتحتك وخلقك وقد المناه واباه ع واباه ع

كان معناه ليقول الرّسُول ويتجوز فيه الرفع ه اذا كان معناه حتّى قالَ الرّسُول * وَاما اللّه الْ فانّها تَنْصبُ في اوّل الكلام لا غير اذا له يكن بينها وبين الفعل حاجز غير اليمين فانّها لا ٥ تحجز له تقول ٥ * والله انّا لا أَذْعَلُ بالرفع لا والله انْعَلَ * بالنصب بطرح لا لا والآه أَذَا كانت بمعنى لا أنّ المشدّدة ارتفع ما بيعدها ٥ *كقول اللّه عنز وجلّ المقلّة يَعْلَم * اَقْلُ الكتاب ٥ أَلَّا يَعْلَم بُون عَلَى شَيء هو والفاء تَنْصبُ سُ عَلَى شَيء هو والفاء تَنْصبُ سُ اذا كان المفعل لا يقدرون على شَيء هو والفاء تنفصبُ اذا كان المفعل جوابا لما ليس بواجب الله وكمذلك الواو الآل ان معنى الفاء وكذلك أو ٥ اذا كانت بمعنى حتّى الفصل المعارف عشر في الخروف الذي تجزم الافعال المصارعة المساوف المحارف الحروف الذي تجزم الافعال المصارعة المحارف وحروف التي تاجّزم * الافعدال المصارعة المنافع وحروف التي تاجزء وهي ١٥ ان ومّا ومَهْما له وأنْ ما وحَيْثُما الله ومَنْ وانْ ما وحَيْثُما الله وانْ ومَا تَقْعَلْ الله وانْ ما وحَيْثُمَا الله وانْ ما وحَيْثُمَا الله وانْ ما وحَيْثُما الله وانْ ما وحَيْثُمَا الله وانْ ما وحَيْثُما ومَا تَقْعَمْ الله وانْ ما وحَيْثُمُ الله وانْ ما وحَيْثُما الله وانْ اله وانْ الله وانْ الله وانْ الله وانْ الله وانْ الله وانْ الله وان

وهو مفتوح ابدًا ه وفعل مُسْتَقْبِل ف كقولك هو يَأْدُلُ غَدًا وفعل معًا مماء آنْت فيه * ولفظه ولفظ المُسْتَقْبِل واحد ع ويسمّبان ع معًا الفعل المُصارِع الآسم يصارع الاسماء بقبول وجود الاعراب وفعل مَبْنِيّ للامر كقولك كُلْ عُ وَآنْقَب و وهو الم عند بعضهم مجزوم عند بعضهم مجزوم عامل وهو لامُ الأمْر

الفصل العاشر في الحروف التي تَنصِبُ الافعال الفصل الفصل النحوف التي تَنصِبُ الافعال المصارعة هي أَنْ ولَيْ وكَيْ وكَيْما وكَيْد وللام المكسورة ومن الخروف النواصب الممارع في حال ولا ينصبه الله المضارع في حال ولا ينصبه الله الخرى الفعل المضارع في حال ولا ينصبه الله الخرى الفعل والفاء والواو وآو قاماً حتى فاتها تنصب لا محالة اذا تنقدمها في عير واجب *كالامر والنهي والاستفهام المفاو التقدمها في عير واجب رفعين الله في حال وتصبيث الفرى الخرى المشل قول في على النصب الفول المرسول المحور فيه النصب النصب النصب النصب الفول المرسول المحور فيه النصب النصب النصب النصب المنسول المرسول المرس

وفعل انت فيم كقولك هو ياكل (الان (C add. الله على الله

الفصل السابع في الوجوه الذي * تخفض بها ه الاسماء الخفض يدخل الاسماء من وجهين احدها الإضافة الى اسم الخفض يدخل الاسماء من وجهين احدها الإضافة الى اسم * او الى 6 ظرف كقولك دار زيد وكقولك و بَعْد مَ عُدوه وقَبْلَ مُ عمرو و وقَبْلَ مُ سعد والوجه الثاني حرف و المعنى وحروف المعانى الخافضة من وعَدَن وعَلَى والى والكاف الزائدة والباء الزائدة * واللام الزائدة وربّ و وربّ و

*الوجودة التي تُتْبَعُ بها الاسماء ما قبلَها اللاثة العَطف والبَدَل m والمِدَة فالعطف * هو النَسق n وحروفه عشرة الواو 10 والمَدَا وألَّه وَيُم وَام ولا وبَدْ ولكن وامّا والبَدَل على وجهين والمفاء وثُمّ وأو وآم ولا وبَدْ ولكن وامّا والبَدَل على وجهين بيد ل بيان * كقول الله عزّ وجلّ p لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيّة نَاصِيّة p بَدُنَة وبِدل عَلْم كقولك مررت بفَرَس حَمَارٍ والصَفّة وبَدْ p كَاذَبَة p خَاطِئة وبِدل عَلْم كقولك مررت بفَرَس حَمَارٍ والصَفّة p النَعْن كقولك مَرَرْت بِوَجُل نَى مالٍ ومَوَرْتُ بِالرَجْلِ التَعْسَى الفَصِل النَاسِع * في تَنْزِيل الافعال 8

الافعال اربعة اجناس فعل قَدْ مَضَى كَقُولِك أَكَلَ آمْس t وَنَعَبَ

a) D محد (sie). b) C والى . c) D om. d) D كنه. و) E مد . f) C وقيل D وقيل . وقي

الفصل السادس في الوجود الذي تُنْصَبُ بها ه الاسماء النصب يدخل الاسماء من ثلاثة عشر وجها المفعول مثل قولك صَرَبْتُ عهرًا وخبر ما لم يُسمَّم فاعلم مثل قولك أعْطَى زَيْدَ درقبًا فزَيْدٌ مفعول ع به ودرم مفعول ثان d وخبر كان واخواتها ة مثل كان الله غفورًا رحبيمًا والمصدر ناحو قولك * قَتَلْتُ قَتْلُتُ قَتْلًا وأكلُّت الْأَلَّ والنظرِف كقولك *نهب زيد ٢ اليوم ويذهب غدًا وزيد لا خلفك وقولك وتحتك والتعجب كقولك ما أحسن زَيدًا ومَا اكْرَمَ عَمْرًا ولِحْالَ لَم كقولك خرَجْتُ ماشيًا وهذا زيدً قائمًا والتمييز كقولك هو احسَنْ منك تَوْبًا * واكْبَرُ منك ستًّا أ 10 وهـ فع عـشرون درهمًا والاستثناء لا من المُثْبِّن لا كقولك اتاني القوم الَّا زَيْدَدًا والنفي بالا س كقولك لا مالَ لك ولا باس عليك والنداء م اذا كان المنادى مُضَافًا أو نَكرَةً كقولك سيا عبد الله ويا راكبًا بَـلَّغ ١١ والمدح والذم ٥ باضمار أعنى كقولك للمد لله اهِلَ الحَمْد ومعناه م اعْني اهلَ للحمد وكقول م الله *عزّ وجلَّ م 15 وَأَمْرَأُنُهُ حَمَّالَةَ الحَطِّبِ في قراءة من نصب حَمَّالنَّهُ معناه اعْني حبّالة لخطب

نحوه ابراهيم b واسماعيل و وعطشان واحمد b وطَلْاَحَة وحَمزة الاسم المَعْدُول نحو حَدَام e وقطام ورقاش عُدلت f عن حَادَمة وقاطم ورقاش عُدلت f عن حَادَمة وقاطمة ورَقاش عُدلت f ورَاقشة الاسماء المُنْهَمة مثل h هذا وذاك وهذه و وتلك الاسماء المُنهَمة مثل h انت f وهو وهي f الاسماء المُنهَمة مثل f انت f وهو وهي f

الفصل الفصل الفامس في الوجود التي ترفع سبها الاسماء وخبره كقولك الوجود التي تُرْفع بها الاسماء سبعة و المبتدا وخبره كقولك ورَيْدُ مُنظِفٌ خبرو مُنْظَلِفٌ خبرو والفاعل كقولك وَيْدُ المبتدا ومُنْظَلِفٌ خبرو والفاعل كقولك نَوْدَ وَصَرَبَ وِيدُ المبتدا والنفعول الدى لم يُسمَّ فاعله متل ضرب ويدد ورُخل البين والافعال والتي تُرْفع الاسماء بعدها وتُنفَ والسي وطل والتي ترفع * بعدها الاسماء والمسي وطل والتي وكيفَ التي ترفع * بعدها الاسماء والاخبار وهي م كان وليس وصار * وما التي والاخبار وهي أين وكيفَ هم ومَن التي ترفع * بعدها الاسماء والاخبار وهي التي الخبار وهي التي ترفع * بعدها الاسماء والاخبار وهي الذي التي ترفع أول والتي وكيفَ التي وكيفَ التي وكيفَ التي وكيفَ التي وكيفَ وكيفَ وكيفَ وكيفَ وكيفَ والخبار وهي أنّ وكيفَ وكيفَ ولكنَ وكيفَ وأنّ وكيفَ وأنّ وكيفَ وأنّ وكيفَ وأني وكيفَ وأنّ وكيفَ وأنتَ وأنتَ

المُرسلة نحو عيسى وموسى وضد دها المتقفيم النَبْرة الهمزة التى تقع في اواخر الافعال والاسماء * نحو سبأ وقرأ وملأ ه الفصل الثالث في وجوه الاعراب على مذهب فلاسفة اليونانيين للفصل الثالث في وجوه الاعراب على مذهب فلاسفة اليونانيين والوقع عند اصحاب المهنطق من اليونانيين واو ناقصة وكذلك الرقع عند العاب المهنطق من اليونانيين واخواته عنده للم يساء ناقصة والضم واخواته عنده للمنكورة والكسر واخواته عنده للمنت قيلت الواو والفتح واخواته عنده أليف ناقيصة وإن شئت قيلت الواو المحدودة اللينة كسرة مشبعة والياء المحدودة اللينة كسرة مشبعة والاشهام والآلف المحدودة قتحة مشبعة وعلى هذا القياس الروم والإشهام والألف المحدودة اللينة كسرة كسرة مشبعة وعلى هذا القياس الروم والإشهام والآلف المحدودة اللينة كنسبة للركات كنسبة للركات النالية المحدودة اللين واللين

الفصل الرابع في تنزيل الاسماء

10 اعنى الألف والواو والياء

الإسم السالم المتمكّن نا و وَعدو وَيد وَعدو وحمار وفَرس الاسم المعتكل * مثل السّم السّم المعتكل * مثل السّم السّم المعتكل * مثل غازٍ وقاض لا ومُشْتَرٍ ومُفْتَرٍ الاسم المتقصور نحو قَفًا وعَصًا لا ورَحَى على وموسى الاسم المَدْدُون نحو سماء ولقاء الاسما المَدْدُون من الاسماء المَدْدُون من مناس المَدْدُون من مناس المَدْدُون من الاسماء المَدْدُون مناس اللّه اللّه اللّه وقَدْدُون مناس المَدْدُون مناس المَدْدُون مناس المُدُون المُدُون اللّه ال

اليونانين C و اليونانين E اليونانين c و اليونانين اليونانين اليونانين اليونانين c و اليونانين اليونانين اليونانين اليونانين c و اليونانين اليونا

القَعره ما وقع في صدور الكَلم نحو صاد صَرَبَ التَفْخِيم لَ ما وقع في اوساط و الحكيم على الآلفات له المهموزة نحو سياً و الارسال و المنافع في المجازه المهموزة نحو الف قراه و والتَعييسولا ما وقع في المجازها على الآلفات المهموزة نحو الف قراه و والتَعييسولا هي الآلفات المستخرجة من اعجاز الكلم المحودة قبول الله تعالى افأضَلُونا السَّبيلا المحفض ما وقع في اعجاز الكلم و عير منون نحو لام المجمَل و والإضحاع ما وقع في الحجاز الكلم و نحو باء الابل والمجرّم ما وقع في الوصل والمحرومة عند المتقبال الف و الوصل وقع في المحرومة والمحرومة المحرومة المربّب المربّب المربّب ما وقع في المحرومة ما وقع في المحرومة المحرومة

a) Sic AB; D والقعر والوقف والوقف et mox الغبر التعرب المنافع والتعالى والرسال والتعالى والت

في الحَجزم والوقف جعلوا a * الحَجْزُم في الافعال b المَجزم والوقف e المَ وقَدْ وقَدُ وقَدْ وقَ

الفصل الثاني في أو وجوه الاعراب وما ينتبعها على ما يُحكي و عني ما يُحكي و عن الخَليل بن احد

و الرفع ما وقع في لا أعجاز الكلم عير منون نحو يَفْعَلُ والتَوْجِيه لا ما وقع في الكلم غير منون نحو يَفْعَلُ والتَوْجِيه لا ما وقع في ما وقع في مدور الكلم خين عُمر وقاف قُثَم والحكشول ما وقع في الأوساط الاوساط التحوه جيم رَجُل والنجره ما وقع في أعجاز الاسماء دون و الافعال غير منون و *ممّا ينون مثل اللام من قولك هذا الجَبَلُ الاشمام 8 ما وقع في صدور الكلم المنقوصة للتحو قاف القيل الذا * أشمّ صَمّةً المنصب الله ما وقع في اعجاز الكلم * منونا نحو الذا * أشمّ صَمّةً المنصب الكلم عير منون الحو الكلم عير منون الكلم عير الكلم عير عير الكلم عير الكلم عير عير الكلم عير الكلم عير الكلم عير عير الكلم عير الكلم عير الكلم عير الكلم عير الكلم عير الكلم عير عير الكلم ع

يجيء م المعنى مثل قَلْ وقَدْ و وبَلْ واهل الكوفة يسمّون حروف المعانى الآروات * واهسل المنطق يسسمُونها و البيناطات النعت كقولك زيد الطويل ه * فالطويل هو النعت ويُسمَّى صفة و والمحجَبر كقولك زيد الطويل فقولك طويل و ولم خَبرة الحركات التي تلزم الواخر الكلام لملاعراب آ ثملات رفع ونصب وخفص وقد وتسمَّى ايضا * صَمَّا وقَدَنُّ الله وكسوا وقد يسمّى الخفص الم ايضا تسمَّى ايضا * صَمَّا وقدتُ التي يلزمها الاسماء فجعلوا الرفع لما دخل على و الاسماء المتمكنة التي يلزمها الاعراب بالحركات الثلاث مضمومًا مشل قولك زيد وعمروع وعبد الله وجعلوا المصمر لحما بني مصمومًا مشل قولك زيد وعمروع وعبد الله وجعلوا النصب للاسماء والمتمكنة التي يلزمها الاعراب بالحركات الثلاث وجعلوا القتم المنتمكنة التي يلزمها الاعراب بالحركات المشكنة التي يلزمها الاعراب بالحركات المشلث وجعلوا القتم للسماء المنتمكنة التي يلزمها الاعراب بالحركات الثلاث وجعلوا المخفض المنتمكنة التي يسلزمها الاعراب بالحركات الثلاث وجعلوا المخفض المنتمكنة التي يسلزمها الاعراب بالحركات الثلاث وجعلوا المخفض المتمكنة التي يسلزمها التحراب بالحركات الثلاث وجعلوا المخفض المنتمكنة التي يسلزمها الاعراب بالحركات الثلاث وجعلوا المخفض المنتمكنة التي مكسورا نحو هولاء وامْس وجَيْبو وكذلك فعلوا المنكسر المناك فعلوا المخسود والمنس وجَيْبو وكذلك فعلوا المنتمكنة التي مكسورا نحو هولاء وامْس وجَيْبو وكذلك فعلوا

الفصل الرابع في تنزيل الاسماء

الفصل للخامس في الوجوه م الذي تُرْفَع له بها الاسماء الفصل السادس في الوجوه م الذي تُنصَب ع بها الاسماء الفصل السادس في الوجوه م الذي تُنصَب ع بها الاسماء

الفصل السابع في الوجوه م الذي تُنْخَفَض بها الاسماء م

ة الفصل الثامن في الوجود a التي يُنتبع e بها الاسم ما قبله * في وجود f الاعراب f وجود f الاعراب

الفصل الناسع في تنزيل الافعال

الفصل العاشر في الخروف النبي تنصب الافعال الفصل الفادي عشر في الخروف النبي تنجزم الافعال

10 الفصل الثاني عشر و في النوادر

الفصل الأوّل * في وجوه الاعراب ومبادئ النحول على مذهب عامّنة ألنحويين

هـنه الصناعة تسمّی بـالـبـونانـیّه غَرْمـاطیقی k وبالعربیّه النَکو الکلام l ثلاثه اشیاء اِسْم کـزیـد وعبرو m وحمار وفرَس وفعُل الکلام l ثلاثه اشیاء اِسْم کـزیـد ومشی ویمشی n ومرض n ویمرض n

a) C عبر الفرى deinde الوجه الفرى ولا الفرى ا

وينتجاوز عنه ويُدخله لِلنّه وقالت لا المعتزلة اهل الكبائر فسّاق ليسوا بمؤمنين ولا كُفّار وهذه له منزلة بين المنزلتين وقال غيرهم الناس امّا مؤمن وامّا كافره وقالوا الشفاعة لا تلتحق الفاسقين وقال غيرهم تلحقهم لا وانّها ألفسّاق دون غيرهم والدلالة على النبوّة ردّا على لا البراهمة وغيرهم من مبطلي النبوّة والدلالة ومن النبوّة ردّا على لا تصلح لها البراهمة والقول في الامامة ومن يصلح لها ومن لا تصلح لها في الامامة ومن المتكلّمون فيها ويتناظرون له عليها وما سوى و ذلك فهو المراها فروع لهذه وامّا مقدّمات وتوطيّات له لها هوي و ذلك فهو المّا فروع لهذه وامّا مقدّمات وتوطيّات لها الها

الباب الثالث في النحو وهو اثناء عشر فصلا 10 النعصل الآول في مبادئ النحو ووجود الإعراب على مذهب النحويين عامّة

الفصل الثاني في وجوه الاعراب وما يتبعها على ما يُحكّى عن للفصل الثاني في وجوه الاعراب وما يتبعها على ما يُحكّى عن

الفصل الثالث في وجود الاعراب على مذهب فلاسفة يونان 15

يقولون بقدّم الدهر م والدلالة على ان للعالم مُحدثا وهو الله تعلى والردّ على المعطّلة وانده *عزّ وجلّل قديم عالم قادر حيّ وانه واحد والردّ على الثنوية من المجوس والزنادقة وعلى المثلّثة من المنصارى وعلى غيرهم ممّن قالوا بكثرة الصانعين وانه لا يُشْبِهُ الاشياء والردّ على الميهود وعلى عيرهم من المشبّهة وانه ليس بحسم وقد قال كثير من *مشبّهة المسلمين لا بانّه جسم تعالى الله و عمّا يقولون علو كبيراً وانه جلّل جلاله *عالم قادر حيّ لا بداته وقال الجمهور غير المعتزلة انّه عالم أ بعلم وحيّ لا بحياة المؤون والدة وقال المهور غير المعتزلة انّه عالم أ بعلم وحيّ لا بحياة المؤوية وقادر لا بقدرة وأن هده المناهات قديمة معه والكلام في الرويّة او قاديمة والكلام في الرويّة او غير مُخلوق وأن ارادته محدثة او قديمة وأن كلامه مخلوق او غير مُخلوق وأن الدستطاعة قبل الفعل *او معه لا وأن الله المبادّ وأن الاستطاعة قبل الفعل *او معه لا وأن الله تعالى سيريد القبائح او لا يريدها وأن من مات مُرتكبا للكمائرة ولم يتب فهو في النار خالدا له فيها او يجوز ان يرحمه الله تعالى سيريد الله العالى العبال ويجوز ان يرحمه الله تعالى سيريد القبائح او لا يريدها وأن من مات مُرتكبا للكمائرة ولم يتب فهو في النار خالدا له فيها او يجوز ان يرحمه الله تعالى سيريد القبائح او لا يويدها وأن من مات مُرتكبا للكمائرة والم يتب فهو في النار خالدا للمبائرة فيها او يجوز ان يرحمه الله تعالى سيريد القبائم فيها او يجوز ان يرحمه الله تعالى سيريد الله تعالى سيريد القبائم فيها او يتبريد الله تعالى سيريد القبائم فيها او يويدها الله تعالى سيريد القبائم في النار خالدا فيها او يتبريد القبائم فيها اله يتبريد القبائم فيها اله يويدها الله تعالى سيريد القبائم في النار خالدا فيها اله يويد الله تعالى سيريد القبائم في النار خالدا فيها اله يتبريد القبائم في النار خالدا فيها اله يويدها الله تعالى سيريد القبائم في النار خالدا فيها اله يعرب الله تعالى سيريد القبائم في النار خالدا فيها اله يويد القبائم في النار خالدا في النار في المنار في النار خالدا في المنار في المنار في القبائم في النار في النار في المنار في

والمانوية والريصادية والريصادية والمانوية والمانوية والمانوية والمانوية والمانوية والمريصادية والمانوية والمانوية

عندهم عنزلة آدم وحوّا زعوا انهما خُلقا من رَيْباس ف نَبَت من نطفة تكيُومَ والنّهما خُلقا من رَيْباس ف نَبتنون من نطفة تكيُومَ وكي السُوفِسطائيّون ع م الذين لا يتبتون حقائق الاشياء وفي كلمة يونانيّة وامّا الفاظ الفلط الفلاسفة فقد فكرتها في ابوابها * وبالله التوفيق ه م التوفيق الله التوفيق التوفيق الله التوفيق التوفيق الله التوفيق الله التوفيق الله التوفيق ال

الفصل السادس في ذكره عبدة الاصنام من العرب واسماء اصنامهم

اصحاب مَزْدَك م الى زند له * فقيل زندى و أعربت الكلمة فقيل الله الوحد زنديق وللجماعة زنادقة المهافريد له و بن من الله وجد زنادقة المهافريد له و بن الملحوس ينسبون الى رجل كان عميم يسمّن به المؤور بينان الم خرج برستاي خواف عن رساتيق نيسابور بقصبة فروّدينان الم خرج برستاي خواف الله مسلم وجاء بكتاب وخالف المهافرة المهرور الاسلام * في ايّنام الى مسلم وجاء بكتاب وخالف المهرور المهرور الاسلام * في ايّنام الى مسلم وجاء بكتاب وخالف المهرور المهرور المهرور الاسلام اللهرورة المهراين المهرورة المهراين المهرورة المهراين المهرورة المهراين المهرورة المهراين المهرورة المهراين المهرورة ال

a) D عرف. b) E ut supra بيد et mox وغين. c) D om. d) Cf. Darmesteter in Journ, asiat. 1884 I, 562 seq.

e) A ن pro ن B الميافيدية (sic) et in marg. sic repet. الميافيدية والمنافية والمنافية

هر الروسيونية المروسيونية المروسيونية et mox المروسيونية ولا المروسيونية المروسيونية المروسيونية المروسيونية المروسيونية المروسيونية المروسيونية المروسيونية ولا المروسيونية المروسيونية ولا المروسيونية ولا

يـقـولون بتناسخ الارواح في الاجساد كما ينسّخ ه الكتاب من واحد الى آخـر الله السّمَنيّة و عـم الله المحاب سمون وهـم عـبدة اوثان المعقون بقدم الدهر وبتناسخ الارواح وان الارص عـبدة اوثان المعقون بقدا وكان الناس على وجـه الدهر المعنيّين المعنيّين المعاري وجه الدهر الكلدانيّون هم الذين الناس على وجه الدهر الكلدانيّون هم الذين المناس الماليّيون المعابيّيون المعابيّيون المعابيّيون المعابية المحران والكلدانيّيون هم والحرنانيّيون المعابيّيون المعابية بوناسف المحران وبيقاياهم بحران والحران ويزعمون ان نبيّهم بوناسف المالات ويزعمون ان نبيّهم بوناسف المالي والى الهند الهند المناس المالي والى بالكنيابة الفارسيّة وسُمّى هاولاء مع صابئين طهمورث المالي والى بالكنيابة الفارسيّة وسُمّى هاولاء مع ماليّين وبقايا السّمنيّة بالهند والعين المَراهِمة وعبّاد الهند الهند واحدهم السّمنيّة الهند والعين المَراهِمة وعبّاد الهند الهند واحدهم السّمنيّة الهند والعين المَراهِمة وعبّاد الهند الهند والعين المَراهِمة وعبّاد الهند الهند والعين المَراهِمة وعبّاد الهند الهند والعين المَراهي وبقايا

هم الجالية اعنى الـفيـن جلوا عين اوطانه ببيت ه المقدّس ويكون رأس الجالوت من ولد داود 6 عم *وتزعم عامّته و المده ويكون رأس الجالوت من ولد داود 6 عم *وتزعم عامّته و كبنيه ويرأس ه حتى يكون طويـل الباع تبلغ انامل يديه ركبتيه و اذا مدّها الكاهِن هو الامام عنده وللماعة كَهَنّة *الكَبْر العالم العالم السفر الصحيفة ولكلّ نبي مين انبياء بني اسرائل صحيفة و السفر السفر المدياء السفر الدنبياء وهي اربعة وعشرون سفرا منها خمسة للتوراة المواة المنابع عدم موسى عدم ينسب كلّ سفر الى الذي جاء به تدوراة الشمانيين *ويقال السبعين اله الذي ترجمها ثمانون حَبْرا لبعض ملوك الروم وذلك انه انده افردهم المودة المراهم وذرق بينه وامرهم و بترجمة التوراة المراهم والله اعلم التوراة المراهم التوراة المراهم الله اعلم التوراة المراهم التوراة المراهم الله المله المل

الفصل للخامس في * اسامي ارباب الملكل والنحكل المختلفة الكور الكور المحتلفة الكور ال

الناسُوت لفظة مشتقة من الناس كالرجوت من الرحة واللاهُوت مشتق من السم السلم السلم العيكل بيت الصُور فيه صور الانبياء عَم * وصور الملوك 6 وقد ذكرتُ مراتبهم في السدين واسهاء رؤسائهم في باب الاخبار،

الفصل الرابع في ذكر له اصناف اليهود و ومواضعاته و النهود و ومواضعاته و النهود كثيرة في في العنائية و النهود كثيرة في النهود كثيرة في النه العنائية و النهوية النهود الله عاني النهود كسا قبيل الاصحاب ماني المائية * العيسوية ينسبون اللي عبسي الاصفهائي * وكان التي النبوة في يهود اصفهان وكان من نصيبين والقرعية القرعية النهود والقرع النهول والقرع النهود والنبي النهود والمقاربة و فرقة منه يخالفون جمهور البهود و بنفي النشبية والراعية منسوبون اللي واحد * تنبا في واحد * تنبأ فيه وكان يسمّي الراعي و السامريّة و قوم السامريّ اللي واحد عدينة بالشام تسمّي الراعي و السامريّة و رأس الجالوت هو و رئيسه والجالوت و النسام تسمّي المامريّة و رأس الجالوت هو و رئيسه والجالوت

a) ABE om. b) Solum in C. c) D اللحبار. d) BCD om. e) B in marg. منسوبون f) C العنهم الله العبود. f) C منسوبون g) BC الله العبوية وهم المنسوبون i) C والعسيوية وهم المنسوبون m) C العانى a). b) C والقرع m) C العانى a). b) C والقرع m) C العبية a). c) ABE والعنان Schahrastani ut recepi. cf. Grätz Gesch. d. Juden والمعادية a) Schahrastani ut recepi. cf. Grätz Gesch. d. Juden والمعادية a) Pro his C: العبيد a) E العبيد a) Pro his C: يستى بالراعى a) ABE تنبي والراعى b) والساعرية b) Pro العبيد a) Sic D; ceteri والساعرية a) D om.

القائم المُنْتَظَر واتّه م الم يمت ولا يموت بزعهم الحقى يملاً الارض على *بن على المحمّد كما ملئت جورا وهو محمّد بن المحمّد بن على *بن محمّد بن على بن جَعْفَر بن محمّد بن على بن محمّد بن على بن المحمّد بن على المحمّد بن على المحمّد بن على المحمّد بن المحمّد بن المحمّد بن المحمّد بن المحمّد المحمّد بن المحمّد بن المحمّد بن المحمّد بن المحمّد بن المحمّد بن على المحمّد بن المحمّد بن

الفصل الثالث في اصناف النصاري ومواضعاته وهم شدوبون الى مَلْكان المَلْكاديّة الله المَلْكاديّة الله وهم منسوبون الى مَلْكان المَسْطُوريّة وهم منسوبون الى الله مسطورس الله وهم الثاني النسطورية وهم منسوبون الله الله وكان احدث رأيا فنفوه عن علكة الروم *فليس بيها احد منه والثالث اليعقوبيّة و ينسبون الله الله مار يعقوب وهم قليل واهل والثالث اليعقوبيّة الأقنوم *الصفة عنده هم ويدزعون ان الاب 10 الروم كلّه ملكائيّة الأقنوم *الصفة عنده هم ويدزعون ان الاب 10 والابين وروح القدس شلاته الاتحال لفظة عنده من الواحد والابين وروح القدس شلاتها للقائد لفظة من الواحد الواحد ويعفون ويعقولون الاقتحال لفظة من منتوقة من الواحد

غُـمَرَه ويسمّون القَطَعِية لا لانّهم قطعوا على وفاة له موسى بين جعفر *بين محمّد عوالشَّهُطيّة لانّهم نيسبوا الى يحيى بين الشَّمَط والواقِفيّة سمّوا بذلك لانّهُم وقيفوا على موسى بين جعفر *رضه وقالوا هو السابع وانّده حيّ لم يمت حتى معمر عني الرض وغربها ويسمّون المَهْطُورَة وذلك انّ واحدا منهم ناظر يونس بين عبد الرحمان وهو من القَطَعيّة فقال *له يونس ألانته الارض عليّ من الكلاب المحطورة فلزمه هده للنبزة والأحمَديّة نُسبوا الى امامه احمد بين موسى بين جَعْفر النبزة والأحمَديّة نُسبوا الى امامه احمد بين موسى بين جَعْفر نعوت الأثمّة *على مذهب الاثنى عشريّة شهريّة من الكلاب المناقية عشريّة من الكلاب المناقية عشريّة من الكلاب المناقية عشريّة من الكلاب المناقية عشريّة من النبزة والأحمَديّة نُسبوا الى المامه احمد بين موسى بين جَعْفر

10 عَلَى المُرْتَضَى n ثم الْكَسَن المُحَبِّتَبَى ثم الْكُسَين سَيْده النُهُ الْكُسَين سَيْده النُهُ النُهُ المُرْتَضَى المُحَبِّد الْكُسَين الْمُحَبِّد الْمُ الْمُحَبِّد الْمُ الْمُحَبِّد الْمُ الْمُحَبِّد الْمُحَدِّد الْمُحَدِي الْمُحَدِّد الْمُحَدِّذِي الْمُحَدِّد الْمُحَدُّد الْمُحَدُّد الْمُحَدُّد الْمُحَدُّد الْمُحَدُّد الْمُحْدُود الْمُحْدُد الْمُحَدُّدُ الْمُحَدُّدُ الْمُحَدُّدُ الْمُحَدُّذ

a) CD مال البيانية. b) B om, tune البيانية. c) C om., AB pro مقالته habent مقالته , D مقادلته (sic). d) C om. A معنو B عمر و pro عمرو (sic). e) CD add. مين الكيسانية pro عمرو pro عمرو pro عمرو و CD add. مين الكيسانية pro عمرو و CD habent pro المعنور و CD habent و CD habent و CD habent و CD habent و CD المعنور و

ولحادية عشرة الزرارية المحاب زرارة بن اعْيَن بن ابي » زرارة والثانية عشرة المنهاليّة المحاب المنهال بن ميمون العجليّ والثالثة عشرة اللهَبيّضة المحاب المقنّع *هاشم بن حكم المروزيّع شمّوا بذلك لتبييضه اللهُبيّضة المحاب المقنّع *هاشم بن حكم المروزيّع شمّوا بذلك لتبييضه ثيابة ثيابة مخالفة للمسوّدة من المحاب الدّولة العبّاسيّة المدهب السادس المرجيّة وهم ستّ فرق احداهماء العَيْلانيّة المحاب *غَيْلان بن خَرَشة الصاب *غَيْلان بن عبد الله المعروف بقننّة المالثة الصالحيّة المحاب الرّأى وهم المحاب ابي الله المعروف بقننّة المالثة اصحاب الرّأى وهم المحاب ابي حديقة أله المعروف بقننّة الشالثة اصحاب الرّأى وهم المحاب ابي محمّد بن شبيب شهر السادسة الشمريّة نسبوا الي ابي شمر محمّد بن شبيب السادسة المحمّد كيّة نسبوا الي ابي شمر محمّد التميميّ المنادسة المحمّد كيّة نسبوا الي ابي شمر محمّد التميميّ المنادسة المحمّد الشيعة وهم خمس وفي النهرة المناف ال

المذهب الخامس مذهب ما المُشَبِّهة وهم * ثلاث عشرة و فرقة الأشغرية الأولى الكُلَّابيَّة له * نُسبوا الح هُ حَبِّد بن كُلَّاب له والثانية الأَشْعَرِيّة السبوا الح المحاب على بن المعيل الاشعرى والثالثة الكرّاميّة نُسبوا الح محمد بن كرّام السبحستانيّ والرابعة الهشاميّة المحاب هشام بين الحَدم والخامسة الجواليقيّة واصحاب هشام بين عشرة له المجواليقيّ والسابسة المُقاتِليّة المحاب مقات بين سليمان المجواليقيّ والسابعة القضائيّة أنسبوا الح نلك لزعمهم ان الله * تبارك وتعالى عبّا يقولون علوا كبيراله هو القضاء والثامنة المحبيّة المحبيّة المحبدون الله خوفا ولا سطمعًا وانه المحبيّة المحبدون الله خوفا ولا سطمعًا وانه المعبدون الله خوا ولا سطمعًا وانه المعبدون الله عبدونة والنامنة المحبيّة المحبدون الله خوفا ولا سطمعًا وانه المعبدون المه عبدونة والمعادية والنامنة المعبدونة المعبدون الله خوفا ولا سطمعًا وانه المعبدون المعبدون الله خوفا ولا سطمعًا وانه المعبدونة المعبدون المغيرة بين سمّعان والعالمة المعبدة المعبدون الله المغيرة بين سمّعان والعجليّ والعاشرة المغيريّة نُسبول الله المغيرة بين سمّعان العجليّ والعياشرة المغيريّة أنسبول الله المغيرة بين سمّعان العجليّ والعياشرة المغيريّة أله المغيريّة بين سمّعان العجليّ والعياشرة المغيريّة أله المغيريّة بين سمّعان والعياشرة المغيريّة أله المغيريّة بين سمّعان والعيال المغيرة بين سمّعان والعيالية والعيالية والعيالية والعيالية والعيالية المغيرة المعالية والعين المغيرة المغيرة المغيرة المعالية والعالية والعيالية والمعالية والعيالية والعيالية والعيالية والمعالية والمعالية والعيالة والمعالية والعيالة والمعالية والمعالية والمعالية والعيالة والعي

a) AB om. b) C عشرة تلاث عشر (B باحدى عشرة) nam quae hic primae enumerantur duae sectae inter الحديث collocaverunt (v. supra). c) C كالفرقة والفرقة والفرقة

اصحاب الحديث وهم البيارة الفرقة الاولى المالكية المحاب مالك بن أنس الثانية و الشافعيّة المحاب محمّد بن الريس الشافعيّ الثالثة الكنْبَليّة المحاب الحد بن حنبل الرابعة الكاؤديّة اصحاب داود و بن على الاصفهاني الرابعة الكرابعة المحب داود و بن على الاصفهاني المنافعية الاولى المنافعية المحب الرابعة المنافعية المنافعية المحب الرابعة المنافعية المنافع

apud omnes sit idem. Inter الفصلية et الفصلية optio est satis dubia; patet enim e Maqrizii verbis nomine الحروبية non omnes sed partem solum Charidjitarum designari.

a) Hie incipit cod. E. b) ABE سس v. infra. c) ACD برالثانية. d) B om. e) ACD برالثانية. f) CD والرابعة. g) E دارود b) Sequuntur in A, B et E duae aliae sectae quas cum CD inter بالمشبّه (v. infra) nominare praetulimus. i) CD الفصل به والمذهب pro الفصل et sic in sequentibus. k) Voc. in A; B المجبّرة (et رالصغوان), ceteri om. m) A المحبّرة (et الصغوان), ceteri om. m) A المحبّرة et supra المبطخي البطخية وليدا ولي

العَجارِدَة نسبوا الى عبد الكريم بين العَجْرِدة والرابعة البِدْعيَّة رئيسهم يحيى بين اصرم فل سمّوا البدعيّة لانّهم ابدعوا قطع الشهادة على انفسهم انّهم مين اهل لجنّة الخامسة التعالِمة والسابعة نسببوا الى شعيب بين حيازم والسادسة التَعالِمة والسابعة الصُفْريّة المحاب زياد بين الاصغر والثامنة الإباضيّة المحاب عبد والله بين اباض والتياسعة الحقصيّة المحاب حقص بين المقدّام الله بين اباض والتياسعة الحقصيّة المحاب حقول بين المقدّام العاشرة و الميريدليّة المحاب يويد بين المقدّام العاشرة و الميريدليّة المحاب يويد بين المؤدّام العاشرة المحاب يويد الله المثانية عشرة المفضل بين عبد الله الثالثة عشرة المفضل بين عبد الله الثالثة عشرة المشمّراخ الوابعة عشرة المفتل بين عبد الله الثالثة عشرة المشمّراخ الوابعة عشرة المفتل المحاب عبد الله بين شمّراخ الوابعة عشرة المفتل الشارى المنابقة المناب المنتقال الثالث

a) D غجرد. b) B خرام; Maqrizi Khitat II p. 355 i. f. والمومية; Maqrizi Khitat II p. 355 i. f. والمومية) et sic codex noster illius operis. c) C والمالية. d) CD تبانه. e) B بانه et mox بانه والمعالمة. والمعالمة والمع

وثبت فوقه ه والطفرة المرّة الواحدة الرّجعة عند بعض الشيعة رجوع الامام بعد موته وعند بعضهم بعد غيبته التحكيم قول الحروريّة لا حُكم الله وهم المحكمة

الفصل الثاني في ذكوط اسامي ارباب الآراء *والمذاهب من المسلمين ع وقي سبعة مذاهب احدها المعتزلة ويتستون له باصحاب العدل وقي سبعة مذاهب احدها المعتزلة ويتستون له بالتوحيد وهم ست فرق *الاولى هم الكسنية وهم المنتسبون *على زعه هم الى المحسن البصري *رحّه ط والشانية الهذيلية اصحاب الى الهذيل العلاف والثالثة النظامية اصحاب ابراهيم بن سيار النظام الرابعة المعتربية اصحاب معترب معترب المناهية السلمي الخامسة النظام الرابعة المعتربية اصحاب معترب المعتبرة السلمي المحاصلة المعتربية نسبوا الى بشر بين المعتبر السادسة المحاطية المحاب عثروه بن بحر الحاحظ والمذهب الثاني المحوارج وهم اربع عشرة و فرقة فالفرقة الاولى و الازارقة ينسبون الى نافع بن الازرق والشانية المحتفي والثالثة والشانية المحتفي والثالثة

والسند من الله الاسلام والسند الله والله الله والله الله والله و

ليس بكائن ولا ثابث القليم هو الموجود a ليزل المُحُدَن هـو الكائن بعد ان فريكن الأزلتي الكائن 6 فريزل ولا يزال الجَوْهَم هـو المحتمل وللحدوال والكبيفيّات المتضادّات *على مقدارها ه وعند * المعتزلة المتكلّمين و انّ الاجسام مولَّقة من اجزاء لا تناجزًا و وفي الجوافر عنده م والخطّ عنده المجتبع من 5 للواهر طُولا فقط * والسّطم ما اجتمع من للواهر طُولا وعَرْضا فقط لا والجسم عنده المجنبع من للواعر طولا وعَرْضا وعُمقا والعَرض احـوال الجوهـر كالحركـة في المناحـرّك والبياض في الابيض والسواد في الاسود فاما هذه الاشباء على رأى الفلاسفة والمهندسين فعلى خلاف ما ذكرته في هذا الباب وساذكرها س في ابوابها 10 * ان شاء الله n عند ذكر اقاويه الم آيس هو خلاف ليس قال الخليل * بن اجد لا ليس انّها كان ٥ لا م في ايس فاسقطوا الهمزة وجمعوا وبين اللام والياء والماليل على ذلك قول العرب ايتنى بكناء من حيث ايس وليس الذات نفس الشيء وجوعره الطَّفُوة 8 الوَثُوبِ في ارتفاع تقول t طغَرت الشيء اطفره ال طُفُرًا اذا 15

a) CD add. والذي الذي الذي الذي الذي والذي والذي والذي الذي والذي والذي والذي والذي والذي والذي والذي والخيار والدي والعالم والمقارم والمعتبل والمعتبل والعين والمعتبل والمعتبل

العَذرة العُمْرَى م ان يقول الرجل هذه الدار لك عُمْرِى او عرَك الرُقْبَى هوه ان يُسكنه دارا ثم يراقب احدها موت ماحبه للرُقْبَى هوه الدار بعده

الباب الثانى فى الكلام وهو عسبعة فصول الفصل الآول فى مواضعات * متكلّمى الاسلام فيما بينه و الفصل الثانى فى ذكر و ارباب الآراء والمذاهب من اهل الاسلام الفصل الثالث فى ذكر اصناف النصارى ومواضعاته الفصل الرابع فى ذكر اصناف اليهود ومواضعاته الفصل الرابع فى ذكر ارباب أ الملّل والنحَل الفصل الفصل السادس فى ذكر ارباب أ الملّل والنحَل واصنامه الفصل السادس فى ذكر عبدة الاوثان من العرب واصنامه الفصل السابع فى وصف أ الابواب النتى ينتكلّم فيها المتكلّمون من اصول الدين

الفصل الاوّل في مواضعات متكلّمي الاسلام الشيء هو ما يجوز أن يُخبر عنه ونصح الدلالة عليه المعدوم 15 هو ما *يصحّ ان له يقال فيه هل يوجد والموجود 1 هو ما يصحّ عنه سؤال السائل m هل يعدم الى ان يجاب عنه بلا ونعم وقيل الموجود هو الكائن الثابت والمعدوم n هو المُنْتَفِي 0 الذي

^{a) A رائعتری (؟). مهیق (علی العبری (). مهیق ()}

زوجا والمّا واختا وجدّا تناسع الوراثة م ان يموت وَرَثة بعد وَرَثة بعد وَرَثة بعد وَرَثة واصل الميراث قائم لم يُقسم في

الفصل للادى عشر في النوادر

اليمين الغَموس قال الخليل وهي التي لا استثناء 6 فيها وقيل هي التي يقطع بها للق وهذا اصبح وسمّيت بذلك لانّها 5 تغمس صاحبها عن الذنوب النُكُول هو الامتناع عن و اليمين العَمور العَمور

a) C تارنج المرقة
 b) B add. ماليور المحالي ... والمالية المحالي ... والمالية المحالية ... والمحالية ... والمح

را النجوج من النجوج الله النجوج النجو

t) B نودى فيها الغلّة u C الغلّة بها D تودى فيها الغلّة u

v) B ω

الدية الأرش دية الإراحة ولا تستعمل في النفوس القَوَى القصاص يقال اقدت القاتل بالقتيل القاتيل القادة الله المامية التي تتلته بها الراس الباضعة الهَدَر الشجاج الدامية التي التي بيدمي بها الراس الباضعة التي تقطع اللحم السبتحاق التي بينها وبين العظم جلدة التي تقطع اللحم السبتحاق النق بينها وبين العظم المنقلة التي يخرج منها العظم المنقلة التي يخرج منها العظم المناق التي تنصل العاشمة التي تهسم العظم الينقلة التي تتصل العاشمة التي تهسم العظم العظم التي تكسره الآمة التي التي العظم النقلة التي العظم المنافي وكذلك المنافي وكذلك المنافي وكذلك المنافية التي العظم المنافية التي العظم المنافية التي العظم المنافية التي العظم المنافية التي المنافية التي المنافية التي العظم المنافية التي المنافية وكذلك المنافية التي المنافية التي المنافية وكذلك المنافية التي المنافية وكذلك المنافية التي المنافية وكذلك المن

الفصل العاشر في الفريضة

العَول العَول البيه وبنو وبنو وبنو وبنو البيه q العَول العَصبة قرابة q الرجل لابيه الذّكور وبنو وبنو ابيه q العَول ال المويضة فيكون فيها مثلاً ثلّثان ونصف وسكس وثلث q وأصل المسعلة من d سنّة فتعول q الى عشرة فهذا وثلث اكثر العول الكلالة ان يموت رجل ولا يبتوك والما ولا ولما الككريّة مسعلة في الفريضة u هي v المراّة ماتن فتدركين u

وتطهر او حتى عنقصى شهر المحلّل هو الذي يتزوّج المرأة المطلّقة ثلاثا حتى تحلّ للزوج الاوّل * العسيلة تصغير العسل وانّما دخلت الهاء على تصغيره لانّه يذكّر ويؤنّت وقيل بل القطّعة من العسل عسلة كها انّ القطعة من الذهب ذَهَبة وهذا اصحّ والله و اعلم، وامّا المحلّل في السبق فيها بينهما بتسابق اثنان يتراهنان أفي الرمى ويدخل ثالث فيما بينهما ياخذ أن سبق ولا يَعْرَم أن سبق

الفصل التاسع في الديات

ينزوج الرجل امرأة م بمهر يسبر الى اجل معلوم على ان ينفسخ النكاح عـنـد انقضائه بغير طـلاف وذلك عند الشيعة جائز ٥ والوجه الناني كسوة المطلَّقة اذا طُلَّقت ولم يدخل عليها ٥ والوجه الثالث مُتعة للَّج * وهي ان يَنمتُّع أنا قضى طوافه 5 ويحلّ على ما كان حرم عليه، المرأةُ المحصنة هي ذات الزوج الظِهار هو و ان يقول الرجل لامرأته انت على كظهر الله فتحرم عليه الايلاء ان جلف الرجل ان لا لا يصيب امرأند الى مدّة معلومة وكل قسم أُلبِّه على مثال فعيلة وقد آني الرجل يؤلي و ايسلاء اذا اقسم * وهو عام i ولسكن لل المعروف * عند الفقهاء 1 10 ما ذكرته m الملاعنة هو n ان يقذف الرجل امرأته وهي حبلي ثر يشهد اربع شهادات بالله انّه لمن الصادقين والخامسة انّ لعنة الله عليه أن كان من الكاذبين وتشهد و المرأة * اربع شهادات مثل ذلك p والخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين فينفى الرجل الولد فيقع و بينهما الفُرقة القُوء عند 15 العاب الرأى الحَيْض وعند العاب للديث الطهر من لليض وجمعه أَقْراء وقُرُوء الاستبراء الامتناع من وطيء الامة حتى تحيض

او ما رشبهها ه الكالئ النسبة النه النه النبادة على شراء عني المن غير ال يُحتاج الى المتاع ه شركة عنان ع هى في شيء واحد يَسعن ألى الله المتاع ه شركة عنان ع هى في شيء واحد يَسعن ألى الله المنازية هم ألى الله الله الله المنازية هي الله الله المنازية المنازية هي الله المنازية على المنازية على المنازية على المنازية على المنازية المنازية المنازية على المنازية المناز

الشِغار معتجمة t الغين u مثل v ان يبزوج الرجل ابنته من آخَر على ان يبزوج هـوx الأصل x على ان يبزوج هـوx اخته x مين غيبر مهر x والعُقر x في الأصل 10 النه ال كالما أنه الأمال أنه من الما أنه ا

العَدُوه في المَشَى الهَدِّى ما يُهُدِّى * الى بيت الله الحرام ٥ * من النَعَم ه البَدِّن الله الناقة والبَقَرة و تُهدِّى أنه البيت وجمعها بدن مثل حَشَبة وخُشُب التَجْمير رَمْى و المِعار وهي الحصى المراب مثل حَشَبة وخُشُب التَجْمير رَمْى العَقبة الاِشْعَار ان يُعلّم و واحدتها جَمْرة وبها سُبيت جَمْرة العَقبة الاِشْعَار ان يُعلّم و المهدى بالطعن ه في سنامه او الم غير ذلك وشعائر الله واحدتها شعيرة وهى العلامة ا

الفصل السابع * في البيع والشركة لل

المُصَرِّاة الناقة التي تُدعَدِّ ضروعها ليجتمع ا فيها اللبن ثر تُباع واصلها المجرَّرة * كما يقال ش تظنّيت من الظنّ وقبل بل المتقاقة ٥ مدن قوله ه صَرِى اللبن اذا اجتمع في الضرع وقد المشرَّت الناقة تُصرِى وعرِّاها صاحبها وهذا القرب الى الصواب، اصْرَت الناقة تُصرِى وعرِّاها صاحبها وهذا القرب الى الصواب، بيع العرايا * هو بيع ما الله في رؤس الناخل من *الثمرة المُدركة المُدركة المُدركة المُدركة المُدركة المُدركة المناسم المناسم المناسم المناسم المناسم المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة عدرة مكيل ولا موزون المناسمة المناسمة

a) D om. b) B البقرة البقرة

مَنَا ه والكُرّ بالعراق بالكوفة وبغداد ٥ ستّون قَفيزا وكلّ قَفِيز ثمانية مكاكيك وكل مكوك ثلاث كيالج والكيلجة وزن ستمائدة درم * وبواسط والبصرة d مائنة وعشرون قفيزا وكلّ قفيز اربعة مكاكيك وكل مَكُوك خمسة عشر رَطْلا وكل رَطْل مائة وثمانية وعشرون درهاه

الفصل السادس في للتج

القران أن يَسنوي * العُمْرة مع الْحَجّ جميعا * والتمتّع أن يُحْرِم للعُمْرة قُبْل الدَّحْجُ و الأفراد ان يُفرِدَ لا نَبْد كُلُّ واحد منهما الاستلام هو مُس لِحَجَر الاسود اشتق من السّلمة ولا لا لاجر كما قيل 1 من الكُحُل الاكتحال الرَمَل والهَرُولَة الاسراع والجَمْر

a) C اربعد عداد sed in marg. corr. B اربعد عداد الم pro Li. b) AC 3/2_______. c) Totus hic passus (inde a [) in C desideratur, pro eo habet aliam versionem quae iuxta receptam etiam in A et B exstat sed in D recte (ut videtur) omittitur: (A البغداد. (ببغداد) مائة وعشرون قفيزا بالمعدّل (بالمعدّن C) وكلّ قفيز اربعد مكاكيك * وفي الهزّة وكل هزّنين قفيز بالمعدّل (C om. voc. in A) * وكل مدّهك (والمكوك C) ثلاثة (ثلثه B) كيالي والكيلجة (والكيلي وزن) وبالبصرة وواسط d) C ستنون sed. corr.) تتابعات d) C بالبصرة وواسط عند الله D om. e) D om. f) CD Lea 8 st. g) AD om. رهو D السلمة i) C يَفَرَّد s. وهو AD ما السلمة i) C يفرّد عن السلمة التمتّع التمتّع أن السلمة عن السلمة عن السلمة التمتّع التمتع التمت اكتى sed C corr. in marg. اكتى الشيتى sed C corr. in marg. n) C \ddot{s} , (sic).

مكاييل a العرب و اوزانها

القُلّة إناء للعرب 6 قل الصاب للدين القُلّة ان خمس قرب كبار الرَطْل فصف م مَنَا له المَنَاء وزن مائتين * وسبعة وخمسين و الرَطْل فصف و م مَنَا له المَنَاء وزن مائتين * وسبعة وخمسين و درها وسُبْع دره وبالمثاقيل مائتة المواقية المائة و ثلث الصاع اربعة امداد عند اهل المدينة و ثمانية ارطال عند اهل المدونة القسط نصف عند اهل المدينة و ثمانية ارطال عند اهل المدونة القسط نصف صاع الفَرَق ثلاثة اصوع الوقور فحمل البعير فامّاه الوقور فحمل البعير فامّاه الوقور فحمل البغل و المُنقينة المؤرق المُنت و تمانية السباع دره الأوقية على وزن المؤمّة المنت المؤمّة الوقور وثلاثة السباع دره الأوقيّة على وزن المؤمّة المنت المؤمّة المؤمّة والمؤمّة المناه المؤمّة المناه المناه المؤمّة المناه المناه المؤمّة المناه ال

عبل على العبل الوقية العلل العبل ا

اسنان البَقَر

هو عجُل في السنة م الاولى فر تبييع و عَصب لا في الثانية فر جَنّع في الثانية فر مَسِيّ جَنّع في الثالثة فر تَنيّ في الرابعة فر رَبّاعٍ في الخامسة فر مُسِيّ اسنان الخيل

هو حَوْلِي في السنة الاولى ثم فَلُو في الثانية لانّه يُفْتَلَى ع اى 5 لَيُقطَم ثم جَلَع في الشالشة ثم تَنيي في الرابعة ثم رَبَاعٍ في الخامسة ثم قارح

اسنان الغنم

ولد المعز جَدْى في السنة م الاول وجَدَع في الثانية ثر تَنِيّ في السنة الشائثة ثر رَبَاعٍ في الرابعة ثم * سَديس في الخامسة ثر أباعٍ في الرابعة ثم * سَديس في الخامسة ثر أباع وصالغ * والانثى ايضا سالغ * وليس في السنة السادسة سالغ وصالغ * والانثى ايضا سالغ * وليس بعد السالغ اسم و وفي الضان كذلك الآ انّه * جذع من أ سنّة الشهر الى عشرة الشهر وهو الحَمَل قبل ان يُجْذع الشَنق ما بين أشهر الى عشرة اللهر والعَنَم المتقاقع ألم من * شَنَف القرّبة وهو المتلاوها الوقص في البل والعَنَم الشقاقة في الابل والعَنَم وقبيل بل 15 من النهرة وقبيل بل 15 من أمتلاؤها الوقص في البقر كالشَنق في الابل والغَنَم وقبيل بل 15 من أمتل والعَنَم وقبيل بل 15 من أمتلاؤها الوقص في البقر كالشَنق في الابل والغَنَم وقبيل بل 15 من أمتلاؤها الوقص في البقر كالشَنق في الابل والغَنَم وقبيل بل 15 من أمتلاؤها الوقص في البقر كالشَنق في الابل والغَنَم وقبيل بل 15 من أمتلاؤها الوقص في البقر كالشَنق في الابل والغَنَم وقبيل بل 15 من أمتلاؤها الوقي المتقولة المتقولة المتلاؤها الوقي المتقولة المتق

a) CD om. b) AD s. p., B om., C in marg. habet annot. العضب ولد البقر اذا طلع قرند C) A العضب ولد البقر اذا طلع قرند D مالغ. d) D om. e) D solum مالغ C سالغ f) CD om.; B ولا السم له f) CD om.; B ولا السم له g) D om. C مالغريصتين كذلك ألى ألفريصتين ألى الفريصتين ألى الله الفريصتين ألى الفريصتين

الركاز دفين ه لجاهليّة كانّما رُكن في الارض ركزا الكُسْعة 6 *على وزن فُعلة ع هي العوامل من الابل والبقر ولخمير ه الجارّة هي وزن فُعلة عنى العوامل من الابل والبقر مشل عيشة وراضية والابل التي تجرّ بازمّتها فاعلة بمعنى مفعولة مشل عيشة وراضية بمعنى ع مرضيّة ويُشيِهُ ان تكون لجارّة هي التي تجرّ الاحمال عيضة ما فُرِض في مقدار من السائمة من صدقة و الفريضة ما فُرِض في مقدار من السائمة من صدقة و

اسنان الابل

للدين فامّاه الترجيع في الصوت فهو ترديده وتكرير اجزائه في التحريم و و التسليم التحريم و هو التكليل التحليل و هو التسليم التحريم و و التكبير * في اوّل الصلوة ألم التحليل و هو التسليم التَّهُ و و التحيّات الله الى آخرها القُنُون دعاء الوِتْر و التَّهُ وَلَى التحيّات الله الى آخرها القُنُون دعاء الوِتْر و التحقيل الوابع في الصوم

القَلْس أَ قَالَ لِخَلِيل هُو مَا حَرِج مِن لِخَلَف مِلَءَ الْفَم أُو دُونه وَ وليس بِقَيْءُ وَان عاد فَهُو القيء الاعتكاف هُو لـزوم المساجد والقعود عن الكاسب القَجْر أَ الاول ذَنب السرّحان والسرّحان والسرّحان هو المنتب المدكر شُيّه بدَذب المنتب لاستطالته ويقته الفَجْر الثاني هو المعترض

الفصل للخامس في الزكوة 1

الرقة على بناء الصقة m *الورْق والورْق n هـو o الـدراهم المصروبة الرقة على بناء الصقة m *الراء فهو المال من دراهم n او ابل او غير ذلك وتجمع الرقة على رقين مثل p *عضين وعزين n النصاب ما وجسب o فيد الزكوة o مين المال كمادّى درهم او عشرين دينارا

هو. هو. التحريم tunc CD om. والتحريم tunc CD om. والتحليل d) AB om.; D الصلوة pro الصلوة ولاتحليل et om. والتحليل et om. والتحليل et om. والله اعلم g) B add. وأله اعلم والتحليل (Ds. والله اعلم الفتجر الفتحر الف

ونحوها والماء المُطْلَق الذي لا يضاف الى شيء والماء المستعْمَل هو غُسالة المتطهّر م وسُور لا الكلب بقيّة ما يشربه والسُور كلّ بقيّة وللمع عُسَالة المتطهّر م وسُورة البقيّة ايضا التَحَرِى في الانائين و وحوها تمييز الطاهر من النّجس باغلب على البطن واشتقاقه من الحريّ وهو المخليق وهو و طلب ما هو احرى بالطهارة كما الشتُق المتقبّن من القَمَن لا الاستنثار استنشاق الماء * شم اخراجه أن بتنفّس لا الانف وهو من النَشْرة وهو اللهوابّ شبه العَطْس الله الله والنقرة اليضا فرُجة محيال و وَتَرة الانف * وبها سبّى الدنسان والنَشْرة اليضا فرُجة محيال و وَتَرة الانف * وبها سبّى احد منازل م القمر م لاتها نَشْرة الاسد والاستجمار هو الاستنجاء احد منازل م القمر م لاتها ومن ذلك و رَمَى لِلمار في للحج الله الفصل الثالث في الصلوة والاذان

التثويب أن يقول المؤذّن في أذان الفجر الصلوة س خير من النوم التثويب أن يعود في قوله * أشهد أن لا الله الآ الله س الشهد أن محدّدا رسول الله س ويكرّر ذلك وهو مذهب اصحاب

الفصل الثاني في الطهارة

الماء المُضاف هول ما اضيفَ الى شيء كماء الورد وماء الخلاف س

فهي a ثلاثة اضرب احدها القول * والثاني الفعل والثالث الاقرار a فالقَوْل ما رُوى عنه 6 صلّعم انّه قاله والفِعْل ما رُوى عنه و صلّعم انَّه فعله والأقرار ما روى عنده صلَّعه انَّه اقرَّ عليه قومه م ولم يُنْكُوهُ عليهم شم من الاخبار في خبر التواتر وهو ما رواه جماعة ة من الصحابة وقد اتَّفق عامّة الفقهاء على قبوله ومنها ما هو خَبَر الواحل وهو ما يرويه الرجل الواحد من الصحابة واكثر الفقهاء يقولون بقبوله على شرائط يطول الكلام و بذكرها ومن للدين ما هو منتصل وهو الذي يُسْنَدُه الى النبيّ صلّعم واحد عن آخر من غير أن ينقطع والمُرْسَل والمنقطع ما يرويه احد 10 التابعين الذين لم يروا النبيّ صلّعم مندل الحسن البصريّ وابن سيرين وسعيد بين المسيّب ويقول أ قال النبيّ صلّغم من غير أن يَذكر من حدَّثه به أ عنه وقد قبله كثير من العلماء وزيَّفه لا بعضهم واما الإجماع فهو اتَّفان انصحابة من المهاجرين والانصار وكذلك اتّغان العلماء في الامصار في كـتل عصر دون 15 غيرهم من العامّة وأما القياس فقد قال بد جمهور العلماء س غير داود بي على الاصفهاني ومن نبعه والقياس نوعان قياس عِلَّة وقياس شَبِّه م فقياس ٥ العِلَّة ان تَجْمَع م المَقيسَ والمَقيسَ

a) Perierunt in A. b) B عن النبي quod mox omittunt. c) BCD الكتاب quod mox omittunt. d) B وقوم والكتاب والكتاب g) CD ألكتاب والكتاب g) CD ألكتاب ألكتاب ألكتاب g) C بقوله الكراب ألكتاب ألكتاب

* المقالة الاولى وهي ستنة ابواب a

الباب الأوّل في الفقه b وهو احل عشر فصلا

الفصل الآول في اصول الفقة الفصل الثاني في الطهارة الفصل الثالث في الصلوة الفصل الرابع في الصوم الفصل التخامس في النزكوة الفصل السادس في لخم وشروطه 5 والفصل السادس في المنامن في النكام النامن في النكام النام النام في النكام النام في النكام النام في النوادر الفصل الحادي عشر في النوادر

* الفصل الآول في اصول الفقه d

و اصول الفقد المتّفق عليها شلاشة كتاب الله *عزّ وجلّ وسنّة 10 رسول الله صلّعم واجماع الامّنة والمختلف فيها ثلاثة و القياس والاستحسان والاستصلاح فيامياً كتاب الله سبحانه لم فان سبيل الفقيه أن يعرف تأويله ووجوه الخطاب فيه من الخصوص والعوم والناسخ والمنسوخ والامر والنهى والاباحة والحَوْم وتحوها مما شرح في التفاسير وكُتُب الصول الدين واما سُنّة الرسول * صلّعم 15

الباب الثاني في الكلام a سبعة فصولا الباب الثالث في النحوه اثنا عشر فصلا الباب الرابع في الكتابة م تمانية فصول الباب لخامس في الشعر والعروض م خمسة فصول ق الباب السادس في الاخبار a تسعد فصول المقالة الثانية تسعة ابواب *فيها احدة واربعون فصلا الباب الآول في الفلسفة a ثلاثة فصول الباب الثاني في المنطق α تسعة فصهل الباب الثالث في الطبّ م تمانية فصول 10 الباب الرابع في علم العدد a خمسة فصول الباب الخامس في الهندسة a مربعة فصول م الباب السادس في علم d الناجوم a اربعة فصول الباب السابع في الموسيقي a ثلاثة فصول e الباب الثامن في لخيله فصلان 15 الباب الناسع في الكيميا a f الباب الناسع في الكيميا 15 فذلك ما و في المقالتين لم خمسة عيشر بابا *فيها تلاثه ن ونسعين فصلا

a) B add. وهي ; CD om, numeros sectionum. b) D واثنان ; C وهي et in marg. pro المنان annot. واثنان c) Perierunt in A verba الهندسة فصول propter laesam paginam. d) Solum in B. e) Verba الباب فصول perierunt in A. f) C الكيبيا ; in A perierunt verba العباب. g) C om. h) D الكيبيا.

بالتفريع م المفرط * والاشتقاق البارد ولا بايراد لا للحُجَمِ والشواهد ان كان اكثر *هذه الاوضاع اسامى والقابا اخترعت و والفاظا * من كلام العجم له * اعربت وسميت هذا الكتاب مفاتيح العلوم ع ان كان مدخلا البيها ومفتاحا لاكثرها فيمن قرأه و وحفظ ما فيم ونظر لم في كتب للكمة هَذَه ها ورحاط بها علما وان لم 5 فيه ونظر لم في كتب للكمة هَذَه الله وجعلته مقالتين احداهما سيكن زاولها لم * ولا جالس لا اهلها وجعلته مقالتين احداهما هلاعموم الشريعة الشانية والثانية لعلوم العربية والثانية لعلوم العجم من اليونانيين وغيره من الأمم * وبالله التوفيق والمعونة والمنت ومنه التسديد والعصمة والمعونة والمنت ومنه التسديد والعصمة و

* فهرست ابواب الكتاب وفصوله و * فهرست ابواب الكتاب وفصوله و الكتاب عبيد المقالة الاولى م ستّة ابواب * فيها اثنان ع وخمسون فصلا

الباب الآول في الفقه با احد عشر فصلا

من الشعر من جنس آخر تجمعها دائرة وعند الكُتّاب تصحيح اسم المُرْنَزِق في الجريدة بعد ان عن وضع عنها، ولفظة الوَّند فانَّها عـنـد اللغويين والمفسرين احد اوتاد البيت او الجبل من قوله ٥ تعالى وَالْجِبَالَ مُ أَوْتَادًا وعند المحاب العروض ثلاثة احرف اثنان ة متحرّكان وثالث e ساكس وعند المنجّمين احد الاوتاد الاربعة الندى في الطالع والغارب ووسط السماء ووتد الارض واحوج النياس الى معرفة أ هدنه الاصطلاحات الاديب اللطيف الدنى يقف و ان علم اللغة آلة لكرك الفصيلة لا لم ينتفع به بذاته ما لم جعل i سببا الى تحصيل هنه العلوم الجليلة ولا يستغنى 10 عن علمها طبقات الكنتاب لصدَّن لا حاجته الى مطالعة 1 فنون العلوم والآداب وقد جمعت في *هذا الكتاب ١ اكثر ما بحتاج اليه من هذا النوع متحرّبا للايجاز الاوالخنصار ومتوقّبا للنطويل والاكتار وألغيث o ذكر المشهور والمتعارف p بين الجهور وما هو غامض غريب لا يكاد بخلوم اذا ذكر في الكتب من شرح طويل أ 15 وتفسير كثير وعُنيت م بتحصيل الواسطة بيين هذين الطرفين ان كان * هـو الـنى جتاج السيه و دون غييره ولم اشتغل

مصمّنا ه ما بين كلّ طبقة من العلماء من المواضعات والاصطلاحات التى خلت منها او من جلّها الكتب للحاصوة في لعلم اللغة حتى ال اللغوى المبرّزه في الادب انا تامّل كتابا من الكتب التى صنفت في ابواب العلوم ولحكمة ه ولم يكبن * شَدَا صدراه من تلك الصناعة لم يفهم شيئا منه وكان كالأمّيّ *الاغتم عند نظره و فيه ومثال هذه المواضعات لفظة الرّجعة ناتّها عند المحاب اللغة المرّة الواحدة من الرجوع لا يكادون يعرفون و غيرها وهي أللغة المرّة الواحدة من الرجوع في الطلاق الذي ليس ببائن وعند المتكلّمين *ما يزعمه بعض الشبعة من رجوع أ الامام بعد موته او غيبته *وعند الكتاب حساب يَرْفَعه أ *المعطى في العسكر لا ما لنحبّم واحدا *وعند المنتجبين سير الكواكب من الخمسة سلاحكم المتحبّرة على خلاف النحيم نصدر في الاسير او الرقن او الرقن او الرقبة وأحدا الفقين واللحيان وعند المحاب اللغة والفقيماء مصدر في الاسير او الرقن او الرقبة وأحدا الفكّين وها اللحيان وعند المحاب العروض احراج جنس وأحدا اللحيان وعند المحاب العروض احراج جنس

a) C المنبوز D متضمنا D ومضمنا ومضمنا ك. وراث المنبوز (sic) ut videtur pro ومضمنا (sic) ut videtur pro وعتدى (sic) ut videtur pro المنبوز (sic) ut videtur pro شفا و المنبوز (sic) ut videtur pro المنبوز (sic) ut videtur pro شفا و المنبوز (sic) ut videtur pro (sic) ut videtur pr

كتاب مفاتيح العلوم

تاليف ابى عبد ه الله المحمّد بن احمد بن يوسف الخوارزميّ الله الله الكاتب رحم الله

بسم الله الرحمن الرحيم * ربّ يسّر وأعن و قال ابو عبد الله محمّد بن احد بن يوسف الكاتب الخوارزميّ و قال ابو عبد الله محمّد بن احد بن يوسف الكاتب الخوارزميّ على الحمد لله العليّ العظيم، القادر الحكيم، الذي فصّل الانسان على سائر له الخلف، بما خصّه بنه من مزيّة التمبيز والنطق، وجعل و مقادير عباده في الاخطار والقيّم، على حَسَب حظوظهم من العلوم والحكّم، * فمن كان و قدحه فيها فائزا، ومحلّه بين اهلها بارزا، كان أغلام قيمه، وإعلام همّه، فتبارك الله احسن الخالقين، وصلّى الله على سيّدنا محمّد وعلى آله الطيبين الطاهرين، * أما بعد فلمّا و قصر الله عمّد الشيخ * الحليل السيّد الى الحسن عبيد فلمّا و قصر الله عمّد الشيخ * الحليل السيّد الى الله بعاء الم على حبيد الله بين احمد العتبيّ * اطال الله بقاء وادام الزمان بهاء الم على ودانيهم الى قائد وايبوائهم الى ظلم وايلاء * قاصيهم ودانيهم المائد عوائد برّة وفصله دعتني العلم واوائل الصناعات ودانيهم المائد الله الله يكون جامعا المفاتيح العلم واوائل المناعات باسمه النابه اعلاه الله يكون جامعا المفاتيح العلم واوائل النصناعات

a) C عبيد b) B om. AC solum ربّ اعن c) Solum in D. d) C om. e) C وكان f) B هاه العلم g) Sic B, ceteri solum العلم h) D om. i) Solum in C. k) C حليل in marg. corr. in طليل القصيم وادانيم وادانيم وادانيم ودانيم ود

كتاب

مفانيح العلوم

تاليف

ابی عبد الله محیّد بن احمد بن يوسف

الخوارزمتي الكاتب

رحمه الله







